



Faculty of Arts and Social Sciences
Comparative Literature

Course Reading

Creative Writing

Valid from 09/01/2025

Course Code: LVGK60

Course Title: Creative Writing

Credits: 60

Degree Level: Undergraduate level

Books

Bergsten, Staffan, Elleström, Lars (2004). *Litteraturhistoriens grundbegrepp*. Lund: Studentlitteratur

Ekholm, Christer (2019). *Epikanalys : en kort introduktion*. Malmö: Gleerups

Granwald, Therése (2020). *Kreativt skrivande - Grundbok i litterärt skapande*. Lund: Studentlitteratur AB

Janss, Christian, Melberg, Arne, Refsum, Christian (2004). *Lyrikens liv : introduktion till att läsa dikt*. Göteborg: Daidalos

Yorke, John (2019). *Den odödliga sagan : om hur och varför vi berättar historier*. Stockholm: Volante (Originalutgåva: Into the Woods)

Misc.

Skönlitterära verk och facklitterära artiklar tillkommer enligt anvisning

Reference material

Franzén, Carin, Möller, Håkan (2021). *Natur & Kulturs litteraturhistoria*. Stockholm: Natur & Kultur

Books

King, Stephen (2017). *Att skriva : en hantverkares memoarer*. Stockholm: Albert Bonniers förlag

Malmsten, Bodil (2019). *Så gör jag : konsten att skriva*. Stockholm: Modernista

Nordin, Annica (red.) (2020). *Tag och skriv! : fjorton författare om sitt skrivande*. Stockholm: Natur & Kultur

Misc.

Skönlitterära verk tillkommer enligt anvisning

Books

Granwald, Therése (2019). *Kreativt skrivande : grundbok i litterärt skapande*. Lund: Studentlitteratur

Highsmith, Patricia. (2016). *Plotting and writing suspense fiction*. London: Sphere

Melberg, Arne (2020). *Att läsa prosa : guide till den litterära prosan*. Lund: Studentlitteratur

Misc.

Skönlitterära verk samt facklitterära artiklar tillkommer enligt anvisning

Reference material

Franzén, Carin, Möller, Håkan (2021). *Natur & Kulturs litteraturhistoria*. Stockholm: Natur & Kultur

Janss, Christian, Melberg, Arne, Refsum, Christian (2004). *Lyrikens liv : introduktion till att läsa dikt*. Göteborg: Daidalos

Books

Ajvide Lindqvist, John (2018). *Misslyckas igen, misslyckas bättre : anteckningar om skräck och skrivande*. Stockholm: Ordfront Förlag

Currey, Mason (2020). *Daily rituals*. London: Pan Macmillan

Duras, Marguerite (2019). *Att skriva*. Lund: Ellerströms

Ramqvist, Karolina (2016). *Det är natten : författaren och den som skriver*. Stockholm: Norstedts

Misc.

Skönlitterära verk tillkommer enligt anvisning