

# PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2019-02-21

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsinstrument ägs innehållsligt av Kompetensutvecklingsenheten och förvaltas av systemgruppen för utbildningsadministration vid Studentcentrum.

*Visuell kommunikation och design II, 30.0 hp (MKGB61)*

*Kursansvarig: Håkan Liljegren*

Grunddata från Ladok

Kurskod: MKGB61

Anmälningskod: 31631

Termin: HT-18

Startvecka: 201835

Slutvecka: 201903

Studietakt: 100%

Studieform: Campus

Kursdata

Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 9

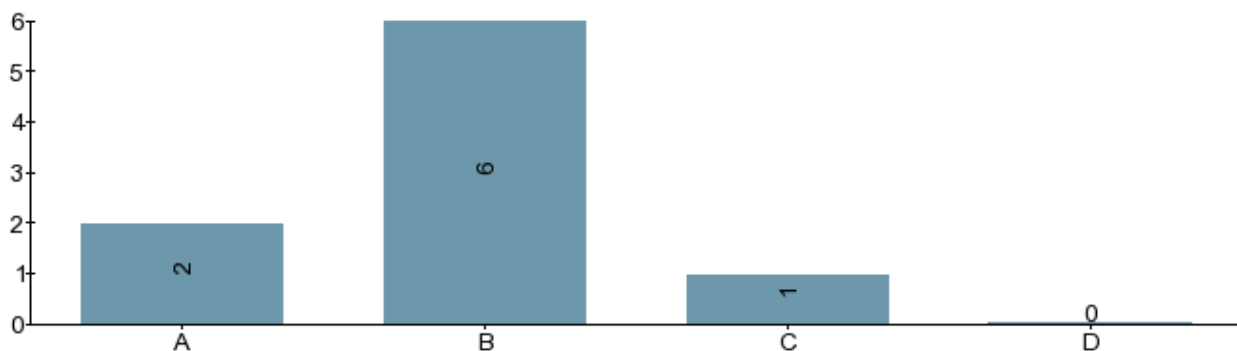
Antal förstagsregistrerade på kurs<sup>[1]</sup>: 26

## Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

Sista delkursen behöver planeras bättre och berörda lärare för nästa kurs måste prata ihop sig i god tid innan kurs...

Omplanering av webbproduktionen för att ge mer handledning om möjligt med dubbla handledare eller i mindre grupper.

