



Faculty of Arts and Social Sciences
Comparative Literature

Course Reading

Comparative Literature II

Valid from 08/30/2021

Course Code: LVGBF7

Course Title: Comparative Literature II

Credits: 30

Degree Level: Undergraduate level

Books

Hedman, D & Määttä, J (2015). *Brott, kärlek, främmande världar: - texter om populärlitteratur*. Lund: Studentlitteratur.

Nilson, M & Ehriander (2013). *Chick lit brokiga läsningar och didaktiska utmaningar*. Stockholm: Liber.

Persson, M (2000). *Populärkulturen i skolan*. Lund: Studentlitteratur.

Öhman, A (2002). *Populärlitteratur. De populära genrernas estetik och historia*. Lund: Studentlitteratur.

Misc.

Upp till cirka 1500 sidor skönlitteratur och 1-200 sidor facklitteratur. enligt lärares anvisning.

Books

Bergsten, S (2019). *Den svenska lyrikens historia*. Stockholm: W & W 2007. Modernista. (I urval, ca 160 sidor).

Culler, J (2015). *Theory of the Lyric*. Cambridge, Massachusetts: Harvard UP. (I urval, ca 200 sidor).

Janss, C, Melberg, A & Refsum, C (2004). *Lyrikens liv*. Göteborg: Daidaos. (I urval, ca 130 sidor).

Lars Lönnroth/Sven Delblanc (red.) (1987-1990). *Den svenska litteraturen* (Vol. I-II.).

Stockholm: Bonniers (I urval, ca 55 sidor).

Stålmarch, T (2011). *Anna-Maria Lenngren. Granris och blåklint*. Stockholm: Carlssons (162 sidor). Eller Daniela Silén. *Rolldiktaren och ironikern Anna-Maria Lenngren*, Helsingfors: Helsingfors Universitet 2007, eller Gunnar Artéus. *Anna-Maria Lenngren: ett kvinnoliv*. Stockholm: Carlssons 2018.

Ullén, J-O (2003). *Erik Johan Stagnelius*. Stockholm: Natur & Kultur. (191 sidor). Eller Anders Olsson. *Vad är en suck?* Stockholm: Bonniers 2013.

Articles

Kortare artiklar som läggs upp på plattformen, om ca 150 sidor.

Misc.

En antologi över de dikter som behandlas (65 s.) kommer att läggas upp på plattformen. Dessutom läses 300 sidor fritt valda svenska dikter ur samma tidsperiod, samma och/eller andra författare. Dikterna kan hämtas från t.ex. *Svensk poesi*, red. Daniel Möller & Niklas Schiöler, Bonniers 2016, *Texter från Sapfo till Strindberg*, red. Dick Claésson, Lars Fyhr, Gunnar D. Hansson, Studentlitteratur 2016.

Books

Kjældgaard Horne. L. m.fl (2015). *Litteratur. Introduktion till teori och analys*. Lund: Studentlitteratur.

Misc.

Upp till cirka 1500 sidor skönlitteratur och 2-300 sidor facklitteratur enligt lärares anvisning.

Gruppvís diskuterat och presenterat självvalt pensum om ca 150 sidor tillkommer.

Books

Kjældgaard Horne. L. m.fl. (2015). *Litteratur. Introduktion till teori och analys*. Lund: Studentlitteratur.

Misc.

Självständigt arbete, vilket innebär att litteraturen väljes utifrån uppsatsens ämne.