



Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap
Konst- och bildgestaltning

Litteraturlista

Fotografins filosofi II: Fotografiets berättarteknik

Gäller från och med 20 jan 2020

Kurskod: KBGAF3

Kursens benämning: Fotografins filosofi II: Fotografiets berättarteknik

Högskolepoäng: 7.5

Utbildningsnivå: Grundnivå

Böcker

Dahlgren, Anna & Snickars, Pelle. *I bildarkivet: om fotografi och digitaliseringens effekter*. Stockholm: Kungliga biblioteket. Antal sidor: 207.

Eriksson, Yvonne & Göthlund, Anette (2012). *Möten med bilder: analys och tolkning av visuella uttryck*. Lund: Studentlitteratur. Antal sidor: 216.

Mankell, Bia. *Bild och materialitet*. Lund: Studentlitteratur, 2013. Antal sidor: 242.

Marien, Mary Warner (2014). *Photography: a cultural history*. 4th Edition. London: Laurence King Publishing. Del 1 och 2. Sid 141-199.

Petersen, Anja (2007). *På visit i verkligheten: Fotografi och kön i slutet av 1800-talet*. Stockholm: Brutus Östlings Bokförlag Symposium. Antal sidor: 183.

Fastställd av Fakultetsnämnden vid Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap 9 dec 2019