1. Jag har under kursen kunnat utveckla de kunskaper, färdigheter och andra förmågor som finns beskrivna i lärandemålen.



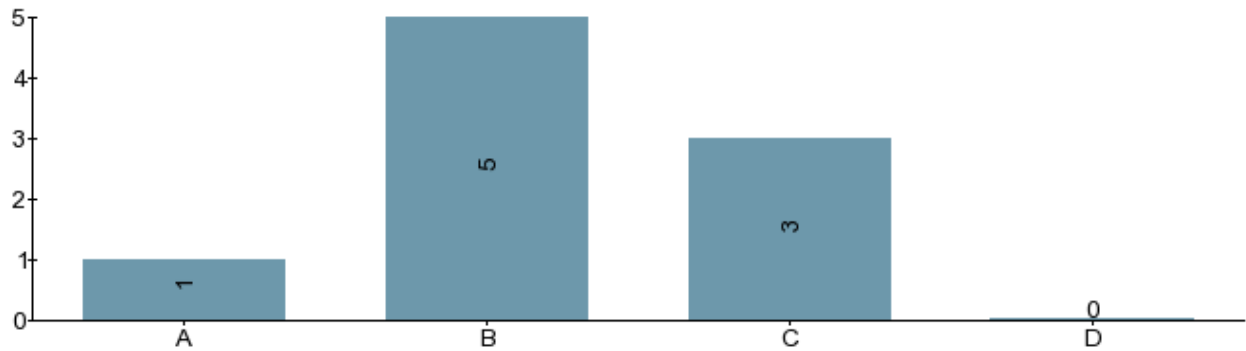
A) I mycket hög utsträckning

B) I hög utsträckning

C) I viss utsträckning

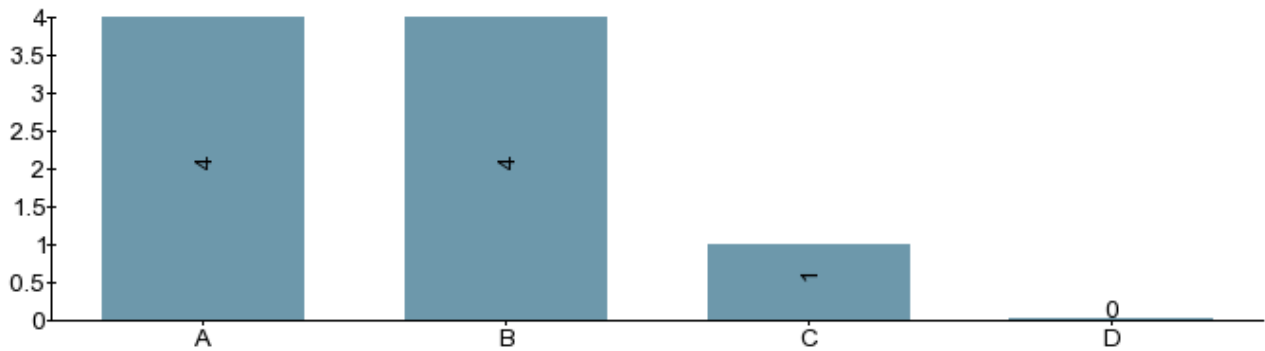
D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa om jag uppnått de kunskaper, färdigheter och andra förmågor som finns beskrivna i lärandemålen.



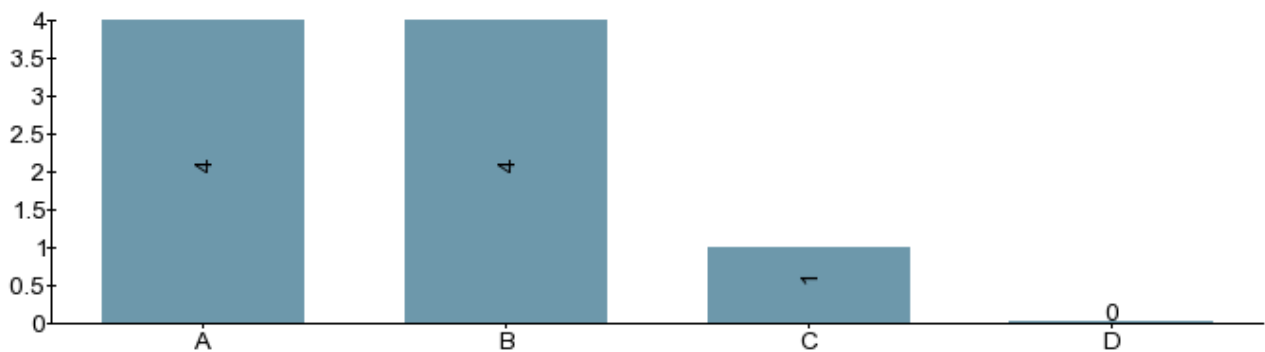
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka:



- A) Mer än 40 timmar (eller mer än 20 vid halvfart, mer än 10 vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som:



- A) Professionellt och mycket tillmötesgående
- B) Professionellt och tillmötesgående
- C) Professionellt
- D) Undermåligt

**Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.**

Årets kurs var planerad så att delkursen digital estetik gick delvis parallellt med webbproduktionen. Kursen startade ett par veckor efter webbproduktionen. Det gjorde att vi fick ett bättre flöde, men många studenter tyckte att den kunde börjat ännu tidigare, mestadels för att sista veckan blev väldigt tajt, med flera olika inlämningar.

**Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.**

Böjra båda delkurserna samtidigt och se till att inlämningar inte hopar sig i samma grad som under årets kurs.

---

**1. Antal ffg-registrerade på kurs:**

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.