



Faculty of Arts and Social Sciences
Tourism Studies

Course Reading

Nature and cultural tourism

Valid from 09/02/2024

Course Code: TVGP12
Course Title: Nature and cultural
tourism
Credits: 7.5
Degree Level: Undergraduate level

Books

Du Cros, H. & McKercher, B (2020). *Cultural tourism* (3 ed.). London: Routledge Kapitel 1-3, 53 sidor

Duxbury, Nancy (ed) (2021). *Cultural sustainability, tourism and development: (re)articulations in tourism context*. Routledge 234 sidor

Emmelin, Lars & Fredman, Peter & Lisberg Jensen, Ebba & Sandell, Klas (2010). *Planera för friluftsliv: natur, samhälle, upplevelser*. Stockholm: Carlssons bokförlag Valda delar, 130 sidor.

Fennell, David A (2020). *Ecotourism* (5 ed.). London: Routledge Kapitel 1-7, 182 sidor

Huijbens, Edward H. (2021). *Developing earthly attachments in the Anthropocene*. Routledge 214 sidor

Larsen, Ann Kristin (2018). *Metod helt enkelt: en introduktion till samhällsvetenskaplig metod* (2 ed.). Malmö: Gleerups Utbildning AB Valda delar, 50 sidor.

Robinson, P. & Lück, M. & Smith, S.L.J (2013). *Tourism*. Boston: CAB International Valda delar, 50 sidor.

Övrig litteratur enligt lärares anvisningar, 150 sidor.

Reference material

Can-Seng O (2002). *Cultural tourism and Tourism Cultures. The business of mediating experiences in Copenhagen and Singapore*. Copenhagen: Copenhagen Business School

Du Cros, H. & McKercher, B (2020). *Cultural tourism* (3 ed.). London: Routledge Kapitel 4-15.

Jakobsson, Max (2009). *Från industrier till upplevelser: en studie av symbolisk och materiell omvandling i Bergslagen*. Örebro: Örebro universitet Valda delar, 100 sidor. Laddas ned via DiVA.

Sandell, Klas (2008). *Friluftshistoria: från*. Stockholm: Carlsson

Smith, Melanie K (2009). *Issues in cultural tourism studies* (2 ed.). London: Routledge

Svensson, Eva (2010). *Kulturarv, natur och utveckling: problem och möjligheter i skoglig glesbygd*. Stockholm: Riksantikvarieämbetet Tillgänglig på Internet: <http://www.raa.se/publicerat/9789172095687.pdf>

Timothy, D.J (2012). *Cultural heritage and tourism, an introduction*. Chanel view publications

Approved by the Faculty Board of Arts and Social Sciences 03/07/2024