



Faculty of Arts and Social Sciences
Swedish Language

Course Reading

Learning about reading, writing and mathematics for preschool

Valid from 01/13/2020

Course Code: LPAF61

Course Title: Learning about reading, writing and mathematics for preschool

Credits: 30.0 ETCS cr

Degree Level: Master's level

Learning reading, writing and mathematics for preschool

Books

Alatalo, T (2016). *Läsundervisningens grunder*. Malmö: Gleerups Valda delar motsvarande antal sidor 50.

Bjar, L. & Liberg, C (2010). *Barn utvecklar sitt språk*. Lund: Studentlitteratur. Valda delar motsvarande antal sidor 150.

Dahlgren, G. m.fl. (2013). *Barn upptäcker skriftspråket*. Stockholm: Liber AB Valda delar motsvarande antal sidor 125.

Eriksson, J., Grönvall, C. & K. Johansson, A (2017). *Kreativ grammatikundervisning från förskoleklass till åk 6*. Stockholm: Columbus Förlag

Fast, C (2001). *Berätta! Inspiration och teknik*. Stockholm: Natur & Kultur Valda delar motsvarande antal sidor 50.

Jederlund, U (2011). *Musik och språk - ett vidgat perspektiv på barns och språkutveckling och lärande*. Stockholm: Liber Valda delar motsvarande antal sidor 100.

Karlsson, O (2017). *Svenska skrivregler*. Stockholm: Liber

Kjällander, S. & Riddersporre, B (2019). *Digitalisering i förskolan på vetenskaplig grund*. Stockholm: Natur & Kultur

Klerfelt, A. & Qvarsell, B (2012). *Kultur, estetik och barns rätt i pedagogiken*. Malmö: Gleerups Utbildning AB

Lövgren, E (2009). *Med datorn som skrivverktyg - språk, motorik och bokstavsformer*. Stockholm: Sanoma Utbildning

Norén, S. (red.) (2018). *Lära barn att läsa. Vägen från fonologisk medvetenhet till god läsförståelse*. Stockholm: Legilexi Återkommer i delkurs 2.

Strömquist, S (2018). *Konsten att tala och skriva*. Malmö: Gleerups

Styrke B-M (red.) (2015). *Kunskapande i dans- Om estetiskt lärande och kommunikation*. Stockholm: Liber AB Sid. 122-136

Book Chapter

Dahlbeck, P. & Persson, S (2010). Utbildningsvetenskap för förskolan. In Riddersporre, B & Persson S. (Editor). *Estetik i förskolan* (p. 189-207) Stockholm: Natur & Kultur Tillhandahålls vid kursstart.

Web resources

Skolverket (2014). Förskoleklassen - uppdrag, innehåll och kvalitet.
<http://www.skolverket.se/publikationer?id=3329>

Skolverket (2018). Läroplan för förskolan Lpfö 18. <http://skolverket.se/publikationer>

Artiklar (ca 100 sidor) kan tillkomma enligt lärarens anvisningar.

Books

Alatalo, T (2015). *Läsundervisningens grunder*. Falkenberg: Gleerups

Bjar, L. & Liberg, C (2010). *Barn utvecklar sitt språk*. Lund: Studentlitteratur. Valda delar motsvarande antal sidor 100.

Dahlgren, G., m.fl (2013). *Barn upptäcker skriftspråket*. Stockholm: Liber AB Valda delar motsvarande antal sidor 150.

Fast, C. (2001). *Berätta! Inspiration och teknik*. Stockholm: Natur & Kultur Valda delar motsvarande antal sidor 50.

Håkansson, G (2014). *Språkinläring hos barn*. Lund: Studentlitteratur.

