



Faculty of Arts and Social Sciences

Course Reading

History

Valid from 12/18/2018

Course Code: HIGB01

Course Title: History II

Credits: 30 ETCS cr

Degree Level: First cycle, has less than 60 credits in first-cycle course/s as entry requirements

Module 1. Option I: Gender History

Books

Carlsson Wetterberg, Christina, Jansdotter, Anna (2004). *Genushistoria : en historiografisk exposé*. Lund: Studentlitteratur. Antal sidor: 272

Esseveld, Johanna, Larsson, Lisbeth (2017). *Kvinnopolitiska nyckeltexter*. Lund: Studentlitteratur. (Urval ca 20-30 s.)

Fjelkestam, Kristina, Hill, Helena, Tjeder, David (2013). *Kvinnorna gör mannen : maskulinitetskonstruktioner i kvinnors text och bild 1500-2000*. Göteborg: Makadam. Antal sidor: 351

Rydström, Jens, Tjeder, David (2009). *Kvinnor, män och alla andra : en svensk genushistoria*. Lund: Studentlitteratur. Antal sidor: 282

Book Chapter

Ekenstam, Claes (2006). Män, manlighet och omanlighet i historien. In Lorentzen, Jørgen & Ekenstam, Claes (Editor). *Män i Norden. Manlighet och modernitet 1840-1940* (p. 13-47) Möklinta: Gidlund. Antal sidor: 34.

Articles

Edenheim, Sara (2012). Att komma till Scott: teorins roll inom svensk genushistoria. *Scandia*, 78 (2:S), 9 p. <http://journals.lub.lu.se/index.php/scandia/article/view/5614/4891>

Lennartsson, Malin (2009). Hävdande och hustrubröst: Sexualitet, kropp och identitet i det tidigmoderna Sverige. *Historisk tidskrift* (3), 19 p. <http://www.historisktidskrift.se/fulltext/2009->

[3/pdf/HT_2009_3_362-380_lennartsson.pdf](#)

Liliequist, Jonas (2008). Manlighetens flytande gränser: Om manlighet som analytiskt begrepp i historiska analyser. *Scandia*, 74 (1), 20 p.

<http://journals.lub.lu.se/index.php/scandia/article/view/3575> Sid. 83-103

Sjöberg, Maria (2012). Flera paradoxer. *Scandia*, 78 (2), 8 p.

<http://journals.lub.lu.se/index.php/scandia/article/view/5621/4898>

Sammanlagt ca 1025 sidor

Module 1. Option II: The Long 19th Century

Books

Berggren, U. & Thorsell, E. (2017). *Vad står det?: Handbok i handskriftsläsning (Sveriges släktforskarförbund handbok 14)*. Stockholm. Antal sidor: 104

Enefalk, H. (2017). *Svenskarna och deras kyrkor*. Stockholm. Antal sidor: 266

Götlind, A. & Kåks, H. (2014). *Mikrohistoria: En introduktion för uppsatsskrivande studenter*. Lund. Antal sidor: 225

Hellspong, M. & Löfgren, O. (1994). *Land och stad: Svenska samhällen och livsformer från medeltid till nutid*. Malmö. <http://su.diva-portal.org/smash/record.jsf?pid=diva2%3A659874&dswid=7352> Antal sidor: 343

Book Chapter

Lönnroth, L. (2016). Kyrkoarkiven. Från medeltiden till idag. *Den svenska socknen* (Sid 45-64) Stockholm. Antal sidor: 19

Olausson, P. (2016). Rotethjonet och döden. Fattigdomens betydelse för socknarnas formering. *Den svenska socknen* (Sid 81-98) Stockholm. Antal sidor: 17

Åberg, M. & Ahlberger, C. (2016). Socknen som politisk gemenskap. Ett levande kulturarv. *Den svenska socknen* (Sid 174-182) Stockholm. Antal sidor: 8

Module 1. Option III: Industrial society Sweden

Books

Isacson, Maths (2007). *Industrisamhället Sverige: arbete, ideal och kulturarv* (1 ed.). Lund: Studentlitteratur. Antal sidor: ca 300.

