Dnr: MUGL63/20252

Lärarutbildningsnämnden
Kurser i musiklärarutbildningen

Litteraturlista

Instrument och ensemble 5

Gäller från och med 1 sep 2025

Kurskod:	MUGL63
Kursens benämning:	Instrument och ensemble 5
Högskolepoäng:	15
Utbildningsnivå:	Grundnivå

Delkurs 1: Instrument, 3 hp

Noter och instrument- eller genrespecifik litteratur fastställs i samråd med ansvarig lärare.

Delkurs 2: Musikdidaktik, 9 hp

Böcker

Hanken, I.M. & Johansen, G. (2024). *Musikundervisningens didaktik*. Gleerups

Johansen, G. G. (2021). *Children´s guided participation in jazz improvisation: A study of the ´Improbasen´ learning centre*. Routledge Valda delar (kap 8 och 9)

Johansson, L. (2005). *Ensembleledning*. Studentlitteratur

Kapitel i bok

Björck, C. (2012). Musikprojekt riktade mot tjejer: Potential, problematik och paradoxer. I Lundin, J. A. (Red.). *Intro: En antologi om Musik och Samhälle* (s. 123-140) Kira Förlag

Bradley, D. (2016). Hidden in Plain Sight: Race and Racism in Music Education. I Benedict, C., Schmidt, P., Spruce, G. & Woodford, P. (Red.). *The Oxford Handbook of Social Justice in Music Education* (s. 190-203) Oxford University Press

Hess, J. (2019). Kapitel 1: A Critical Pedagogy for Music Education. *Music Education for Social Change* (s. 15-39) Routledge

McPherson, G. (2020). The music education I´d like to see. I Houmann, A. & Saether, E. (Red.). *European Perspectives on Music Education 9: Make Music Matter. Music Education Meeting the Needs of Young Learners* () Helbling

Artiklar

Jeppson, C. (2020). Music teachers' perspectives on their chances to disrupt cultural and social reproduction in the Swedish Community Schools of Music and Art. *Nordic Research in Music Education*, *1* (1), s. 58-80

Sawyer, K. (2015). A Call to Action: The Challenges of Creative Teaching and Learning. *Teachers College Record*, *117* (10), s. 1-34. https://doi.org/10.1177/016146811511701001

Webbresurser

Liverpool Hope University, The Sheppard-Worlock Library (2012). Doing a literature search: A step by step guide.
https://www.hope.ac.uk/media/gateway/library/How%20to%20do%20a%20literature%20search.pdf

Självvalda texter ur aktuell allmän- och musikdidaktisk fackpress, forskning och debatt tillkommer.

Instrument- och genrespecifikt metodiskt material.

Ensemblemetodiska kompendier om max 100 sidor.

Delkurs 3: Musikkunskap, 3 hp

Texter och länkar till artiklar m.m. finns i lärplattformen.

Fastställd av Lärarutbildningsnämnden 18 jun 2025