**Dnr:** LVGAF3/20261

Faculty of Arts and Social Sciences
Comparative Literature

# Course Reading

## Comparative Literature

**Valid from 01/19/2026**

| | |
|---|---|
| **Course Code:** | LVGAF3 |
| **Course Title:** | Comparative Literature |
| **Credits:** | 30 |
| **Degree Level:** | Undergraduate level |

---

### Subcourse 1: Literary Theory, Methods and Application, 7,5 hp

#### Books

Bergsten, S & Elleström, L. (2004). *Litteraturhistoriens grundbegrepp* (2:a reviderade upplagan). Lund: Studentlitteratur. Antal sidor: 212.

Claesson, D., Fyhr, L & Hansson, G. D. (red.) (2006). *Texter från Sapfo till Strindberg*. Lund: Studentlitteratur. (Noveller och lyrik, ca 50 sidor).

Conrad, J. *Mörkrets hjärta*. (Olika utgåvor). Se t. ex. Göteborg: Lindelöw, 2008. Antal sidor: 118.

Ekholm, C. (2019). *Epikanalys. En kort introduktion*. Malmö: Gleerups. Antal sidor: 83.

Euripides. *Medea*. (Olika utgåvor). Se t. ex. De grekiska tragedierna. Stockholm: Vertigo förlag, 2002. Antal sidor: 53.

Janss, C., Melberg, A & Refsum, C. (2004). *Lyrikens liv: introduktion till att läsa dikt* Göteborg: Daidalos. Antal sidor: 328 (läses i urval ca 150 sidor).

Schottenius Cullhed, S., Hedberg, A & Svedjedal, J. (red.) (2020). *Litteraturvetenskap I*. Lund: Studentlitteratur. Antal sidor: 280 (läses i urval ca 150 sidor).

Sofokles. *Antigone*. (Olika utgåvor). Se t. ex. De grekiska tragedierna. Stockholm: Vertigo förlag, 2002. Därtill ytterligare en grekisk tragedi. Antal sidor: 40.

**Misc.**

Skönlitterära verk, samt artiklar och utdrag ur litteraturvetenskapliga verk tillkommer till ett sidantal av max 400 sidor.

**Reference material**

Aaslestad, P. (1999). *Narratologi. En inforingi anvendt fortelleteori*. Oslo: Landslaget for norskundervisning (LNU), Cappelen Akademisk Forlag. Antal sidor: 129.

Sjöberg, B. (2006). *Dramatikanalys: en introduktion*. Lund: Studentlitteratur. Antal sidor: 186.

## Subcourse 2: Historical Survey of Western Literature, 7,5 hp

**Books**

Almqvist, C. J. L. . Ett verk per studiegrupp enligt lärares anvisning. Antal sidor: Varierande.

Bibeln. . (Olika utgåvor). Antal sidor: Ca 50.

Cervantes, Miguel de. (2001). *Den snillrike riddaren Don Quijote av La Mancha: första och andra delen*. (Jens Nordenhöks övers., olika utgåvor). Stockholm: Brutus Östlings bokförlag Symposium. Antal sidor: Ca 100.

Claesson, D., Fyhr, L & Hansson, G. D. (red.) (2006). *Texter från Sapfo till Strindberg*. Lund: Studentlitteratur. Antal sidor: Ca 100.

Delblanc, S., Göransson, S & Lönnroth, L. (red.) (1999). *Den svenska litteraturen* (Band 1-3). Stockholm: Bonnier. Se även utgåva av samma verk numrerat band 1-7, Stockholm: Bonnier, 1993. Antal sidor: Ca 100.

Franzén, C & Möller, H. (red.) (2021). *Natur och kulturs litteraturhistoria*. Stockholm: Natur & Kultur. Antal sidor: 959 (läses i urval, ca 400 sidor).

Goethe, Johann Wolfgang von. (1774). *Den unge Werthers lidanden*. (Olika utgåvor). Antal sidor: Ca 140.

Molière. (1664 eller Misantropen 1666). *Tartuffe* (Olika utgåvor). Antal sidor: Ca 100.

Racine, J. *Fedra* (Olika utgåvor). Se t. ex. Riksteaterns utgåvor www.riksteatern.se/templates/Form 1777.aspx. Antal sidor: Ca 40.

Shakespeare, W. . Ytterligare en pjäs, enligt lärares anvisningar.

Shakespeare, W. *Hamlet* (Olika utgåvor). T. ex. Ordfront, 2003. Antal sidor: Ca 150.

Sofokles.. *Kung Oidipus* (Olika utgåvor). Se t. ex. De grekiska tragedierna. Stockholm: Vertigo förlag, 2002. Antal sidor: Ca 100.