Utöver detta tillkommer ca 600 sidor i samråd med lärare utifrån tematisk fördjupning

Module 2. Historical workshop

Books

Engelbrektsson, B. & Karlsson, L. (2005). *Seminarieuppsatsen: En genomgång av formella krav*. Uppsala. Antal sidor: 50

Florén, A. & Ågren, H. (1998). *Historiska undersökningar*. Lund: Studentlitteratur. Antal sidor: 164

Articles

Barton, K.C (2005). Primary sources in history breaking through the myths. *Teaching History*, June, 9 p. Pdf.

Misc.

Historisk verkstad: Historisk metod och teori, Pdf.

Backius, S och Forsell, A (2018), Att skriva uppsats i historia. B- och C-uppsatsernas innehåll, utformning, opponering och examination, PM.

Reference material

Svenska skrivregler (Senaste upplagan). Stockholm: Svenska språknämnden

Eggeby, E. & Söderberg, J. (1997). *Kvantitativa metoder för ekonomisk och social historia*. Stockholm: Ekonomisk-historiska institutionen. Antal sidor: 158

Jarrick, A. & Josephson, O. (1996). *Från tanke till text*. Lund: Studentlitteratur. Antal sidor: 133

Lund, E. (2009). *Historiedidaktikk: En håndbok for studenter og lærere* (3 ed.). Oslo: Universitetsforlaget. Antal sidor: 40

Olausson, P. (1999). *Vägar till värmländsk historia*. Karlstad: Värmlandsarkiv. Antal sidor: 389

The choice of additional literature is done in consultation with the supervisor

Module 3. Global nationalism

Books

Anderson, Benedict R. O'G (2016). *Imagined communities: reflections on the origin and spread of nationalism* (Revised edition). London. Antal sidor: 240

Billig, M. (1995). *Banal Nationalism*. Sage Publications. [Elektronisk resurs] Antal sidor: 200

Hagerman, M. (2006/2011). *Det rena landet: Om konsten att uppfinna sina förfäder*. Stockholm: Prisma

Spencer, Ph. & Wollman, H. Red (2005). *Nations and nationalism: A reader*. Edingburgh: Edinburgh University Press. Antal sidor: ca 150. Urval (kap 3, 8, 9, 11, 12, 14)

Sörlin, S. (2015). *Nationalism* (2 ed.). Lund: Studentlitteratur. Antal sidor: 95

Book Chapter

Szporluk, R. (2000). After Empire: What?. *Russia Ukraine and the Breakup of the Soviet Union* () Stanford: Hoover Institution Press. Antal sidor: 17

Articles

Berg, A. (2018). Nationen i historien. *Historisk tidskrift* (3), 8 p. S. 383-390. Fritt tillgängliga via historisktidskrift.se

Blom, I. (1996). Nation-Class-gender. *Scandinavian Journal of History* (1), 16 p

Blomqvist, O. (2018). Migrant, officer och fosterlandsförrädare: Dödsdomen mot Fredrich Sahlgård och föreställningar om nationell tillhörighet i stora nordiska krigets Sverige. *Historisk tidskrift* (3), s. 391-420. Fritt tillgängliga via historisktidskrift.se

Laine, V. (2017). Contemporary Russian nationalisms: the state, nationalist movements, and the shared space in between. *Nationalities Papers* (45:2), 15 p. S.222-237

Osterkamp, J. (2016). Imperial diversity in the village: petitions for and against the division of Galicia in 1848. *Nationalities Papers*, 44:5, 19 p. S.731-750

Any other shorter texts may be available and will then be available on the sub-course's digital learning platform

Approved by the Faculty Board of Arts and Social Sciences