



Faculty of Arts and Social Sciences
Cultural Studies

Course Reading

History of Ideas I: Antiquity, the Middle Ages and the Renaissance

Valid from 09/02/2024

Course Code: KVGH11

Course Title: History of Ideas I: Antiquity, the Middle Ages and the Renaissance

Credits: 7.5

Degree Level: Undergraduate level

Books

Ambjörnsson, Ronny (2012). *Europas idéhistoria: Antiken: Människors undran*. 2:a utg. Stockholm: Natur och kultur. 350 s (i urval)

Ambjörnsson, Ronny (2012). *Europas idéhistoria: Medeltiden: Tankens pilgrimer*. 3:e utg. Stockholm: Natur och kultur. 386 s (i urval)

Burke, Peter (1998). *Renässansen: En introduktion*. Göteborg: Daidalos

Lennerhed, Lena (red.) (2006). *Från Sapfo till cyborg: Idéer om kön och sexualitet i historien*. Hedemora: Gidlund. 240 s (i urval)

Liedman, Sven-Eric (2020). *Från Platon till demokratins kris: de politiska idéernas historia*. 15:e rev. utg. Stockholm: Bonnier. 363 s (i urval)

Machiavelli, Niccolò (2009). *Fursten*. Stockholm: Natur och Kultur. 195 s

Nordin, Svante (2011). *Varför idéhistoria?: En ämnesintroduktion för nya studenter*. Lund: Studentlitteratur. 85 s

Olaison, Niklas (red.) (2006). *Axplock ur idéhistorien I: Från försokratikerna till Wollstonecraft*. Stockholm: Caudex/Vertigo. 222 s (i urval)

Sundin, Bo (2006). *Den kupade handen: Historien om människan och tekniken* (2 ed.). Stockholm: Carlsson

Misc.

Källtextkompendium

Reference material

Ambjörnsson, Ronny & Mohammad Fazlhashemi (2017). *Visdomens hus: Muslimska idévärldar 6002000*. Stockholm: Natur & kultur. 362 s (i urval)

Nordin, Svante (2013), *Filosofins historia: Det västerländska förnuftets äventyr från Thales till postmodernismen*

Approved by the Faculty Board of Arts and Social Sciences 06/12/2024