



Läraryrkesutbildningsnämnden
Kurser i musikleraryrkesutbildningen

Litteraturlista

Musik med didaktisk inriktning 1

Gäller från och med 30 aug 2021

Kurskod:	MUGL01
Kursens benämning:	Musik med didaktisk inriktning 1
Högskolepoäng:	22.5
Utbildningsnivå:	Grundnivå

Delkurs 1: Instrument, 7.5 hp

Noter och instrument- eller genrespecifik litteratur fastställs i samråd med ansvarig lärare och examinator.

Delkurs 2: Instrumental breddning, 3 hp

Noter och instrument- eller genrespecifik litteratur fastställs i samråd med ansvarig lärare och examinator.

Delkurs 3: Musikdidaktik, 6 hp

Böcker

Falthin, A. & Mars, A. (Red.) (2020). *Perspektiv på musikpedagogiska praktiker. Undervisa i musik - ett komplext uppdrag*. Kungl. Musikhögskolan (valda delar)

Hanken, I.M. & Johansen, G (2013). *Musikkundervisningens didaktikk* (2:a rev. upplagan). Oslo: Cappelen Damm Akademisk (valda delar)

Schenck, R. (2000). *Spelrum. En metodikbok för sång- och instrumentalpedagoger*. Bo Ejeby Förlag (s. 167-178 och 188-199)

Kapitel i bok

Angelo, E., & Sæther, M. (Red.) (2014). Kapitel 2: Musikalitet. *Barnet och musiken. En introduktion i musikpedagogik för förskollärare* (s. 47-68) Gleerups

Friedmann, J L. (2014). What is music?. *Music in our lives: Why we listen, how it works* (s. 16-22) McFarland & Company

Green, B. & Gallwey, T. (2015). Kapitel 10: Teaching and learning. *The inner game of music. The classical guide to reaching a new level of musical performance* (s. 145-158) Pan Books

Hofvander Trulson, Y., & Houman, A. (2015). Kapitel 1: Kreativ undervisning för barn i förskolan och grundskolan. *Musik och lärande i barnets värld* (s. 14-28) Studentlitteratur

Hofvander Trulson, Y., & Houman, A. (2015). Kapitel 6: Musik skapar ögonblick. *Musik och lärande i barnets värld* (s. 97-116) Studentlitteratur

Lilliestam, L. (2009). Kapitel 1: Vad är musik?. *Musikliv. Vad människor gör med musik - och musik med människor* (2:a rev. upplagan, s. 19-33) Bo Ejeby Förlag

Övrigt

Kompletterande utdelningsmaterial, artiklar ur fackpress samt forskningsrapporter om högst 100 sidor tillkommer

Delkurs 4: Musikkunskap, 6 hp

Böcker

Edlund, Lars. *Modus Vetus* (2. Uppl). Stockholm: Nordiska Musikförlaget

Palmquist, Bengt-Olof (2008). *The Refinement of Rhythm 1*. KMH förlaget

Tyboni, B (1996). *Noter*. Gehrmans Musikförlag

Övrigt

Berndalen, Per-Olov, Den Medvetne Musikanten

Gustavii, Mats (2011), Introkurs musiklära

Nolgård, Daniel (2011), Introduktion till harmonilära

Fastställd av Lärarutbildningsnämnden 29 jun 2021