



Faculty of Arts and Social Sciences  
Comparative Literature

# Course Reading

## Comparative Literature II

Valid from 09/01/2025

**Course Code:** LVGBF7

**Course Title:** Comparative Literature II

**Credits:** 30

**Degree Level:** Undergraduate level

---

### Books

Hedman, D & Määttä, J. (2015). *Brott, kärlek, främmande världar: - texter om populärlitteratur*. Lund: Studentlitteratur.

Nilson, M & Ehriander. (2013). *Chick lit brokiga läsningar och didaktiska utmaningar*. Stockholm: Liber.

Persson, M. (2000). *Populärkulturen i skolan*. Lund: Studentlitteratur.

Öhman, A. (2002). *Populärlitteratur. De populära genrernas estetik och historia*. Lund: Studentlitteratur.

### Misc.

Upp till cirka 200 sidor skönlitteratur och 1-200 sidor facklitteratur. enligt lärares anvisning.

Fielding, Helen (1996). *Bridget Jones dagbok*. (olika utgåvor)

Stevenson, Robert Louis (1886). *Dr. Jekyll & Mr. Hyde* (olika utgåvor)

Lagerlöf, Selma (1915). *Bortbytningen* (olika utgåvor)

Lindqvist, Jon Ajvide (2018). *Gräns* (olika utgåvor)

Bengtsdotter, Lina (2017). *Annabelle* (olika utgåvor)

Shelley, Mary (1818). *Frankenstein* (olika utgåvor)

Gaiman, Neil (2013). *The Ocean at the end of the Lane* (olika utgåvor).

Andersen, H. C. (1837). *Den lilla sjöjungfrun* (olika utgåvor).

## **Books**

Hodell, Å. (1966). *CA 36715 (J)*. Stockholm: Rabén och Sjögren  
<https://jacket2.org/commentary/ake-hodell-orderbuch-and-ca36715j-commentary-martin-glaz-serup>

Klemperer, V. (2020). *LTI: Tredje rikets språk - en filologs anteckningsbok*. Göteborg: Glänta Produktion Andra, reviderade, utgåvan

Levi, P. (1988). *Är detta en människa?*. Stockholm: Bonnier (ingår även i Levi, Tre böcker 2013)

Pedersen, D. (2024). *Natt och aska : Förintelsens litteraturer*. Nirstedt/litteratur

Reznikoff, C. (2013). *Förintelsen*. Malmö: Råmus

Sachs, N. (2020). *Dikter*. Stockholm: Bokförlaget Faethon (i urval)

Sem-Sandberg, S. (2020). *De fattiga i Łódź*. Stockholm: Albert Bonniers förlag (i urval)

Spiegelman, A. (2023). *Maus : en överlevandes berättelse*. Stockholm: Epix

Zusak, M. (2019). *Boktjuven*. Stockholm: B Wahlströms

## **Book Chapter**

Weiss, P. (1966). utdrag ur. *Rannsakningen* () (tillhandahålls av lärare)

## **Misc.**

Ytterligare artiklar och texter som tillhandahålls digitalt tillkommer.

Littell, Jonathan (2010), *The Kindly Ones*, olika utgåvor (i urval)

## **Books**

Kjældgaard Horne. L. m.fl (2015). *Litteratur. Introduktion till teori och analys*. Lund: Studentlitteratur.

## **Misc.**

Upp till cirka 1500 sidor skönlitteratur och 2-300 sidor facklitteratur enligt lärares anvisning.

Gruppvís diskuterat och presenterat självvalt pensum om ca 150 sidor tillkommer.

## **Books**

Kjældgaard Horne. L. m.fl. (2015). *Litteratur. Introduktion till teori och analys*. Lund: Studentlitteratur.

## **Misc.**

Självständigt arbete, vilket innebär att litteraturen väljes utifrån uppsatsens ämne.

---

Approved by the Faculty Board of Arts and Social Sciences 06/18/2025