Dnr: KBGAG1/20251

Faculty of Arts and Social Sciences
Visual Art

Course Reading

Visual Arts for Teaching in grades 4-6

Valid from 01/20/2025

Course Code:	KBGAG1
Course Title:	Visual Arts for Teaching in grades 4-6
Credits:	30
Degree Level:	Undergraduate level

Books

Bendroth Karlsson, Marie & Karlsson Häikiö, Tarja (Red.) (2014). *Bild, konst och medier för yngre barn: kulturella redskap och pedagogiska perspektiv* (1 ed.). Lund: Studentlitteratur. I urval (ss. 11-21).

Eisner, Elliot W. (2002). *The Arts and the Creation of Mind*. New Haven: Yale University Press. Finns som E-resurs via Karlstads universitetsbibliotek. I urval.

Forsler, Ingrid, Magnusson, Lena O. & Öhman, Lisa (Red.) (2024). *Bild och visuell kultur: undersökande bildundervisning i grundskola och fritidshem* (1 ed.). Lund: Studentlitteratur. I urval (ss. 13-19, 175-194).

Lisell, Ida & Åhall, Matilda (2023). *Bild för högstadiet* (1 ed.). Stockholm: Natur & Kultur. I urval.

Löfstedt, Ulla (2004). *Barns bildskapande: teoretiska perspektiv och didaktiska konsekvenser*. Jönköping: Jönköping Univ. Press.

Skolverket. (2022). *Kommentarmaterial till kursplanen i bild: Grundskolan*. Stockholm: Skolverket. https://www.skolverket.se/publikationer?id=9785

Skolverket. (2022). *Läroplanen för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2022*. Stockholm: Skolverket. https://www.skolverket.se/publikationer?id=13074

Åhall, Matilda (2022). *Lärarens guide till bild - teori, praktik, bedömning: Åk 4-6* (2 ed.). Stockholm: Natur & Kultur. I urval.

Åsén, Gunnar (Red.) (2017). *Bildundervisning och lärande genom bilder* (1 ed.). Stockholm: Liber I urval (ss. 1-57).

Books

Forsler, Ingrid, Magnusson, Lena O. & Öhman, Lisa (Red.) (2024). *Bild och visuell kultur: undersökande bildundervisning i grundskola och fritidshem* (1 ed.). Lund: Studentlitteratur. I urval (ss. 23-41, 43-57).

Häggström, Margaretha & Örtengren, Hans (Red.) (2017). *Visuell kunskap för multimodalt lärande* (1 ed.). Lund: Studentlitteratur. I urval.

Lindström, Lars (2007). *Kan kreativitet läras ut? En bildpedagogisk översikt*. Lärarutbildningen Malmö Högskola. https://ojs.mau.se/index.php/educare/article/view/441

Lisell, Ida & Åhall, Matilda (2023). *Bild för högstadiet* (1 ed.). Stockholm: Natur & Kultur. I urval.

Sheridan, Kimberley M, Veenema, Shirley, Winner, Ellen, & Hetland, Lois (2022). *Studio Thinking 3: The Real Benefits of Visual Arts Education* (3 ed.). New York: Teachers College Press.

Skolverket (2022). *Kommentarmaterial till kursplanen i bild: Grundskolan*. Stockholm: Skolverket. https://www.skolverket.se/publikationer?id=9785

Skolverket (2022). *Läroplanen för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2022*. Stockholm: Skolverket. https://www.skolverket.se/publikationer?id=13074

Åhall, Matilda (2022). *Lärarens guide till bild - teori, praktik, bedömning: Åk 4-6* (2 ed.). Stockholm: Natur & Kultur. I urval.

Books

Bendroth Karlsson, Marie & Karlsson Häikiö, Tarja (Red.) (2014). *Bild, konst och medier för yngre barn: kulturella redskap och pedagogiska perspektiv* (1 ed.). Lund: Studentlitteratur. I urval (ss. 69-93).

Eriksson, Yvonne. & Göthlund, Anette (2012). *Möten med bilder: att tolka visuella uttryck* (2 ed.). Johanneshov: MTM.

Forsler, Ingrid, Magnusson, Lena O. & Öhman, Lisa (Red.) (2024). *Bild och visuell kultur: undersökande bildundervisning i grundskola och fritidshem* (1 ed.). Lund: Studentlitteratur. I urval (ss. 81-99, 101-117, 159-174).

Häggström, Margaretha & Örtengren, Hans (Red.) (2017). *Visuell kunskap för multimodalt lärande* (1 ed.). Lund: Studentlitteratur. I urval.

Lisell, Ida & Åhall, Matilda (2023). *Bild för högstadiet* (1 ed.). Stockholm: Natur & Kultur. I urval.

Skolverket (2022). *Kommentarmaterial till kursplanen i bild: Grundskolan*. Stockholm: Skolverket. https://www.skolverket.se/publikationer?id=9785

Skolverket (2022). *Läroplanen för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2022*. Stockholm: Skolverket. https://www.skolverket.se/publikationer?id=13074

Åhall, Matilda (2022). *Lärarens guide till bild - teori, praktik, bedömning: Åk 4-6* (2 ed.). Stockholm: Natur & Kultur. I urval.

Åsén, Gunnar (Red.) (2017). *Bildundervisning och lärande genom bilder* (1 ed.). Stockholm: Liber. I urval (ss. 58-130).

Books

Forsler, Ingrid, Magnusson, Lena O. & Öhman, Lisa (Red.) (2024). *Bild och visuell kultur: undersökande bildundervisning i grundskola och fritidshem* (1 ed.). Lund: Studentlitteratur. I urval (ss. 59-77, 119-131).

Lenz Taguchi, Hillevi (2013). *Varför pedagogisk dokumentation?: verktyg för lärande och förändring i förskolan och skolan* (2 ed.). Malmö: Gleerups.

Lindström Lars, Lindberg Viveca & Pettersson Astrid (Red.) (2013). *Pedagogisk bedömning: om att dokumentera, bedöma och utveckla kunskap* (3 ed.). Stockholm: Liber. I urval.

Lindström, Lars. Produkt- och processvärdering i skapande verksamhet (2002). *I Skolverket Att bedöma eller döma. Tio artiklar om bedömning och betygssättning*. Stockholm: Skolverket/Liber Distribution, ss. 109-124.

Lisell, Ida & Åhall, Matilda (2023). *Bild för högstadiet* (1 ed.). Stockholm: Natur & Kultur. I urval.

Skolverket (2014). *Bedömningsstöd i bild åk 6*. Skolverket: Stockholm.

Skolverket (2022). *Läroplanen för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2022*. Stockholm: Skolverket. https://www.skolverket.se/publikationer?id=13074

Åhall, Matilda (2022). *Lärarens guide till bild - teori, praktik, bedömning: Åk 4-6* (2 ed.). Stockholm: Natur & Kultur. I urval.

Åsén, Gunnar (Red.) (2017). *Bildundervisning och lärande genom bilder* (1 ed.). Stockholm: Liber. I urval (ss. 131-200).

Books

Farthing, Stephen (Red.) (2018). *Art: The Whole Story* (2 ed.). London: Thames & Hudson.

Frid, Johan (2002). *Intro - bild: skapa, kommunicera, förstå*. Malmö: Didacta. Antal sidor: 312.

Misc.

Artiklar, länkar och kompendier tillkommer.

Approved by the Faculty Board of Arts and Social Sciences 12/06/2024