



Faculty of Arts and Social Sciences  
Spanish

## Course Reading

### Spanish III: The History and Theory of Spanish Literature

**Valid from 08/30/2021**

**Course Code:** ESGCC4

**Course Title:** Spanish III: The History and Theory of Spanish Literature

**Credits:** 7.5

**Degree Level:** Undergraduate level

---

#### Books

Anónimo. (2000). *Lazarillo de Tormes*. Madrid: Cátedra

Cortázar, J. (2004). *Los relatos. 2: Juegos*. Madrid: Alianza

de Unamuno, M. (1997). *Niebla*. Madrid: Cátedra

Lope de Vega, F. (1998). *Fuente Ovejuna*. Madrid: Cátedra

Mastretta Á. (2009). *Mujeres de ojos grandes*. Barcelona México: Barral

#### Reference material

Rico, F.; (1980). In Mainer, J.C (Editor). *Historia y crítica de la literatura española. Modernismo y 98* () Barcelona: Crítica

Selden,R.;Widdowson, P &Brooker, P. (2010 (1997)). *La teoría literaria contemporánea* (3 ed.). Barcelona: Ariel

Bal, M. (1990). *Teoría de la Narrativa: Una introducción a la narratología*. Madrid: Cátedra

Bal, M. Teoría de la narrativa (2015). <https://issuu.com/marisolzapiain/docs/68774858-mieke-bal-teoria-de-la-nar>

Barrera López, T. (Coord.) (2008). *Historia de la literatura hispanoamericana: Vol. 3:*

*Siglo XX* ( 5ta). España: Cátedra

Bellini, G. (1997). *Nueva historia de la literatura hispanoamericana*. Madrid: Castalia

Franco, J. (1984). *Historia de la literatura hispanoamericana*. Barcelona: Ariel

García López, J. (2006). *Historia de la Literatura Española* (20 ed.). Barcelona : Ediciones Vicens Vives, S.A

---

Approved by the Faculty Board of Arts and Social Sciences 10/11/2021