

PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2020-06-22

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsverktyg ägs innehållsligt av Universitetspedagogiska enheten och förvaltas av Systemgruppen för utbildningsadministration.

Självständigt arbete 1 - Musiklärare, 15.0 hp (MUGL23)

Kursansvarig: Ragnhild Sandberg Jurström

Grunddata från Ladok

Kurskod: MUGL23

Anmälningsskod: 33087

Termin: HT-19

Startvecka: 201935

Slutvecka: 202023

Studietakt: 25%

Studieform: Campus

Kursdata

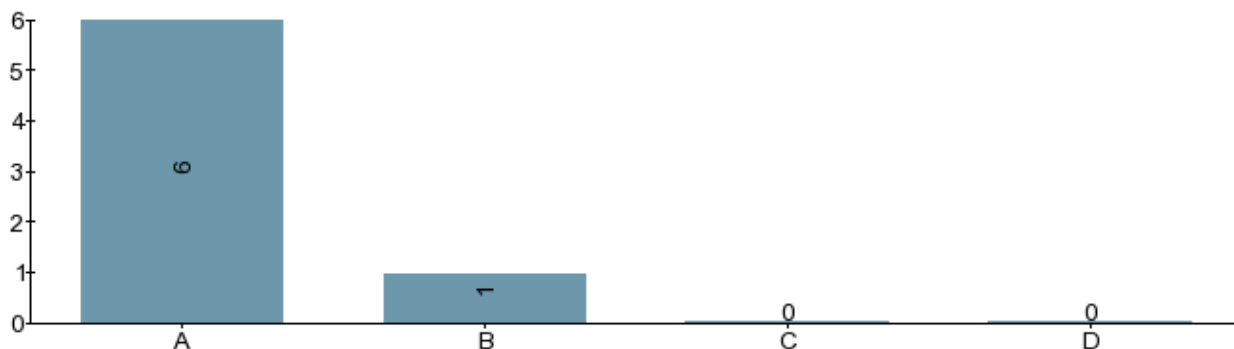
Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 7

Antal förstagsregistrerade på kurs^[1]: 14

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

–Med utgångspunkt i analysen och tidigare kommentarer och mailkorrespondenser med kursledaren blir det viktigt att ställa krav på handledares och examinerande lärares svarsfrekvens vid mailkontakt med studenten. Även utsatt tid för betygsättning av arbetet bör följas. Tydligare genomgång av handledarens uppgift bör göras. Vidare bör frågan om att vara på plats eller inte vid opponeringen diskuteras. Att olyckliga omständigheter som elavbrott kan försvåra opponeringen är dock inte relevanta att ta med i beräkningen. Problemet är att MHI, på grund av bristande antal egna lektorer, har anlitat flera handledare och examinerande lärare som inte är anställda vid KAU, vilket har försvårat denna arbetsprocess. Tidsfördelningen vid opponeringstillfället bör också tas upp till diskussion, likaså placeringen av opponeringsveckan. Genomgången av nämnda vetenskapliga begrepp bör fördjupas i någon av de föreläsningar som hålls under kursens gång.

