



Faculty of Arts and Social Sciences
Swedish Language

Course Reading

Early reading and writing learning

Valid from 08/31/2020

Course Code: S1GDK1

Course Title: Early reading and writing learning

Credits: 7.5 ETCS cr

Degree Level: Undergraduate level

Early reading and writing development, 7.5 ECTS Credits

Books

Alatalo, T. (2019). *Läsundervisningens grunder*. Malmö: Gleerups. Antal sidor: 319. Kapitel 1-4, 11, 14-15.

Eriksson, J., Grönwall Fransson, C. & Johansson, A. (2017). *Kreativ grammatikundervisning från förskoleklass till år 6*. Stockholm: Columbus förlag. Antal sidor: 248. Kapitel 1-3, 5-8.

Forsling, K., Tjernberg, C. (2020). *Skrivundervisningens grunder*. Malmö: Gleerups. Antal sidor: 336. Kapitel 1 och 3.

Karlsson, O. (2017). *Svenska skrivregler*. Stockholm: Liber. Antal sidor: 308.

Liberg, C., Smidt, J. (2019). *Att bli lärare i svenska*. Stockholm: Liber. Antal sidor: 206. Kapitel 1-6.

Lövgren, E., Forsberg, A-C. (2013). *Med datorn som skrivverktyg - Vad? Hur? Varför?*. Stockholm: Sanoma Utbildning. Antal sidor: 136.

Norén, S. (Red.). (2018). *Lära barn att läsa. Vägen från fonologisk medvetenhet till god läsförståelse*. Stockholm: Legilexi. Antal sidor 230. Kapitel 1- 7, 10 och 16.

Strömquist, S. (2018). *Konsten att tala och skriva*. Malmö: Gleerups. Antal sidor: 248.

Book Chapter

Hermansson, C. & Olin-Scheller, C. (2019). Digiläsning: om läsning, kropp och rum i en digitaliserad förskola. In Kjällander, S. & Riddersporre, B. (Editor). *Digitalisering i förskolan på*

vetenskaplig grund (p. 64-83) Stockholm: Natur & Kultur. Antal sidor: 351. Tillhandahålls som pdf. via Canvas.

Web resources

Nationella och lokala styrdokument kopplat till studenternas yrkespraktik

Skolverket. (2017). Kommentarmaterialet till kursplanen i svenska.

<https://www.skolverket.se/publikationsserier/kommentarmaterial/2017/kommentarmaterial-till-kursplanen-i-svenska-reviderad-2017>. Finns tillgänglig som pdf.

Misc.

Artiklar (ca 100 sidor) kan tillkomma enligt lärares anvisningar.

Approved by the Faculty Board of Arts and Social Sciences 06/29/2020