



Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap
Musik- och ljudproduktion

Litteraturlista

Musikproducent, låtskrivare och entreprenör

Gäller från och med 1 sep 2025

Kurskod: LJGMP1
Kursens benämning: Musikproducent, låtskrivare och entreprenör
Högskolepoäng: 30
Utbildningsnivå: Grundnivå

Delkurs 1: Musikproduktion, 7.5 hp

Böcker

Dittmar, Tim (2018). *Audio Engineering 101*. Burlington: Elsevier Science Antal sidor: 257

Nahmani, David (2025). *Logic Pro - Apple Pro Training: Professional Music Production*. Pearson Education (US) <https://www.bokus.com/bok/9780135402887/logic-pro-apple-pro-training/> Antal sidor: 432

Kompletterande undervisningsmaterial tillkommer

Delkurs 2: Låtskrivande 1, 7.5 hp

Böcker

Blume, Jason (2008). *Six Steps to Songwriting Success: The comprehensive guide to writing and marketing hitsongs* (2 uppl.). New York: Billboard books. U.S Antal sidor: 304

Hillared, Eva (2009). *Lathund för låtskrivare: Allt en singer-songwriter behöver veta* (12 uppl.). Stockholm: Prisma Antal sidor: 251

Kompletterande undervisningsmaterial tillkommer

Delkurs 3: Musikbransch och entreprenörskap, 7.5 hp

Undervisningsmaterial delas ut under kursens gång.

Delkurs 4: Låtskrivande 2, 7.5 hp

Böcker

Blume, Jason (2008). *Six Steps to Songwriting Success: The comprehensive guide to writing and marketing hitsongs* (2 uppl.). New York: Billboard books. U.S Antal sidor:304

Hillared, Eva (2009). *Lathund för låtskrivare: Allt en singer-songwriter behöver veta* (1 uppl.). Stockholm: Prisma Antal sidor: 251

Kompletterande undervisningsmaterial tillkommer

Fastställd av Fakultetsnämnden vid Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap
13 jun 2025