1. Kursens upplägg har varit ett stöd för att nå det som uttrycks i kursens lärandemål.



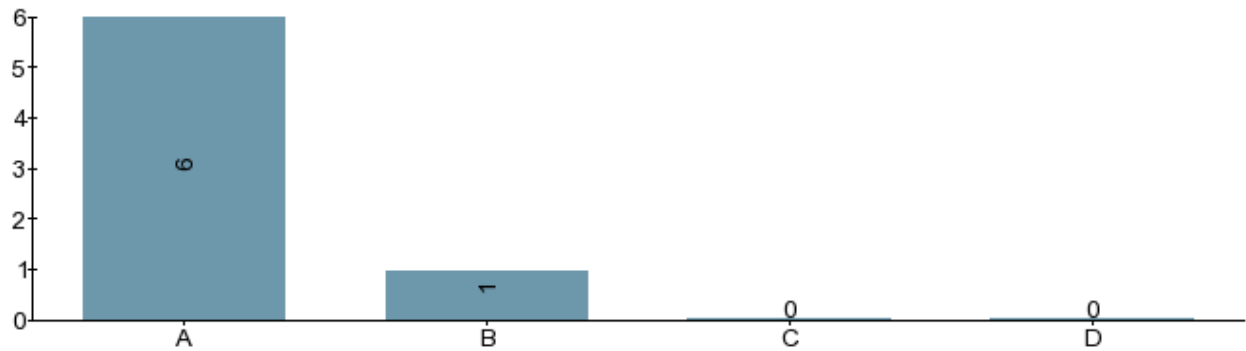
A) I mycket hög utsträckning

B) I hög utsträckning

C) I viss utsträckning

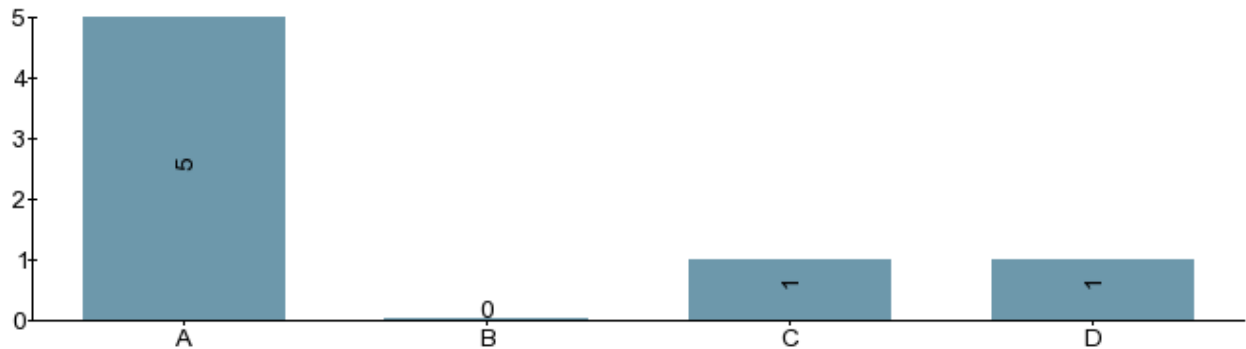
D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa att jag lärt mig det som uttrycks i kursens lärandemål.



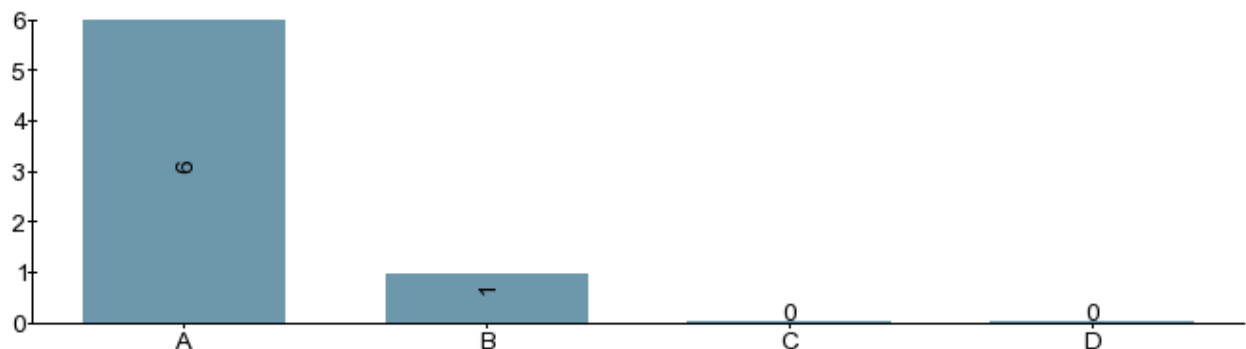
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka (innefattar både schemalagd undervisning och självstudier):



- A) 40 timmar eller mer (20 timmar eller mer vid halvfart, 10 timmar eller mer vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som professionellt.



- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.

Sex av sju studenter har svarat i mycket hög utsträckning och den sjunde studenten har svarat i hög utsträckning på fråga 1, 2 och 4, vilket kan tolkas som att kursens upplägg, möjligheten att visa sitt lärande samt bemötandet från lärare och annan personal har setts som mycket bra. Gällande antalet använda timmar i kursen varierar de från fem studenters svar om 40 timmar eller mer per vecka till en students svar om mellan 20-29 timmar per vecka och en annan students svar om mindre än 20 timmar per vecka. Antalet timmar är svårtolkat då endast fem av kursens tio veckor går på heltid, medan de andra fem veckorna är utsprida på flera veckor.

Överlag verkar de svarande studenterna vara nöjda med kursen upplägg, introduktion, föreläsningar och handledning. Möjligheten till återkoppling och feed-back, olika deadlines under kursens gång, tydlig struktur, tydlig uppsatsmall, stöttande och bra föreläsningar under arbetsprocessen, självständigheten i arbetsprocessen och kontinuerlig kontakt med handledare ses som positivt. Dock finns en önskan om information redan i slutet på år två för att därmed få längre tid för reflektion över vad arbetet ska handla om. Viss förvirring gällande inlämningen av arbetet tas även upp, liksom att kontakten med handledarna borde vara mer kontinuerlig. Vad som menas med att instruktioner från "högre höns" är röriga och att det förekommer olika instruktioner från olika "folk" framgår tyvärr inte.

Med mer information till handledande lärare samt tydliga och informationsrika föreläsningar verkar de svarande studenterna överlag vara nöjda med årets kurs.

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.

Inför nästa års kurs måste förtydliganden göras gällande inlämningstider inför opponering och slutlig inlämning av färdigt arbete. Detta gäller både till studenter och lärare, men framförallt måste externa handledare och examinerande lärare få extra tydlig information. Information om registrering på DiVa kommer att finnas med i Canvas redan från kursens start.

1. Antal ffg-registrerade på kurs:

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.