



Lärarutbildningsnämnden
Engelska

Litteraturlista

Engelska C för ämneslärare årskurs 7-9

Gäller från och med 2 sep 2024

Kurskod:	ENGL79
Kursens benämning:	Engelska C för ämneslärare årskurs 7-9
Högskolepoäng:	22.5
Utbildningsnivå:	Grundnivå

Delkurs 1: Engelsk språkvetenskap III: Engelsk språkhistoria ur ett sociolingvistiskt perspektiv, 7,5 hp

Böcker

Fennell, B. (2001). *A history of English: A sociolinguistic approach*. Blackwell Publishing. 284 pages.

Artiklar

Research articles. Ca 50 pages. Provided by the teacher.

Övrigt

Compendium: "History of the English language". Available in PDF format on the learning management platform, and as a hard copy at Välkomstcenter. Ca 80 pages.

Diverse kursmaterial tillhandahålles av läraren. Ca 100 sidor.

Delkurs 2: Engelskspråkig litteratur och teori, 7,5 hp

Böcker

Barry, Peter (2014). *Beginning Theory: An Introduction to Literary and Cultural Theory* (4th edition)

Coetzee, J. M. (1999). *Disgrace* (Any edition)

Övrigt

Ytterligare verk som kommer att användas för examinationsuppgifterna listas under "Referenslitteratur" på nästa sida. Studenterna väljer fritt bland dessa texter.

REFERENSLITTERATUR

Noveller och berättelser

- Hanif Kureishi, *The Black Album*
- Jonathan Swift, *Gulliver's Travels*
- Charlotte Brontë, *Jane Eyre*
- Jean Rhys, *Wide Sargasso Sea*
- Emily Brontë, *Wuthering Heights*
- Joseph Conrad, *Heart of Darkness*
- Djuna Barnes, *Nightwood*
- Samuel Beckett, *Murphy*
- Toni Morrison, *Beloved*
- Michael Ondaatje, *The English Patient*
- Virginia Woolf, *To the Lighthouse*

Välj en eller flera av följande texter till din hemtentamen och muntliga presentation.

Drama

- William Shakespeare, *The Tempest*
- William Shakespeare, *A Midsummer Night's Dream*
- Tony Kushner, *Angels in America*
- Arthur Miller, *Death of a Salesman*
- Arthur Miller, *The Crucible*
- Jane Taylor, *Ubu and the Truth Commission*
- Samuel Beckett, *Waiting for Godot*

Poesi

- Margaret Atwood, "Miss July Grows Older"
- Beowulf, translation Seamus Heaney
- Roger Robinson, "A Portable Paradise"
- Christina Rossetti, "Goblin Market"
- William Wordsworth, "We Are Seven"
- Gwendolyn Brooks, "We Real Cool"
- Langston Hughes, "Harlem"
- Langston Hughes, "Let America Be America Again"
- Langston Hughes, "I, Too, Sing America"
- Langston Hughes, "Mother to Son"
- Seamus Heaney, "Digging"
- Seamus Heaney, "Mid-Term Break"
- Robert Hayden, "Those Winter Sundays"

Delkurs 3: Verksamhetsförlagd utbildning, 7,5 hp

Böcker

Brown, H. D., & Abeywickrama, P. (2010). *Language assessment principles and classroom practices*. Pearson Longman.

Erdis, M. (2011). *Juridik för pedagoger* (5 uppl.). Studentlitteratur.

Hedge, T. (2000). *Teaching and learning in the language classroom: A guide to current ideas about the theory and practice of English language teaching* (Oxford University Press.)

Lightbown, P.M., & Spada, N. (2013). *How languages are learned* (4 uppl.). Oxford University Press.

Lundgren, U.P. (2018). *Lärarens handbok: Läroplaner, skollag, yrkesetiska principer, FN:s barnkonvention* (12 uppl.). Studentlitteratur AB.

Ur, P. (2012). *A course in English language teaching* (2 uppl.). Cambridge University Press.

Referensmaterial

Furu, Ann-Christin (2017). *Professionell röst användning i läraryrket*. Lund: Studentlitteratur AB.

Steinberg, John. (2020). *Lärarens kroppsspråk*. Stockholm: Gothia fortbildning AB.

Kursplaner för relevant verksamhet/ämne. Anvisas vid kursstart.

Fastställd av Lärarutbildningsnämnden 19 jun 2024