



Läroarutbildningsnämnden  
Kurser i musikläroarutbildningen

# Litteraturlista

## Musik med didaktisk inriktning 2

Gäller från och med 15 jan 2024

**Kurskod:** MUGL41  
**Kursens benämning:** Musik med didaktisk inriktning 2  
**Högskolepoäng:** 15  
**Utbildningsnivå:** Grundnivå

---

### Delkurs 1: Instrument, 4 hp

Noter och instrument- eller genrespecifik litteratur fastställs i samråd med ansvarig lärare och examinator.

### Delkurs 2: Instrumental breddning, 3 hp

Noter och instrument- eller genrespecifik litteratur fastställs i samråd med ansvarig lärare och examinator.

### Delkurs 3: Musikdidaktik, 5 hp

#### Böcker

Hanken, Ingrid Maria & Johansen, Geir (2013). *Musikundervisningens didaktikk* (2 utg.). Oslo: Cappelen Damm Akademisk

Schenck, Robert (2006). *Spelrum. En metodikbok för sång- och instrumentalpedagoger*. Göteborg: Bo Ejeby Förlag

Wallerstedt, C., Lagerlöf, P. & Pramling, N. (2014). *Lärande i musik: Barn och lärare i tongivande samspel*. Malmö: Gleerups

## Kapitel i bok

Björck, C. (2012). Musikprojekt riktade mot tjejer: Potential problematik och paradoxer. I Lundin, J. A. (Red.). *Intro: en antologi om musik och samhälle* (s. 123-140) Kira Förlag

Evans, P. (2016). Chapter 17: Motivation. I McPherson, G. (Red.). *The Child as Musician, 2nd Edition* (s. 325-339) Oxford University Press

Green, B. & Gallwey, T. Kapitel 12: Parent and coach. *The inner game of music. The classical guide to reaching a new level of musical performance* (s. 180-194) Pan Books

McPherson, G., Davidson, J.W., & Evans, P. (2016). Chapter 22: Playing an instrument. I McPherson, G. (Red.). *The Child as Musician, 2nd Edition* (s. 401-421) Oxford University Press

## Artiklar

Grönblad, Fatima (2004). Könsmässig snedfördelning. *Uttryck*.

<http://tidningenuttryck.net/konsmassig-snedfordelning/>

Nordenlöv, Marianne (2009, Mars 31). Nyckeln till framtiden finns i musikämnet.

*Uttryck*. <http://tidningenuttryck.net/nyckeln-till-framtiden-finns-i-musikamnet/>

Richter, Elisabeth (2014). Könroller på rundgång. *Uttryck*.

<http://tidningenuttryck.net/konsroller-pa-rundgang/>

Andra utdelningsmaterial inom allmän musikdidaktik kan tillkomma, om maximalt 50 sidor.

Instrumentmetodiskt material om maximalt 100 sidor tillkommer.

Lgr 22

Kommentarmaterial till kursplan i musik

## Delkurs 4: Musikkunskap, 3 hp

### Böcker

Edlund, Lars. *Modus Vetus* (1976 eller senaste upplaga). Stockholm: Nordiska Musikförlaget

Jansson, Roine. *Stora Musikguiden* (2007 eller senaste upplaga). Värnamo : Notfabriken

Lundberg, Dan & Ternhag, Gunnar. *Musiketnologi - En introduktion* (2002 eller senaste upplaga). Hedemora: Gidlunds förlag AB

Merriam, Allan P. *The anthropology of music* (2007 eller senaste upplaga). Evanston, Illinois: Northwestern University Press

Palmquist, Bengt-Olof. *The Refinement of Rhythm 1* (2008 eller senaste upplaga). KMH förlaget

Artiklar