



Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap  
Litteraturvetenskap

# Litteraturlista

## Litteraturvetenskap II

Gäller från och med 30 aug 2021

**Kurskod:** LVGBF7  
**Kursens benämning:** Litteraturvetenskap II  
**Högskolepoäng:** 30  
**Utbildningsnivå:** Grundnivå

---

### Delkurs 1: Perspektiv på populärlitteraturen, 7,5 hp

#### Böcker

Hedman, D & Määttä, J (2015). *Brott, kärlek, främmande världar: - texter om populärlitteratur*. Lund: Studentlitteratur.

Nilson, M & Ehriander (2013). *Chick lit brokiga läsningar och didaktiska utmaningar*. Stockholm: Liber.

Persson, M (2000). *Populärkulturen i skolan*. Lund: Studentlitteratur.

Öhman, A (2002). *Populärlitteratur. De populära genrernas estetik och historia*. Lund: Studentlitteratur.

#### Övrigt

Upp till cirka 1500 sidor skönlitteratur och 1-200 sidor facklitteratur. enligt lärares anvisning.

### Delkurs 2: Litteraturteori, 7,5 hp

#### Böcker

Bergsten, S (2019). *Den svenska lyrikens historia*. Stockholm: W & W 2007. Modernista. (I urval, ca 160 sidor).

Culler, J (2015). *Theory of the Lyric*. Cambridge, Massachusetts: Harvard UP. (I urval, ca 200 sidor).

Janss, C, Melberg, A & Refsum, C (2004). *Lyrikens liv*. Göteborg: Daidaos. (I urval, ca 130 sidor).

Lars Lönnroth/Sven Delblanc (red.) (1987-1990). *Den svenska litteraturen* (Vol. I-II.). Stockholm: Bonniers (I urval, ca 55 sidor).

Stålmärck, T (2011). *Anna-Maria Lenngren. Granris och blåklint*. Stockholm: Carlssons (162 sidor). Eller Daniela Silén. *Rolldiktaren och ironikern Anna-Maria Lenngren*, Helsingfors: Helsingfors Universitet 2007, eller Gunnar Artéus. *Anna-Maria Lenngren: ett kvinnoliv*. Stockholm: Carlssons 2018.

Ullén, J-O (2003). *Erik Johan Stagnelius*. Stockholm: Natur & Kultur. (191 sidor). Eller Anders Olsson. *Vad är en suck?* Stockholm: Bonniers 2013.

### **Artiklar**

Kortare artiklar som läggs upp på plattformen, om ca 150 sidor.

### **Övrigt**

En antologi över de dikter som behandlas (65 s.) kommer att läggas upp på plattformen. Dessutom läses 300 sidor fritt valda svenska dikter ur samma tidsperiod, samma och/eller andra författare. Dikterna kan hämtas från t.ex. *Svensk poesi*, red. Daniel Möller & Niklas Schiöler, Bonniers 2016, *Texter från Sapfo till Strindberg*, red. Dick Claésson, Lars Fyhr, Gunnar D. Hansson, Studentlitteratur 2016.

## **Delkurs 3: Specialstudium, 7,5 hp**

### **Böcker**

Kjældgaard Horne. L. m.fl (2015). *Litteratur. Introduktion till teori och analys*. Lund: Studentlitteratur.

### **Övrigt**

Upp till cirka 1500 sidor skönlitteratur och 2-300 sidor facklitteratur enligt lärares anvisning.

Gruppvís diskuterat och presenterat självvalt pensum om ca 150 sidor tillkommer.

## **Delkurs 4: Självständigt arbete, 7,5 hp**

### **Böcker**

Kjældgaard Horne. L. m.fl. (2015). *Litteratur. Introduktion till teori och analys*. Lund: Studentlitteratur.

### **Övrigt**

Självständigt arbete, vilket innebär att litteraturen väljes utifrån uppsatsens ämne.

---

Fastställd av Fakultetsnämnden vid Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap  
24 jun 2021