



Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap
Kurser i musikleärodbildningen

Litteraturlista

Musikteori och komposition 5

Gäller från och med 28 aug 2023

Kurskod: MUGL65
Kursens benämning: Musikteori och komposition 5
Högskolepoäng: 15
Utbildningsnivå: Grundnivå

Delkurs 1: Musikdidaktik, 5.5 hp

Böcker

Blix, H. S.; Bergby, A-K (red.) (2016). *Øre for musikk: om å undervise i hørelære*. Oslo: Norges musikkhøgskole

Johansson, Leif (2005). *Ensembleledning*. Lund: Studentlitteratur AB

Texter ur aktuell allmän- och musikdidaktisk fackpress, forskning och debatt. Valen görs både av undervisande lärare och student.

Ensemblemetodiska kompendier om max 100 sidor.

Delkurs 2: Musikkunskap, 9 hp

Böcker

Benestad, Finn (2005). *Musikk og tanke Hovedretninger i musikkestetikkens historie fra antikken til vår egen tid*. Aschehoug forlag

Ericsson, Karl-Arne (1993). *Kontrapunkt*. Gehrman's Musikförlag

Gauldin, Robert (2013). *A Practical Approach to 16th Century Counterpoint*. Waveland

Jeppessen, Knud (1992). *Counterpoint*. Dover

Owen, Harald (1992). *Modal and Tonal Counterpoint*. Wadsworth

Övrigt

Lincoln Collier, James (2014), *Jazz*

Middleton, Richard (2014), *Popular music in the West*

Ytterligare texter om max 50 sidor tillkommer.

Fastställt av Fakultetsnämnden vid Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap
14 feb 2023