



Faculty of Arts and Social Sciences  
Swedish Language

# Course Reading

## Literacy Development in Education

Valid from 09/02/2024

**Course Code:** S1GK30

**Course Title:** Literacy Development in  
Education

**Credits:** 30

**Degree Level:** Undergraduate level

---

### Sub course I, Early reading and writing development, 7.5 ECTS Credits

#### Books

Alatalo, T. (2023). *Läsundervisningens grunder*. Malmö: Gleerups. Antal sidor: 319. Återkommer i samtliga delkurser. Kapitel 1-4, 7, 16.

Eriksson, J., Grönwall Fransson, C. & Johansson, A. (2017). *Kreativ grammatikundervisning från förskoleklass till åk 6*. Stockholm: Columbus förlag. Antal sidor: 248. Återkommer i delkurs 2. Kapitel 1-3, 5-8.

Forsling, K., Tjernberg, C. (2023). *Skrivundervisningens grunder*. Malmö: Gleerups. Antal sidor: 336. Återkommer i samtliga delkurser. Kapitel 1, 2, 3 och 10-12.

Liberg, C., Smidt, J. (2019). *Att bli lärare i svenska*. Stockholm: Liber. Antal sidor: 206. Återkommer i delkurs 2 och 4. Kapitel 1-6.

#### Book Chapter

Hermansson, C. & Olin-Scheller, C. (2019). Digiläsning: om läsning, kropp och rum i en digitaliserad förskola. In Kjällander, S. & Riddersporre, B. (Editor). *Digitalisering i förskolan på vetenskaplig grund* (p. 64-83) Stockholm: Natur & Kultur. Antal sidor: 351. Tillhandahålls som pdf. via Canvas.

## Web resources

Nationella styrdokument. <https://www.skolverket.se>

Norén, S. (2022). Lära barn att läsa. Legilexi. Ladda ner. <https://legilexi.org/e-bok>

Skolverket. (2022). Kommentarmaterialet till kursplanen i svenska. [www.skolverket.se/publikationsserier/kommentarmaterial/2022/kommentarmaterial-till-kursplanen-i-svenska---grundskolan](http://www.skolverket.se/publikationsserier/kommentarmaterial/2022/kommentarmaterial-till-kursplanen-i-svenska---grundskolan). Finns tillgänglig som pdf.

## Misc.

Artiklar (ca 100 sidor) kan tillkomma enligt lärarens anvisningar.

## Reference material

Karlsson, O. (2017). *Svenska skrivregler*. Stockholm: Liber. Antal sidor: 308. Återkommer i samtliga delkurser.

Strömquist, S. (2018). *Konsten att tala och skriva*. Malmö: Gleerups. Antal sidor: 248. Återkommer i samtliga delkurser.

## Sub course II, Writing development and writing lessons, 7.5 ECTS Credits

### Books

Alatalo, T. (2023). *Läsundervisningens grunder*. Malmö: Gleerups. Antal sidor: 271. Återkommer i samtliga delkurser. Kapitel 15.

Eriksson, J., Grönwall Fransson, C. & Johansson, A. (2017). *Kreativ grammatikundervisning från förskoleklass till åk 6*. Stockholm: Columbus förlag. Antal sidor: 248. Kapitel 4, 9-14.

Forsling, K., Tjernberg, C. (2023). *Skrivundervisningens grunder*. Malmö: Gleerups Antal sidor: 336. Återkommer i samtliga delkurser. Kapitel 4-8, 13, 17.

Gibbons, P. (2018). *Stärk språket stärk lärandet. Språk och kunskapsutvecklande arbetssätt för och med andraspråkselever i klassrummet*. Lund: Studentlitteratur. Antal sidor: 278.

Liberg, C., Smidt, J. (2019). *Att bli lärare i svenska*. Stockholm: Liber. Antal sidor: 206. Förekommer i delkurs 1 och återkommer i delkurs 4. Kapitel 7-11.

Wolf, L. (2004). *Till dig en blå tussilago*. Lund: Studentlitteratur Antal sidor: 185

### Articles

Ivanic, R. (2004). Discourses of Writing and Learning to Write. *Journal of Language and Education*, 18 (3). <https://eprints.lancs.ac.uk/id/eprint/3948/1/ivanic1.pdf> Lancaster: Lancaster University. Antal sidor: 26. ss. 220-245.

Myhill, D. (2018). Grammar as a meaning-making resource for improving writing: Contribution to a special issue Working on Grammar at School in L1-Education across Linguistic Regions. *L1 - Educational Studies in Languages and Literature*, 18. <https://l1research.org/article/download/146/144/287> Exeter: University of Exeter. Antal sidor: 21.

## Web resources

Nationella styrdokument. [www.skolverket.se](http://www.skolverket.se)

Norén, S. (2022). Lära barn att läsa. Legilexi. Ladda ner. <https://legilexi.org/e-bok>

## Misc.

Artiklar (ca 100 sidor) kan tillkomma enligt lärarens anvisningar

## Reference material

Karlsson, O. (2017). *Svenska skrivregler*. Stockholm: Liber. Antal sidor: 308. Återkommer i samtliga delkurser.

