



Fakulteten för humaniora
och samhällsvetenskap

Dnr HS 2013/192

Sammanställning av kursvärdering

(blanketten används inte för lärarutbildningskurser)

**Sammanställning av vårterminens kurser ska vara under-
skriven, diarieförd och publicerad senast 15 september.
För sommarkurser och höstterminens kurser gäller på
motsvarande sätt 15 mars.**

Uppgifter om kurstillfället

Kurskod KBGAP2	Kursnamn Bildskapande i skola och förskola	Poäng 30 hp
Termin Ht12-Vt13	Antal registrerade 29	Typ av kurs <input type="checkbox"/> Campuskurs <input checked="" type="checkbox"/> Distanskurs <input type="checkbox"/> Annan
Anmälningsskod 20202		Lärplattform <input type="checkbox"/> Ingen <input checked="" type="checkbox"/> It's learning <input type="checkbox"/> Annan
Kursansvarig Arno Saarnak	Examinator Arno Saarnak	

Uppgifter om kursvärderingen

Datum 30/5-9/6	Antal svarande 15	Genomförande <input checked="" type="checkbox"/> På dator <input checked="" type="checkbox"/> På papper <input checked="" type="checkbox"/> Muntligt	Sammanställningen gjord av Utvärdering i tvärgrupper (25 st) och sedan en individuell anonym utvärdering (15 st) på its. Arno Saarnak
Kursens styrkor enligt studenterna Inspirerande, "prova på". Bra upplägg med föreläsning > prova på > workshop Engagemang från lärare Bra blandning teori – praktik Fått med oss många bra verktyg som fungerar i verksamheten Inspirerande och personlig utveckling Fantastisk respons från er lärare på arbeten och under workshops Processloggar – jobbigt men väldigt utvecklande			
Kursens svagheter enligt studenterna Uppgifterna kunde ha varit tydligare ibland Den stora examinationsuppgiften bör bli tydligare (i tid) – innehåll/struktur, - storlek/nivå Större variation av gruppindelningar och lärare – vi hade gärna sett att vi fått arbeta lika mycket med all tre lärare Kursen har en tendens att fokusera för lite på förskolan För få redskap och materiell teknik exempel Engelska litteraturen var svår			
Analys av kursvärderingens resultat Vi behöver bli tydligare när det gäller uppgifterna vid närträffarnas workshops och den avslutande examinationsuppgiften "Samtal med barn och ungdomar om bilder". Vi behöver också hitta en bättre balans mellan arbete med bild i skola och förskola. Vi vill däremot fortsätta att använda viss litteratur på engelska eftersom den inte finns tillgänglig på svenska.			
Planerade åtgärder Planerar att göra studiebesök hos en "atelierista" med inriktning mot förskola i nästa omgång av kursen för att det skall bli en bättre balans i kursen när det gäller arbete med bild i förskola och			

skola. Frågan om bedömning kommer vi också att ta upp tydligare i nästa omgång. Betygsfrågan och portfolio blir sedan ett större moment i fortsättningskursen Bildskapande i skola och förskola, 31-60 hp.

Genomförda åtgärder

Vi har haft ett lärarmöte där vi diskuterat resultatet av utvärderingen. På ämnesmötet i Konst- och bildgestaltning diskuterades sammanställningen av utvärderingen och de planerade åtgärder som beskrivs ovan.

Hur har återkoppling till berörda studenter skett?

Sammanställningen kommer att läggas ut på its i den berörda kursen och på kurstorget så att nästa omgång av Bildskapande i skola och förskola kan ta del av resultatet.

Övrigt

Sammanställningen är även skickad till prefekt Carina Hauge-Rouass, proprefekt Gun Klarqvist, ämnesföreläsare Barbro Rothelius och kursadministratör Eva Albinsson.

Gun Klarqvist vik proprefekt
Underskrift av prefekt eller motsvarande 2013-06-28