



Lärarytbildningsnämnden
Pedagogiskt arbete

Litteraturlista

De yngsta förskolebarnens språkliga, matematiska och estetiska lärande

Gäller från och med 1 sep 2025

Kurskod:	LPGF30
Kursens benämning:	De yngsta förskolebarnens språkliga, matematiska och estetiska lärande
Högskolepoäng:	30
Utbildningsnivå:	Grundnivå

Delkurs 1

Böcker

Bjertoft, C. (2004). *Dans - En möjlighet för alla*. Karlstads universitet (valda delar ur boken finns tillgängligt på Canvas)

Björklund, C. & Franzén, K. (red.) (2015). *De yngsta barnens matematik*. Liber

Edlund, L. (2020). *De yngsta barnen och undervisningen*. Lärarförlaget

Emilsson, I-L. (2010). *Jag dansar - alltså finns jag! Småbarnspedagogik och dans som strategi för lärande*. Karlstads universitet

Engdahl, I. & Ärlemalm-Hagsér, E. (2020). *Att bli förskollärare: Mångfacetterad komplexitet*. Liber

Gniste, M & Öinert, L. (2024). *Språkfrämjande arbete i förskolan: Med läroplanen som grund*. Studentlitteratur

Haugen, S. (2006). *Förskolan - en arena för små barns upplevelse av kompetens och glädje i livet*. Liber I: G. Løkken, S. Haugen & M. Röthle (Red.). Småbarnspedagogik: fenomenologiska och estetiska förhållningssätt. (Kapitlet kommer finnas tillgängligt på Canvas).

Helenius O., Johansson, M L., Lange T., Meaney T., Riesbeck E. & Wernberg A. (2019). *Matematiska aktiviteter*. Skolverket https://larportalen.skolverket.se/#/modul/1-matematik/F%C3%B6rskola/450_forskolansmatematik/1_matematiskaaktiviteter/

Hildén, E (2014). *Kommunikation mellan de yngsta barnen i fri lek: Meningsskapande genom den levda kroppen*. Karlstad University Studies 2014:55. Licentiatuppsats

Hildén, E (2018). *Undervisning tillsammans med de yngsta förskolebarnen*. Skolverket

Johansson, E. (2011). *Möten för lärande: Pedagogisk verksamhet för de yngsta barnen i förskolan*. Skolverket (ligger på canvas som pdf)

Løkken, G (2008). *Toddlarkultur: om ett- och tvååringars sociala umgänge i förskolan*. Studentlitteratur

Magnsson, L. O. (2020). *Barn, böcker, delaktighet och inflytande. Rapport från ett bokstartsprojekt i Gävleborgsregionen*. (pdf)

NCM (2014). *Barn och matematik 0-3 år*. Göteborg: Nationellt centrum för matematikutbildning, Föräldrabroschyr Hämtad från http://ncm.gu.se/media/forskola/barn_o_matematik_0-3.pdf

Pramling, N. . *Förskoleforum.se*. Gestaltande rörelser i förskolan (pdf)

Riddersporre, B. & Söderman, J. (Red.). (2012). *Musikvetenskap för förskolan*. Natur och Kultur (kapitel 1, 2, 4 och 5)

Skolverket (2018). *Läroplan för förskolan, Lpfö 18*. Skolverket

Referensmaterial

Heikkilä, M., Andersson Schaeffer, J., Saler, K., Lillvist, A, Lindberg, M. & Engman, J (2022). *Rum i förskolan. För barns lek och lärande*. Natur & Kultur

Larsson Samoladas, E. & Bäversten, M. (2021). *Språkrika lärmiljöer för förskolans yngsta*. Lärarförlaget

Løkken, G., Haugen, S. & Röthle, M. (Red.). (2006). *Småbarnspedagogik: Fenomenologiska och estetiska förhållningssätt*. Liber

Delkurs 2

Böcker

Edlund, L. (2020). *De yngsta barnen och undervisningen*. Lärarförlaget

Palla, L (2021). *Specialpedagogik i förskola: grundläggande huvudsaker och reflekterande djupdykningar* (1 uppl.). Lund: Studentlitteratur 280 sidor

Skolverket (2018). *Läroplan för förskolan, Lpfö 18*. Skolverket

Delkurs 3

Böcker

Björklund, E. (2008). *Att erövra litteracitet: Små barns kommunikativa möten med berättande, bilder, text och tecken i förskolan*. Göteborg Studies in Educational Sciences 270

Doverborg, E., Pramling, N. & Pramling Samuelsson, I. (2020). *Att arbeta med tema i förskolan: en metodikbok*. Liber

Engdahl, I. & Ärlemalm-Hagsér, E. (2020). *Att bli förskollärare: Mångfacetterad komplexitet*. Liber

Eriksson, M. (2013). *Musik i förskolan: Inspiration och lärande i sagans värld*. Lärarförbundets förlag

Franzén, K (2015). *Under Threes' Mathematical Learning*. European Early Childhood Education Research Journal, 23 (1)

Gniste, M & Öinert, L (2024). *Språkfrämjande arbete i förskolan: Med läroplanen som grund*. Studentlitteratur

Gustafsson, L. (2021). *Experimenterande dans med förskolans yngsta barn: En studie i och med dans, kropp och rörelse i förskolan*. Licentiatuppsats, Stockholms universitet

Haugen, S (2006). *Förskolan - en arena för små barns upplevelse av kompetens och glädje i livet*. Liber I: G. Løkken, S. Haugen & M. Röthle (Red.). *Småbarnspedagogik: fenomenologiska och estetiska förhållningssätt*. (Kapitlet kommer finnas tillgängligt på Canvas).

Hvit, S (2015). *Literacy Events in Toddler Groups: Preschool educators' talk about their work with literacy among toddlers*. Journal of Early Childhood Literacy, 15(3)

Lindqvist, G (2002). *Lekens estetik*. Psyke & Logos (23), s. 437-450

Lindqvist, G. (1997). *Små barns lek: Vuxnas gestaltning och barns meningsskapande*. Forskningsrapport 97:10. Högskolan i Karlstad. (finns på canvas som pdf)

Løkken, G (2008). *Toddlarkultur: om ett- och tvååringars sociala umgänge i förskolan*. Studentlitteratur

Magnusson, L. O (2020). *Barn, böcker, delaktighet och inflytande*. Rapport från ett bokstartsprojekt i Gävleborgsregionen

Palmer, A. (2011). *Hur blir man matematisk? Att skapa nya relationer till matematik och genus i arbetet med yngre barn*. Liber

Pröckl, M (2020). *Tyngd, sväng och empatisk timing - förskollärares kroppsliga kunskaper*. Doktorsavhandling, Södertörns högskola

Riddersporre, B. & Söderman, J. (Red.). (2012). *Musikvetenskap för förskolan*. Natur och Kultur (kapitel 7,8 och 9)

Skolverket (2018). *Läroplan för förskolan, Lpfö 18*

Utbildningsdepartementet (2010). *Förskola i utveckling: Bakgrund till ändringar i förskolans läroplan*

Vygotskij, L (1995). *Fantasi och kreativitet i barndomen*. Bokförlaget Daidalos

Referensmaterial

Løkken, G., Haugen, S. & Röthle, M. (Red.) (2006). *Småbarnspedagogik: Fenomenologiska och estetiska förhållningssätt*. Liber

Vetenskapliga texter, artiklar samt webbsidor och filmer på nätet tillkommer under terminen.

Fastställd av Lärarutbildningsnämnden 19 jun 2025