



Faculty of Arts and Social Sciences
Swedish Language

Course Reading

Fiction in second language education

Valid from 01/18/2027

Course Code: S2GB74

Course Title: Fiction in second language education

Credits: 7.5

Degree Level: Undergraduate level

Books

Bergman, L., Bringéus, E. & Economou, C. (2021). *Litteraturundervisning och interkulturella möten* (1 ed.). Lund: Studentlitteratur.

Chambers, A. (1993). *Böcker inom oss - om boksamtal*. Stockholm: Rabén & Sjögren Bokförlag. ELLER:

Chambers, A. (2014) *Böcker inom och omkring oss*. Stockholm: Gilla Böcker Sverige AB

Lagerlöf, S. (1914). *Kjejsarn av Portugallien*. Finns i olika upplagor.

Molloy, G. (2011). *Selma Lagerlöf i mångfaldens klassrum*. Lund: Studentlitteratur. Enligt lärares anvisning. Tillhandahålls av läraren.

Nikolajeva, M. (2017). *Barnbokens byggklossar* (3 ed.). Lund: Studentlitteratur. Enligt lärares anvisningar

Olofsson, M., Aldén, K. & Wiksten, M. (red.) (2025). *Skönlitteratur i andraspråksundervisningen. Symposium 2025*. Stockholm: Liber. Enligt lärares anvisning.

Stensson, B. (2006). *Mellan raderna. Strategier för en tolkande läsundervisning*. Göteborg: Daidalos.

Wolf, L. (2004). *Till dig en blå tussilago. Att läsa och skriva lyrik i skolan* (2 ed.). Lund: Studentlitteratur.

Book Chapter

Olin-Scheller, C. & Tengberg, M. & Lindholm, A. (2015). Lässtrategier i rörelse. Att fördjupa elevers läsförmåga. In Jönsson, M. & Öhman, A. (Editor). *Litteratur och Läsning* (p. 129-149) Lund: Studentlitteratur. Tillhandahålls av läraren.

Schmidt, C. (2013). Sen tittade jag och tittade jag. Sen blev den jättebra. Elevnära texter och strategier för läsförståelse. In Wedin, Å. & Hedman, C. (Editor). *Flerspråkighet, litteracitet och multimodalitet* (p. 93-120) Lund: Studentlitteratur.

Wiklund, I. & Landmark, D. (2012). Andraspråksperspektiv på litteraturläsning. In Olofsson, M. (Editor). *Symposium 2012 -Läraryrollen i svenska som andraspråk* (p. 142-151) Stockholm: Stockholms universitets förlag. Tillhandahålls av lärare.

Web resources

Boglund, A. & Olofsson, M. (2018). Nyanlända elever och skönlitteratur. Stockholm: Skolverket. Finns att ladda ner på nätet som pdf.

Bringéus, E. (2011). När känslorna får styra. Om litteraturläsning i en mångkulturell gymnasieklass. Licentiatuppsats. Malmö: Malmö högskola. Finns att ladda ner på nätet som pdf. Kap. 4-6

Carlsson, M. (2007). Språk och gräns/er - om språk och identitetsskapande i några skönlitterära verk. Rapport nr.: ROSA 11. Göteborgs universitet: Institutet för svenska som andraspråk. Enligt lärares anvisningar. Finns att ladda ner på nätet som pdf.

Nilsson, M. & Sundemo, U. (2000). Vad händer i klassrummet när barnboksfiguren kliver in. I Naucclér, K. (Red.) Symposium 2000. Ett andraspråksperspektiv på lärande. Stockholm: HLS förlag. Finns att ladda ner på nätet som pdf.

Walldén, R. (2019). Att lära om och genom metaforer: litteraturarbete med vuxna andraspråksinlärare. Utbildning och Lärande. 13(1). s.49-69. Tillhandahålls av läraren.

Misc.

Skönlitteratur tillkommer enligt lärares anvisningar.

Artiklar om max 100 sidor kan tillkomma enligt lärares anvisningar.

Approved by the Faculty Board of Arts and Social Sciences 07/21/2026