



Board of Teacher Education
Social and Political Studies

Course Reading

School as System and Idea - Music Education

Valid from 01/16/2023

Course Code: MUGL04

Course Title: School as System and Idea - Music Education

Credits: 7.5

Degree Level: Undergraduate level

Books

Bonde, Lars-Ole (2009). *Musikalitet et historisk begrep. I Musik og menneske. Introduktion til musikpsykologi*. Frederiksberg: Samfundslitteratur

Brändström, Sture (2006). *Lärandets konst - betraktelser av estetiska dimensioner i lärandet*. Lund: Studentlitteratur

Chaffin, Roger & Lemieux, Anthony.F.. *General perspectives on achieving musical excellence. In A. Williamon*. Oxford: Oxford University Press

Jarl, Maria; Pierre, Jon (2018). *Skolan som politik organisation*. Malmö: Gleerups

Johansson, Eva; Thornberg, Robert. *Värdepedagogik: Etik och demokrati i förskola och skola* (2014 eller senare). Stockholm: Liber

Kempe, Anna-Lena; West, Tore (2010). *Design för lärande i musik*. Stockholm: Norstedt

Lagerblad, Anna. *Övning i 10 000 timmar slår medfödd begåvning*. Svenska Dagbladet http://www.svd.se/nyheter/idagsidan/trender/talang-ar-overskattat_6563987.svd

Linde, Göran. *Det skall ni veta. En introduktion till läroplansteori* (2012 eller senare). Lund: Studentlitteratur

Lindstrand, Fredrik & Selander, Staffan. *Estetiska lärprocesser: upplevelser, praktiker och kunskapsformer*. Lund: Studentlitteratur, 2009, sid 11-13, sid 122-125, sid 175-192

Lindström, Gunnar; Pennlert, Lars Åke (2016). *Undervisning i teori och praktik: en introduktion i didaktik*. Fundero

Lindström, Lars (2010). *Fyra estetiska lärandeformer. Kulturprojekt i skolan*. Göteborg: Västra Götalandsregionen

Lundgren, Ulf P (2006). *Uttryck, intryck, avtryck: lärande, estetiska uttrycksformer och forskning*. Stockholm: Vetenskapsrådet

http://www.cm.se/webbshop_vr/pdf/Rapport%204.2006.pdf

Lundgren, Ulf P; Säljö, Roger; Liberg, Caroline (red) (2020). *Lärande, skola, bildning: Grundbok för lärare*. Stockholm: Natur och kultur

Marner, Anders & Örtegren, Hans. *En kulturskola för alla - estetiska ämnen och läroprocesser i ett mediespecifikt och medieneutralt perspektiv*. Stockholm: Liber Distribution, 2003, sid 58-83

McPherson, Gary & Hallam, Susan (2009). *The Oxford Handbook of Music Psychology*. Oxford: Oxford University Press

Sandberg, Ralf (1996). *Musikundervisningens yttre villkor och inre liv. Några variationer över ett läroplansteoretiskt tema (Doktorsavhandling)*. Stockholm: HLS

Thorgersen, Ketil (2006). *Estetik i svenska grundskolans styrdokument. Lärandets konst. Betraktelser av estetiska dimensioner i lärandet*. Lund: Studentlitteratur

Misc.

Nilsson, Marco (2016), Juridik i professionellt lärarskap: lagar och värdegrund i den svenska skolan

Skolverket (2022), Främja, förebygga, upptäcka och åtgärda. Hur skolan kan arbeta mot diskriminering och kränkande behandling

Skolverket (2013), Förskolans och skolans värdegrund - förhållningssätt, verktyg och metoder

Skolverket, Skollagen, läroplaner och kursplaner för relevant verksamhet/ämne

Exempel på musikpedagogiska forskningsarbeten tillkommer.

Approved by the Board of Board of Teacher Education 12/15/2022