



VT2026_KOGV09_46197_Huvudinstrument IV, västerländsk konstmusik

Antal svar: 1

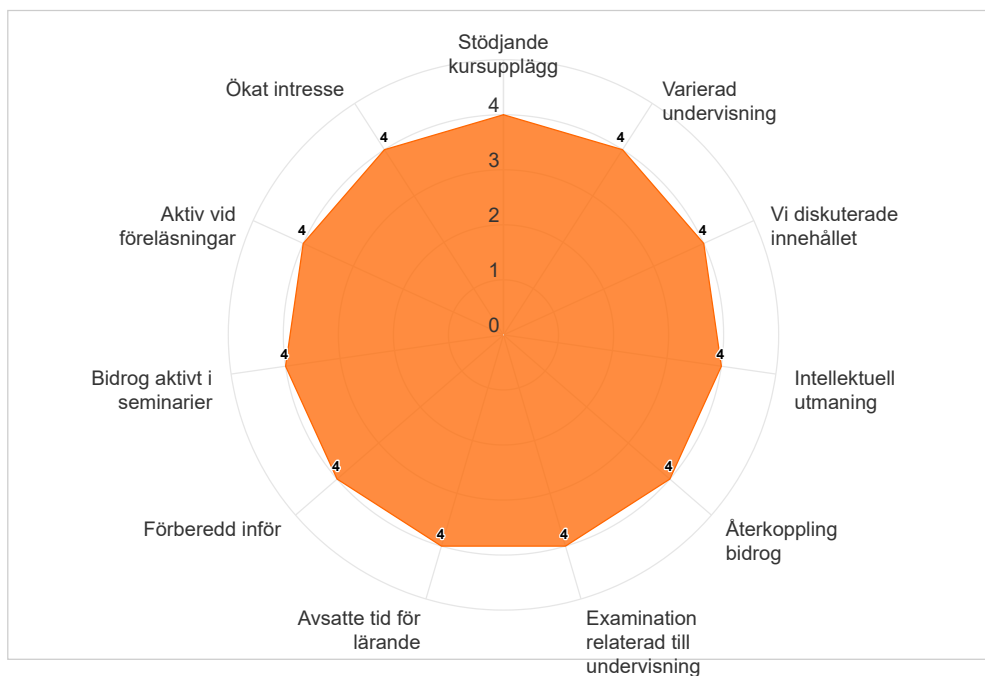
Svarsfrekvens: 16,67 %

Kursutvärderingen kunde besvaras under perioden:

2026-05-31 - 2026-06-14

Vid samläsning visas flera kurskoder nedan:

KOGV09 Huvudinstrument IV, västerländsk konstmusik, slutdatum: 2026-06-01





Medelvärde för respektive fråga. Högsta möjliga värde = 4.

	Medelvärde
Stödjande kursupplägg	4,0
Varierad undervisning	4,0
Vi diskuterade innehållet	4,0
Intellektuell utmaning	4,0
Återkoppling bidrog	4,0
Examination relaterad till undervisning	4,0
Arbetsbelastning	0,0
Avsatte tid för lärande	4,0
Förberedd inför	4,0
Bidrog aktivt i seminarier	4,0
Aktiv vid föreläsningar	4,0
Ökat intresse	4,0

Resultat av lärande

Sammanlagt var kursen värdefull för mig.

Kurser som ansågs värdefulla var relaterade till personlig utveckling, inhämtande av nya kunskaper och färdigheter samt en förståelse för något. Ett högre värde kan referera till studenternas upplevelse av utveckling (lärde sig mycket som också är användbart). Ett lägre värde kan referera till sämre utveckling av kunskaper och färdigheter eller svårigheter att förstå hela eller vissa delar av ämnet, kursens värde och innehåll samt lärmiljö.

	Medelvärde
Sammanlagt var kursen värdefull för mig.	4



Hur sannolikt är det att du skulle rekommendera kursen till en vän eller kollega?



Net Promoter Score (NPS) = 100

Ambassadörer (Promoters) = 1 (100%)

Passiva (Passives) = 0 (0%)

Kritiker (Detractors) = 0 (0%)

Net Promoter Score (NPS) är ett mått som mäter studentupplevelse och förutsäger effektiviteten av en kurs. Den beräknar ett NPS-poäng baserat på en nyckelfråga med hjälp av en skala från 0-10, och frågar hur sannolikt studenterna skulle rekommendera kursen till andra. Respondenterna grupperas i Ambassadörer, Passiva eller Kritiker baserat på deras poäng. De som ger betyget 0-6 betecknas Kritiker, de som anger betyget 7-8 kallas Passiva och de som ger betyget 9 eller 10 är så kallade Ambassadörer. NPS kan anta ett värde mellan -100 och 100. NPS beräknas genom att subtrahera procentandelen för Kritiker från procentandelen för Ambassadörer.



**KARLSTADS
UNIVERSITET**

Kommentarer

Kursansvarigs kommentarer

Inledning

1 av 6 studenter har svarat (16%) vilket är för lågt för att dra några generella slutsatser. Spindeldiagrammet ser jämnt och bra ut.

Analys fritextsvar

Även om svarsfrekvensen är låg och inga generella slutsatser kan dras lyfts en del som studenten skrivit fram.

Som helhet är studenten väldigt nöjd och nämner särskilt studentinflytandet, att studenten fick vara delaktig i utformandet av innehållet och att läraren varit engagerad och stöttande. Ett förslag var att alla ämneslärare ingick i gemensamma lektioner för att få coaching av flera lärare i programmet. Det är en fördel om man kan komma i kontakt med flera lärare och få deras input. Studenten önskar att den skriftliga uppgiften var mer varierad mellan terminerna och leder fram till att man skrivit alla delar i självständiga arbetet. Ett förslag från studenten är att integrera skrivandet mer i utbildningen och få kontinuerlig feedback på skrivandet från huvudläraren.

Rekommendation från studenter

"Kursen är ju så individuellt utformad, så jag har faktiskt ingen aning vad andra har för behov som inte jag har. Jag tror att det bästa är att alltid ha koll och snacka med läraren."

Förändringsförslag

Det pågår löpande diskussioner om utformandet av den skriftliga uppgiften och om den ska finnas kvar som skriftlig uppgift eller om den ska examineras muntlig istället. Andra förslag har varit att koppla en (1) lärare som läser alla skriftliga reflektionsuppgifterna och ger feedback på dessa i årskursen. Diskussioner fortsätter i berörda lärargrupperingar.