



Faculty of Arts and Social Sciences  
Music

## Course Reading

### Methodology for advanced wind band

Valid from 08/31/2020

**Course Code:** MIGBM5

**Course Title:** Methodology for advanced wind band

**Credits:** 30 ETCS cr

**Degree Level:** Undergraduate level

---

#### Books

Andersson, Patrik (2015). *Orkesterledning: Ledarskap, gruppsykologi och orkesterkultur i arbetet med orkestern*. Lund: Lunds universitet Odeum

Bergby, Anne Katrine (2009). *Praktisk intonasjon for blåsare*. Oslo: Unipub

Dweck, Carol S (2015). *Mindset Du blir vad du tänker*. Stockholm: Natur & Kultur

Ettrup Larsen, Peter (2007). *Mød dirigenten: Hvad er det egentlig, han laver?*. Ettrup Art

Gärdenfors, Peter (2010). *Lusten att förstå. Om lärande på människans villkor*. Stockholm: Natur & Kultur

Hendrickson V, Clarence (1957). *Fingering Charts for Instrumentalists*. New York: Carl Fischer

Johansson, Leif (2005). *Ensembleledning Ledarskap i mindre musikgrupper*. Lund: Studentlitteratur

Miles, Richard (Inc. 2010). *Teaching Music through Performance in Band Volume 1*. Chicago: GIA Publications

Siegel, Daniel J (2016). *Hjärnstorm: överlev tonårstiden med forskningens hjälp*. Södertälje: Dana förlag

Stith, Gary (2017). *The Conductor's Companion: 100 rehearsal techniques, imaginative ideas, quotes, and facts* (First Edition). Delray Beach: Meredith Music Publications Antal sidor: 122, valda delar.

Wangin, Leif (2006). *Linköpings Skolmusikkår Linköpings Folkskolors Musikkår Bomans pojkar 100 år*. Linköping: Linköpings Skolmusikkår

### **Articles**

Aktuella artiklar om max 300 sidor tillkommer.

Noter, metodiskt material och kompendier.

Material från Digitale dirigentstudier och Digitale skolkorpsstudier, universitetet i Stavanger.

---

Approved by the Faculty Board of Arts and Social Sciences 08/03/2020