



Fakulteten för humaniora och samhällsvetenskap
Engelska

Litteraturlista

Engelskspråkig litteratur och teori

Gäller från och med 2 sep 2024

Kurskod: ENGC92
Kursens benämning: Engelskspråkig litteratur och teori
Högskolepoäng: 7.5
Utbildningsnivå: Grundnivå

Engelskspråkig litteratur och teori, 7,5 hp

Böcker

Barry, Peter (2014). *Beginning Theory: An Introduction to Literary and Cultural Theory* (4th edition)

Coetzee, J. M. (1999). *Disgrace* (Any edition)

Övrigt

Ytterligare verk som kommer att användas för examinationsuppgifterna listas under "Referenslitteratur" på nästa sida. Studenterna väljer fritt bland dessa texter.

Referenslitteratur

Välj en eller flera av följande texter till din hemtentamen och muntliga presentation.

Drama

- William Shakespeare, *The Tempest*
- William Shakespeare, *A Midsummer Night's Dream*
- Tony Kushner, *Angels in America*
- Arthur Miller, *Death of a Salesman*
- Arthur Miller, *The Crucible*
- Jane Taylor, *Ubu and the Truth Commission*
- Samuel Beckett, *Waiting for Godot*

Noveller och berättelser

- Hanif Kureishi, *The Black Album*
- Jonathan Swift, *Gulliver's Travels*
- Charlotte Brontë, *Jane Eyre*
- Jean Rhys, *Wide Sargasso Sea*
- Emily Brontë, *Wuthering Heights*
- Joseph Conrad, *Heart of Darkness*
- Djuna Barnes, *Nightwood*
- Samuel Beckett, *Murphy*
- Toni Morrison, *Beloved*
- Michael Ondaatje, *The English Patient*
- Virginia Woolf, *To the Lighthouse*

Poesi

- Margaret Atwood, "Miss July Grows Older"
- Beowulf, translation Seamus Heaney
- Roger Robinson, "A Portable Paradise"
- Christina Rossetti, "Goblin Market"
- William Wordsworth, "We Are Seven"
- Gwendolyn Brooks, "We Real Cool"
- Langston Hughes, "Harlem"
- Langston Hughes, "Let America Be America Again"
- Langston Hughes, "I, Too, Sing America"
- Langston Hughes, "Mother to Son"
- Seamus Heaney, "Digging"
- Seamus Heaney, "Mid-Term Break"
- Robert Hayden, "Those Winter Sundays"