



Board of Teacher Education
Swedish Language

Course Reading

Swedish for teaching in grades 4-6

Valid from 08/29/2022

Course Code: LPGG25

Course Title: Swedish for teaching in grades 4-6

Credits: 30

Degree Level: Undergraduate level

Books

Eriksson, J, Grönvall, C & K. Johansson, A. (2017). *Kreativ grammatikundervisning från förskoleklass till åk 6*. Stockholm: Columbus Förlag. Antal sidor: 248.

Josefsson, G. (2010). *Svensk universitetsgrammatik för nybörjare* (2 uppl). Lund: Studentlitteratur. Antal sidor 252.

Liberg, C & Smidt, J. (Red.). (2019). *Att bli lärare i svenska*. Stockholm: Liber. (Återkommer i flera delkurser).

Web resources

Skolinspektionen (2016). Läs- och skrivundervisning inom ämnena svenska och svenska som andra språk i årskurserna 4-6. Stockholm: Skolinspektionen. https://skolinspektionen.se/globalassets/02-beslut-rapporter-stat/granskningsrapporter/tkg/2016/svenskasvenska-som-andrasprak/slutrapport---las-och-skrivundervisning-i-svenska_svenska-som-andrasprak-i-ak-4-6.pdf

Skolverket (2021). Kommentarmaterial till kursplanen i svenska.

<https://www.skolverket.se/publikationsserier/komentarmaterial/2021/komentarmaterial-till-kursplanen-i-svenska---grundskolan>

Skolverket (2022). Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet, Lgr22. Kursplan i svenska. www.skolverket.se

Misc.

Artiklar, föreläsningar i elektronisk form av högst 100 sidor tillkommer.

Reference material

Karlsson, O. (Red.). (2017). *Svenska skrivregler*. Stockholm: Liber. (Återkommer i flera delkurser).

Strömquist, S. (2021). *Konsten att tala och skriva*. Malmö: Gleerups. Antal sidor: 248. Handbok. (Återkommer i flera delkurser).

Books

Gibbons, P. (2018). *Stärk språket stärk lärandet. Språk och kunskapsutvecklande arbetssätt för och med andraspråkselever i klassrummet*. Lund: Studentlitteratur. Antal sidor: 278.

Håland, A. (2020). *Skrivdidaktik i alla ämnen*. Stockholm: Lärarförlaget. Antal sidor: 328. (Återkommer i flera kurser).

Liberg, C. & Smidt, J. (Red.). (2019). *Att bli lärare i svenska*. Stockholm: Liber. (Återkommer i flera delkurser).

Web resources

Johansson, V (2018). Kognitiva skrivprocesser och skrivundervisning. https://larportalen.skolverket.se/LarportalenAPI/api-v2/document/path/larportalen/material/inriktningar/5-las-skriv/F%C3%B6rskoleklass/036a_tidig-skrivundervisning/del_04/Material/Flik/Del_04_MomentA/Artiklar/M36_F-3_04A_01_kognitiva_skrivprocesser.docx

Skolverket (2022). Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet, Lgr22. Kursplan i svenska. www.skolverket.se

Misc.

Artiklar, föreläsningar i elektronisk form av högst 100 sidor tillkommer.

Reference material

Karlsson, O. (Red.). (2017). *Svenska skrivregler*. Stockholm: Liber. (Återkommer i flera delkurser).

Strömquist, S. (2021). *Konsten att tala och skriva*. Malmö: Gleerups. Antal sidor: 248. Handbok. (Återkommer i flera delkurser).

Books

Boglund, A. & Nordenstam, A. (2015). *Från fabler till manga 1. Litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på barnlitteratur*. Malmö: Gleerups. (Enligt lärares anvisningar).

Chambers, A. (2014). *Böcker inom och omkring oss*. Stockholm: Gilla böcker. Antal sidor: 293 sidor.

Nikolajeva, M. (2017). *Barnbokens byggklossar*. Lund: Studentlitteratur. (Enligt lärares anvisningar).

Stensson, B. (2006). *Mellan raderna. Strategier för en tolkande läsundervisning*. Göteborg: Daidalos. (Enligt lärares anvisningar).

Westlund, B. (2015). *Aktiv läskraft, Mellanstadiet - Att undervisa i lässtrategier för förståelse*. Stockholm: Natur & Kultur. Antal sidor: 280.

Wolf, L. (2004). *Till dig en blå tussilago. Att läsa och skriva lyrik i skolan* (2 uppl). Lund: Studentlitteratur. Antal sidor: 185.

Web resources

Boglund, A. & Olofsson, M. (2018). Nyanlända elever och skönlitteratur. Stockholm: Skolverket.
https://www.su.se/polopoly_fs/1.379002.1522058773!/menu/standard/file/Artikel_Nyan%C3%A4nda_elever_och_sk%C3%B6nlitteratur_Boglund

Skolverket (2022). Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet, Lgr22. Kursplan i svenska. www.skolverket.se

Misc.

Artiklar, företrädesvis i elektronisk form av högst 100 sidor tillkommer.

Ett antal skönlitterära och multimodala texter från olika tider och olika genrer, ca. 2500 sidor enligt lärares anvisning.

Reference material

Andersson, M. & Druker, E (Red.) (2017). *Mångkulturell barn- och ungdomslitteratur: analyser*. Lund: Studentlitteratur.

Karlsson, Y. & Kuick, K. (2015). *Skriv om och om igen*. Stockholm: Lilla Piratförlaget.

Kåreland, L. (2013). *Barnboken i samhället*. Lund: Studentlitteratur.

Warnqvist, Å. (Red.) (2017). *Samtida svensk ungdomslitteratur*. Lund: Studentlitteratur.

Books

Håland, A. (2020). *Skrivdidaktik i alla ämnen*. Stockholm: Lärarförlaget. (Återkommer i flera kurser).

Liberg, C. & Smidt, J. (Red.). (2019). *Att bli lärare i svenska*. Stockholm: Liber. (Återkommer i flera delkurser).

Taube, K. (2013). *Läsinlärning och självförtroende- psykologiska teorier, empiriska undersökningar och pedagogiska konsekvenser*. Lund: Studentlitteratur. Antal sidor: 144.

Book Chapter

Westlund, B. (2010). Bedömning av och för läsförståelse. In Lundahl, C. & Folke-Fichtelius, M. (Editor). *Bedömning i och av skolan- praktik, principer och politik* () Lund: Studentlitteratur. (Tillhandahålls av lärare).

Web resources

Norén. (red.) (2018). Lära barn att läsa. Stockholm: LegiLexi stiftelse. (Finns som e-bok på <https://legilexi.org/e-bok>).

Skolverket. (2021). Att planera, bedöma och ge återkoppling.
<https://www.skolverket.se/publikationsserier/ovrigtmaterial/2021/attplanerabedomaochgeaterkoppling.4.5a061df817791f8257b1120.html>

Skolverket. (2022). Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet, Lgr22. Kursplan i svenska. www.skolverket.se

Skolverket. (2020). Nya språket lyfter. <https://www.skolverket.se/publikationsserier/ovrigt-material/2020/nya-spraket-lyfter>

Misc.

Artiklar, företrädesvis i elektronisk form av högst 100 sidor tillkommer.