



Faculty of Arts and Social Sciences
Cultural Studies

Course Reading

The practice of cultural policy

Valid from 09/02/2024

Course Code: KVGAS2

Course Title: The practice of cultural policy

Credits: 7.5

Degree Level: Undergraduate level

Books

Jacobsson, Bengt (2014). *Kulturpolitik. Styrning på avstånd*. Lund: Studentlitteratur Sidor i urval.

Karlsson, David, Lekvall, Lotta (2020). *Kulturella och kreativa näringar - vad är det? : örarna och myrstacken*. Göteborg: Nätverkstan Kultur Sidor i urval.

Mangset, Per (1992). *Kulturliv og forvaltning: innføring i kulturpolitikk*. Oslo: Universitetsforlaget Sid 25-54.

Montin, Stig, & Granberg, Mikael (2021). *Moderna kommuner: Kommunernas formella liv*. Stockholm: Liber Kapitel 3

Nilsson, Sven (2003). *Kulturens nya vägar. Kultur, kulturpolitik och kulturutveckling i Sverige*. Stockholm: Polyvalent Sidor i urval. Pdf på Canvas.

Tallberg, Jonas (2021). *EU:s politiska system*. Lund: Studentlitteratur Kapitel 1 och 2

Book Chapter

Duelund, Peter. (2003). The Nordic Cultural Cooperation. In Peter Duelund red. (Editor). *The Nordic cultural model* (p. 253-276) Köpenhamn: Nordic Cultural Institute Pdf på Canvas.

Fagerström, Linda, Nilson, Maria (2008). *Genus, medier och masskultur* (p. 7-24)

Malmö: Gleerup

Lindsköld, Linnea (2010). "Vem är konstnär och vem sitter i publiken?: Genus och kulturpolitik". In Anders Frenander (red.) (Editor). *Arkitekter på armlängds avstånd* (p. 74-87) Borås: Valfrid Pdf på Canvas.

Linnéa Lindsköld (2016). Ett användbart kvalitetsbegrepp: kvalitetsbedömning i litteraturpolitiken". In Knut Ove Eliassen och Öyvind Prytz (red.) (Editor). *Kvalitetsförståelser* (p. 163-182) Oslo: Kulturrådet Pdf på Canvas.

Vestheim, Geir (2003). "Kulturpolitikk, demokrati og legitimitet". In Sverker Sörlin (Editor). *Kulturen i kunskapssamhället* (p. 255-281) Stockholm: Swedish Institute for Studies in Education and Research (Institutet för studier av utbildning och forskning) (SISTER)

Articles

Hylland, Ole Marius (2014). "Kulturpolitikk og paternalisme: En diskusjon av ideologisk kontinuitet". *Nordisk kulturpolitisk tidskrift*, 1, p. 9-26

Littoz-Monnet, Annebelle (2012). "Agenda-Setting Dynamics at the EU Level: The Case of the EU Cultural Policy". *Journal of European Integration*. 2012:5. Sid 505-522

Skot-Hansen, Dorte (1999). "Kultur til tiden? Strategier i den lokale kulturpolitik". *Nordisk kulturpolitisk tidskrift* (1), p. 7-27

Vestheim, Geir (2012). "Cultural policy and democracy: An introduction". *International Journal of Cultural Politics* (5), p. 493-504

Vestheim, Geir (2012). "Cultural policy-making: Negotiations in an overlapping zone between culture, politics and money". *International Journal of Cultural Politics*, 2012:5. Sid 530-544

Misc.

Kultur av vem? (2015), En undersökning av mångfald i den svenska kultursektorn. Myndigheten för kulturanalys Rapport 2015:2, http://www.kulturanalys.se/wp-content/uploads/2015/06/Kultur-av-vem_digital_20150624

Kultur i väst (2016), "Konstnärlig kvalitet eller politiska mål?" och "Konst, kultur och kvalitet", "Kvalitetsbegrepp i förändring", <https://www.kulturivast.se/sites/default/files/pk-2016-webb.pdf>

Kulturrådet (2013), Kultur för äldre: Värt att leva för. Kulturrådets skriftserie. 2013:14, Sid 1-16. Pdf på Canvas.

Kultursamverkansutredningen (2023), Kultursamhället: utvecklad samverkan mellan stat, region och kommun SOU 2023:58, <https://www.regeringen.se/rattsliga-dokument/statens-offentliga-utredningar/2023/09/sou-202358/>

Larsson, Ann, Ahlenius, C-Stefan, Jarl, Bitte & Traber, Ann (2016), Konstnärernas demografi, inkomster och sociala villkor: en rapport om konstnärer inom alla konstområden verksamma i Sverige 2014 utifrån kön, ålder, inkomst, näringsverksamhet, bosättning, utländsk bakgrund, utbildning och social bakgrund, Tillgänglig på nätet: <https://www.konstnarsnamnden.se/om-konstnarsnamnden/publikationer/konstnarernas-demografi-inkomster-och-sociala-villkor/>

Myndigheten för kulturanalys (2013), Kultursamverkansmodellen. Styrning och bidragsfördelning. Rapport 2013:2, http://www.kulturanalys.se/wp-content/uploads/2013/05/Kultursamverkansmodellen_2013_inlaga_low.pdf

Myndigheten för kulturanalys (2021), Så fri är konsten. Den kulturpolitiska styrningens påverkan på den konstnärliga friheten. Rapport 2021:1. Stockholm: Myndigheten för kulturanalys, https://kulturanalys.se/wp-content/uploads/2021/06/2021_1-webb.pdf

Nordisk kulturanalys (2022), Kulturens geografi i Norden Nordisk kulturfakta 2022:04, Tillgänglig via nätet. <https://kulturanalys.se/publikation/kulturens-geografi-i-norden/>

Nordiska ministerrådet (2021), Covid-19-pandemiens effekter på kultursektorn i de nordiske landene. Nordisk kulturfakta 2021:02, <https://kulturanalys.se/publikation/covid-19-pandemiens-effekter-pa-kultursektoren-i-de-nordiske-landene/>

Regeringens kulturproposition (2009), Tid för kultur. (Prop. 2009/10:03). s.9-32, <http://www.regeringen.se/contentassets/5afd813ffae94dae91e9db0f8725c3b6/tid-for-kultur-prop.-2009103>

Extra material can be added.

Referenslitteratur:

Barker, Chris. The SAGE Dictionary of Cultural Studies. London: SAGE Publications, 2004.

Språkrådet. Svenska skrivregler. Stockholm: Liber, 2017.

Approved by the Faculty Board of Arts and Social Sciences 07/01/2024