Karlsson, O (2017). *Svenska skrivregler*. Stockholm: Liber

Kjällander, S. & Riddersporre, B. (2019). *Digitalisering i förskolan på vetenskaplig grund*. Stockholm: Natur & Kultur

Norén, S. (red.) (2018). *Lära barn att läsa. Vägen från fonologisk medvetenhet till god läsförståelse*. Stockholm: Legilexi

Stensson, B (2006). *MELLAN RADERNA. Strategier för en tolkande läsundervisning*. Uddevalla: Daidalos

Strömquist, S. (2018). *Konsten att tala och skriva*. Malmö: Gleerups

Styrke B-M (red.) (2015). *Kunskapande i dans- Om estetiskt lärande och kommunikation*. Stockholm: Liber AB

Thomsen, P. (2012). *Det berättande barnet, stimulera förskolebarn att uttrycka sig i ord*. Lund:

Studentlitteratur.

Trageton, A (2014). *Att skriva sig till läsning - IKT i förskoleklass och skola*. Malmö: Liber Valda delar, 1-5, 8, 11, 13-14. Antal sidor: Ca 190.

Web resources

Skolverket (2014). Förskoleklassen - uppdrag, innehåll och kvalitet.

<http://www.skolverket.se/publikationer?id=3329>

Skolverket (2018). Läroplan för förskolan Lpfö 18. <http://skolverket.se/publikationer>

Artiklar (ca 250 sidor) kan tillkomma enligt lärares anvisningar.

Books

Damer, U., Nilsson, J & Ohlsson, C (2013). *Litteraturläsning i förskolan*. Lund: Studentlitteratur.

Doverborg, Emanuelsson m. fl. (2017). *Små barns matematik*. Göteborg: NCM

Ebbelind, A. & Löfgren, B (2010). *Mattemusik - en metod för ämnesintegrerat lärande*. Stockholm: Utbildningsradion

Forsman, A. & Piironen, L (2006). *Bildernas bok*. Helsingfors: Schildts

Heiberg S. I, Alseth B, Nordberg G. (2011). *Tal och tanke - matematikundervisning från förskoleklass till årskurs 3*. Lund: Studentlitteratur.

Karlsson, O (2017). *Svenska skrivregler*. Stockholm: Liber

Kjällander, S. & Riddersporre, B (2019). *Digitalisering i förskolan på vetenskaplig grund*. Stockholm: Natur & Kultur

Palmer H, Van Bommel J (2019). *Problemlösning som utgångspunkt ? matematik-undervisning i förskoleklass*. Stockholm: Liber

Palmer, A (2011). *Hur blir man matematisk? Att skapa relationer till matematik och genus i arbetet med yngre barn*. Stockholm: Liber

Strömquist, S (2018). *Konsten att tala och skriva*. Malmö: Gleerups

Wallby, K & Helenius, G (2014). *Tänka, resonera och räkna*. Göteborg: NCM

Web resources

Skolverket (2018). Läroplan för förskolan Lpfö 18. <http://skolverket.se/publikationer>

Artiklar (ca 50 sidor) kan tillkomma enligt lärares anvisningar.

Books

Backman, J (2008). *Rapporter och uppsatser* (2 ed.). Lund: Studentlitteratur.

Dahlbeck, P. & Westlund, K. (red.) (2015). *Förskola i rörelse och förändring*. Lund: Studentlitteratur.

Karlsson, O (2017). *Svenska skrivregler*. Stockholm: Liber

Kjällander, S. & Riddersporre, B (2019). *Digitalisering i förskolan på vetenskaplig grund*. Stockholm: Natur & Kultur

Lenz Taguchi, H. (2013). *Varför pedagogisk dokumentation?: Verktyg för lärande och förändring i förskolan och skolan* (2 ed.). Malmö: Gleerups

Paulsen, B (1996). *Estetik i förskolan*. Lund: Studentlitteratur.

Strömquist, S (2018). *Konsten att tala och skriva*. Malmö: Gleerups

Web resources

Skolverket (2018). Läroplan för förskolan Lpfö 18. <http://skolverket.se/publikationer>

Artiklar (ca 100 sidor) kan tillkomma enligt lärares anvisningar.

Approved by the Faculty Board of Arts and Social Sciences 09/16/2019