



Faculty of Arts and Social Sciences
Cultural Studies

Course Reading

The practice of cultural policy

Valid from 08/30/2021

Course Code: KVGAS2

Course Title: The practice of cultural policy

Credits: 7.5

Degree Level: Undergraduate level

Books

Jacobsson, Bengt (2014). *Kulturpolitik. Styrning på avstånd*. Lund: Studentlitteratur

Nilsson, Sven (2003). *Kulturens nya vägar. Kultur, kulturpolitik och kulturutveckling i Sverige*. Stockholm: Polyvalent Pdf på Canvas.

Misc.

Belfiore, Eleonora & Oliver Bennet (2007), "Rethinking the social impacts of the arts". *International Journal of Cultural Policy*. 2007/2. Sid. 209-224, Pdf på Canvas.

Blomgren, Roger & Jenny Johannisson (2013), Att styra genom samverkan. Genomförandet av kultursamverkansmodellen i Jämtlands och Kronobergs län. Myndigheten för kulturanalys, Pdf på Canvas.

Bäckström, Heléne (2010), "KRUT. Kreativ utveckling och regionala utvecklingsprocesser i Östra Mellansverige och Södra Småland". *Kulturens kraft för regional utveckling*. s. 208-228, Pdf på Canvas

Duelund, Peter. (2003), "The Nordic Cultural Cooperation", i Duelund, Peter (ed.). *The Nordic Cultural Model*, Köpenhamn, s. 253-276. Pdf på Canvas.

Fagerström, Linda & Nilson, Maria (2008), *Genus, medier och masskultur*, Sid 7-24, pdf på Canvas.

Flisbäck, Marita (2011), *Konstnärernas inkomster, arbetsmarknad och försörjningsmönster*. Stockholm: Konstnärsnämnden, Sid. 85-92.

http://www.konstnarsnamnden.se/Sve/PDFer/KN_Inkomsterna_2011_Inlaga_Singlepage_forPrint.pdf

Günes, Viktoria (2012), "Konstens nyttiga onyttta". *Nordisk kulturpolitisk tidskrift*. 2012:1, Sid. 78-96. Pdf på Canvas.

Hylland, Ole Marius (2014), "Kulturpolitikk og paternatisme: En diskusjon av ideologisk kontinuitet". *Nordisk kulturpolitisk tidskrift*. 2014:1. Sid. 9-26, Pdf på Canvas.

Kultur av vem? (2015), En undersökning av mångfald i den svenska kultursektorn. Myndigheten för kulturanalys Rapport 2015:2, http://www.kulturanalys.se/wp-content/uploads/2015/06/Kultur-av-vem_digital_20150624

Kultur i väst (2016), "Konstnärlig kvalitet eller politiska mål?" och "Konst, kultur och kvalitet", "Kvalitetsbegrepp i förändring", <https://www.kulturivast.se/sites/default/files/pk-2016-webb.pdf>

Kulturens geografi. (2019), Myndigheten för kulturanalys, Kulturfakta 2019:3, Pdf på Canvas.

Kulturrådet (2013), Kultur för äldre: Vårt att leva för. Kulturrådets skriftserie. 2013:14, Sid 1-16. Pdf på Canvas.

Lindsköld, Linnea (2010), "Vem är konstnär och vem sitter i publiken?: Genus och kulturpolitik". I: Arkitekter på armlängds avstånd.. Red. Anders Frenander. Borås: Valfrid,, Sid. 74-87..Pdf på Canvas.

Linnéa Lindsköld (2016), "Ett användbart kvalitetsbegrepp: kvalitetsbedömning i litteraturpolitiken", i Knut Ove Eliassen og Öyvind Prytz (red.), Kvalitetsförståelser, Sid.163-182. Pdf på Canvas..

Littoz-Monnet, Annebelle (2012), "Agenda-Setting Dynamics at the EU Level: The Case of the EU Cultural Policy". Journal of European Integration. 2012:5, Sid 505-522

Mangset, Per (1992.), "Det kulturella systemet". Kulturliv og forvaltning. Oslo: Universitetsforlaget, Sid 25-54.Pdf på Canvas.

Montin, Stig, & Granberg, Mikael (2021), Moderna kommuner. Kapitel 3. Kommunernas formella liv. Stockholm: Liber, Pdf på Canvas.

Myndigheten för kulturanalys (2013), Kultursamverkansmodellen. Styrning och bidragsfördelning. Rapport 2013:2, http://www.kulturanalys.se/wp-content/uploads/2013/05/Kultursamverkansmodellen_2013_inlaga_low.pdf

Myndigheten för kulturanalys (2021), Så fri är konsten. Den kulturpolitiska styrningens påverkan på den konstnärliga friheten. Rapport 2021:1. Stockholm: Myndigheten för kulturanalys, https://kulturanalys.se/wp-content/uploads/2021/06/2021_1-webb.pdf

Nordiska ministerrådet (2021), Covid-19-pandemiens effekter på kultursektorn i de nordiske landene. Nordisk kulturfakta 2021:02, <https://kulturanalys.se/publikation/covid-19-pandemiens-effekter-pa-kultursektoren-i-de-nordiske-landene/>

Nordiska Ministerrådet (2016), Strategi för det nordiska kultursamarbetet 2013-2020, Pdf på Canvas.

Regeringens kulturproposition (2009), Tid för kultur. (Prop. 2009/10:03). s.9-32, <http://www.regeringen.se/contentassets/5afd813ffae94dae91e9db0f8725c3b6/tid-for-kultur-prop.-2009103>

Region Halland (2017), Hallands kulturplan 2017-2020. <http://www.regionhalland.se/kulturplan>

Skot -Hansen, Dorte (1999), "Kultur til tiden ? Strategier i den lokale kulturpolitik". Nordisk kulturpolitisk tidskrift, nr. 1, 1999, Sid. 7-27, Pdf på Canvas

Tallberg, Jonas (2020.), EU:s politiska system. Lund: Studentlitteratur, Kap 1-2. Pdf på Canvas.

Vestheim, Geir (2012), "Cultural policy and democracy: An introduction". International Journal of Cultural Politics. 2012:5, Sid 493-504. Pdf på Canvas.

Vestheim, Geir (2012), "Cultural policy-making: Negotiations in an overlapping zone between culture, politics and money". International Journal of Cultural Politics, 2012:5, Sid 530-544

Vestheim, Geir (2003), "Kulturpolitikk, demokrati og legitimitet". i Sörlin, Sverker.(red.) Kulturen i kunskapsamhället, sid. 255-281. Pdf på Canvas.

Extra material can be added.

Referenslitteratur:

Barker, Chris. The SAGE Dictionary of Cultural Studies. London: SAGE Publications, 2004.

Språkrådet. Svenska skrivregler. Stockholm: Liber, 2017.

Approved by the Faculty Board of Arts and Social Sciences 06/29/2021