Strömquist, S. (2018). *Konsten att tala och skriva*. Malmö: Gleerups. Antal sidor: 248. Återkommer i samtliga delkurser.

## Sub course III, Reading development and reading instruction, 7.5 ECTS Credits

### Books

Adbåge, E. (2018). *Gropen*. Stockholm: Rabén & Sjögren. Antal sidor: 36.

Alatalo, T. (2023). *Läsundervisningens grunder*. Malmö: Gleerups. Antal sidor: 271. Återkommer i samtliga delkurser. Kapitel 8-10, 14.

Arnbak, E. (2010). *Läsning av faktatexter - från läsprocess till lärprocess*. Stockholm: Natur & Kultur. Antal sidor: 176.

Forsling, K., Tjernberg, C. (2023). *Skrivundervisningens grunder*. Malmö: Gleerups. Antal sidor: 336. Återkommer i samtliga delkurser. Kapitel 14.

Kåreland, L. (2021). *Skönlitteratur för barn och unga*. Lund: Studentlitteratur. Antal sidor: 248.

Lindenbaum, P. (2021). *Vitvivan och Gullsippan*. Stockholm: Lilla Piratförlaget. Antal sidor: 44.

Stensson, B. (2006). *MELLAN RADERNA. Strategier för en tolkande läsundervisning*. Uddevalla: Daidalos. Antal sidor: 160.

Ärnström, U. (2008). *Nya berättarboken*. Lund: BTJ förlag. Antal sidor: 112.

## Web resources

Nationella styrdokument. [www.skolverket.se](http://www.skolverket.se)

Norén, S. (2022). Lära barn att läsa. Legilexi. Ladda ner. <https://legilexi.org/e-bok>

## Misc.

Artiklar (ca 100 sidor) kan tillkomma enligt lärarens anvisningar.

Skönlitteratur kan tillkomma enligt lärarens anvisningar.

## Reference material

Boglund, Ann & Nordenstam, Anna (2015). *Från fabler till manga 1: litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på barnlitteratur* (1. uppl.). Malmö: Gleerups utbildning

Karlsson, O. (2017). *Svenska skrivregler*. Stockholm: Liber. Antal sidor: 308.  
Återkommer i samtliga delkurser.

Strömquist, S. (2018). *Konsten att tala och skriva*. Malmö: Gleerups. Antal sidor: 248.  
Återkommer i samtliga delkurser.

## **Sub course IV, Assessment and reading and writing difficulties, 7,5 ECTS Credits**

### **Books**

Alatalo, T. (2023). *Läsundervisningens grunder*. Malmö: Gleerups. Antal sidor: 271.  
Återkommer i samtliga delkurser. Kapitel 5, 6, 11, 17.

Forsling, K., Tjernberg, C. (2023). *Skrivundervisningens grunder*. Malmö: Gleerups.  
Antal sidor: 336. Återkommer i samtliga delkurser. Kapitel 9 och 15.

Liberg, C., Smidt, J. (2019). *Att bli lärare i svenska*. Stockholm: Liber. Antal sidor: 206.  
Förekommer även i delkurs 1 och 2. Kapitel 12 och 13.

Palmer, A. & Östlund-Stjärnegård, E. (2015). *Bedömning av elevtext - enligt Lgr 11 och Lgy 11*. Stockholm: Natur & Kultur. Antal sidor: 170.

Taube, K. (2013). *Läsinlärning och självförtroende: psykologiska teorier, empiriska undersökningar och pedagogiska konsekvenser*. Lund: Studentlitteratur. Antal sidor: 144.

### **Articles**

Ivanic, R. (2004). Discourses of Writing and Learning to Write. *Journal of Language and Education*, 18 (3). <https://eprints.lancs.ac.uk/id/eprint/3948/1/ivanic1.pdf> Lancaster: Lancaster University. Antal sidor: 26. ss. 220-245.

### **Web resources**

Nationella styrdokument. [www.skolverket.se](http://www.skolverket.se)

Norén, S. (2022). Lära barn att läsa. Legilexi. Ladda ner. <https://legilexi.org/e-bok>

Skolverket. (2023). Nya språket lyfter-diagnosmaterial i svenska och svenska som andraspråk. <https://www.skolverket.se/publikationsserier/ovrigt-material/2023/nya-spraket-lyfter>. Antal sidor: 128.

### **Misc.**

Artiklar (ca 100 sidor) kan tillkomma enligt lärarens anvisningar.

### **Reference material**

Alatalo, T. (2011). *Skicklig läs- och skrivundervisning i åk 1-3. Om lärares möjligheter och hinder*. Göteborg: Göteborgs universitet.  
<https://www.spsm.se/globalassets/funktionsnedsattning/avhandlingar/skicklig-las--och-skrivundervisning-i-ak-1-3-alatalo-tarja.pdf> Antal sidor: 267. Finns att hämta som pdf.

Karlsson, O. (2017). *Svenska skrivregler*. Stockholm: Liber. Antal sidor: 308.  
Återkommer i samtliga delkurser.

Strömquist, S. (2018). *Konsten att tala och skriva*. Malmö: Gleerups. Antal sidor: 248.  
Återkommer i alla delkurser.

---

Approved by the Faculty Board of Arts and Social Sciences 06/10/2024