Swift, J. (1726). *Gullivers resor* (Olika utgåvor). Antal sidor: Ca 400.

Voltaire. *Candide* (Olika utgåvor). T. ex. Nacka: Klassikerförlaget Steniq AB, 1997. Antal sidor: Ca 180.

**Misc.**

Artiklar och utdrag ur litteraturvetenskapliga verk tillkommer till ett sidantal av max 200 sidor.

## Subcourse 3: Perspectives on Literature, 7,5 hp

### Books

Bremer, F. (1830-31). *Famillen H****. Stockholm: Svenska Vitterhetssamfundet, 2000. Antal sidor: 192.

Camus, A (2020). *Främlingen* (Eller andra utgåvor). Stockholm: Bonniers. Antal sidor: 114.

Claesson, D., Fyhr, L & Hansson, G. D. (Red.) (2006). *Texter från Sapfo till Strindberg*. Lund: Studentlitteratur. Antal sidor: Ca 150.

Dagerman, S (2014). *Bränt barn* (Eller andra utgåvor). Stockholm: Norstedts. Antal sidor: 296.

Delblanc, S., Göransson, S & Lönnroth, L. (Red). (1999). *Den svenska litteraturen* (Band 1-3). Stockholm: Bonnier. Se även utgåva av samma verk numrerat band 1-7, Stockholm: Bonnier, 1993. Antal sidor: Ca 100.

Flaubert, G. (1856). *Madame Bovary* (Olika utgåvor). Antal sidor: Ca 330.

Franzén, C & Möller H. (Red.) (2021). *Natur och kulturs litteraturhistoria*. Stockholm: Natur & Kultur. Antal sidor: 959 (läses i urval , ca 200 sidor).

Johnson, E (1934). *Nu var det 1914* (Eller andra utgåvor). Stockholm: Bonnier.

Joyce, J (2014). *Ulysses*. Gärna utgåvan i nyöversättning av Erik Andersson. Stockholm: Bonniers. (Eller andra utgåvor). Urval ca 50 sidor.

Lagerlöf, S (2005). *Gösta Berlings saga* (Olika utgåvor). Stockholm: Bonniers. Antal sidor: Ca 400.

Martinson, M (2009). *Mor gifter sig* (Eller andra utgåvor). Stockholm: Natur & Kultur.

Proust, M (2021). *På spaning efter den tid som flytt I: Swanns värld*. Stockholm: Bonniers. Urval ca 50 sidor.

Woolf, V (2021). *Mot fyren* (Eller andra utgåvor). Umeå: H:ströms. Urval ca 50 sidor.

### Book Chapter

Mann, T (2019). Döden i Venedig. *Fyra noveller* (Eller andra utgåvor) Stockholm: Bonniers. Antal sidor: Ca 50.

### Misc.

Artiklar och utdrag ur litteraturvetenskapliga verk kan tillkomma, enligt lärares anvisning, till ett sidantal av max 200 sidor.

Skönlitteratur och övrig litteratur, enligt lärares anvisning, i en omfattning av max 2000 sidor.

## Subcourse 4: Reading Strategies and Contemporary Fiction, 7,5 hp

**Books**

Bergsten, S. (red.) (2002). *Litteraturvetenskap: en inledning* (2:a reviderade upplagan). Lund: Studentlitteratur. Antal sidor: 200.

Ekman, Kerstin (2021). *Löpa varg : berättelse*. [Stockholm]: Albert Bonniers förlag (valfri utgåva)

Persson, M. (2012). *Den goda boken: samtida föreställningar om litteratur och läsning*. Lund: Studentlitteratur. Antal sidor: 230.

Tenngart, P. (2008). *Litteraturteori*. Malmö: Gleerup. Antal sidor: 197.

**Book Chapter**

Iser, W. (1993). Läsprocessen - en fenomenologisk betraktelse. In Entzenberg, C & Hansson, C. (Editor). *Modern litteraturteori del 1* (p. 319-341.) Lund: Studentlitteratur.

**Misc.**

Ett urval av samtida skönlitterära och multimodala texter.

Artiklar och utdrag ur litteraturvetenskapliga verk kan tillkomma, enligt lärares anvisning, till ett sidantal av max 200 sidor.

**Reference material**

Ahlstedt, E & Karlsson, B-M. *Den tvetydiga pakten. Skönlitterära texter i gränslandet mellan självbiografi och fiktion*. Göteborg: Romanica Gothoburgensia/Acta universitatis Gothoburgensis. Antal sidor: 354.

---

Approved by the Faculty Board of Arts and Social Sciences 12/11/2025