

PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2017-08-09

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsinstrument ägs innehållsligt av Kompetensutvecklingsenheten och förvaltas av systemgruppen för utbildningsadministration vid Studentcentrum.

Instrument och ensemble 2, 7.5 hp (MUGL13)

Kursansvarig: Ingegerd Hultén

Grunddata från Ladok

Kurskod: MUGL13

Anmälningsskod: 27759

Termin: VT-17

Startvecka: 201704

Slutvecka: 201723

Studietakt: 25%

Studieform: Campus

Kursdata

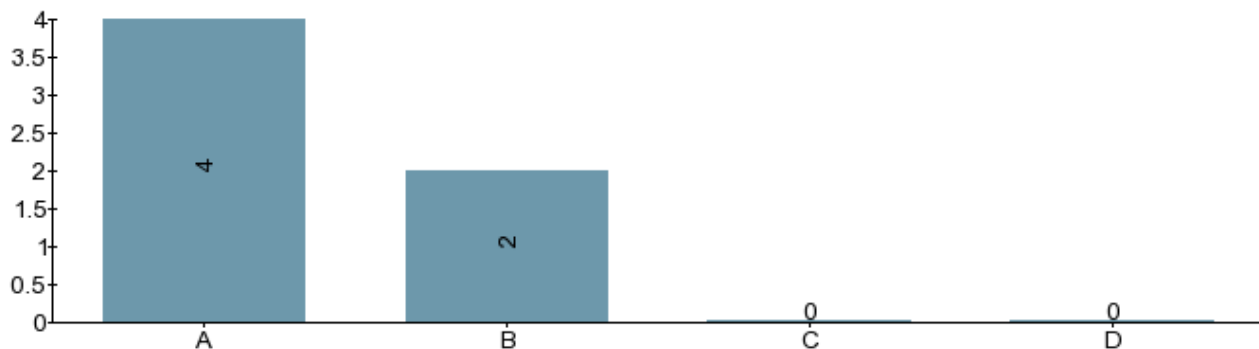
Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 6

Antal förstagångsregistrerade på kurs^[1]: 16

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

Inga förändringar föreslogs

1. Jag har under kursen kunnat utveckla de kunskaper, färdigheter och andra förmågor som finns beskrivna i lärandemålen.



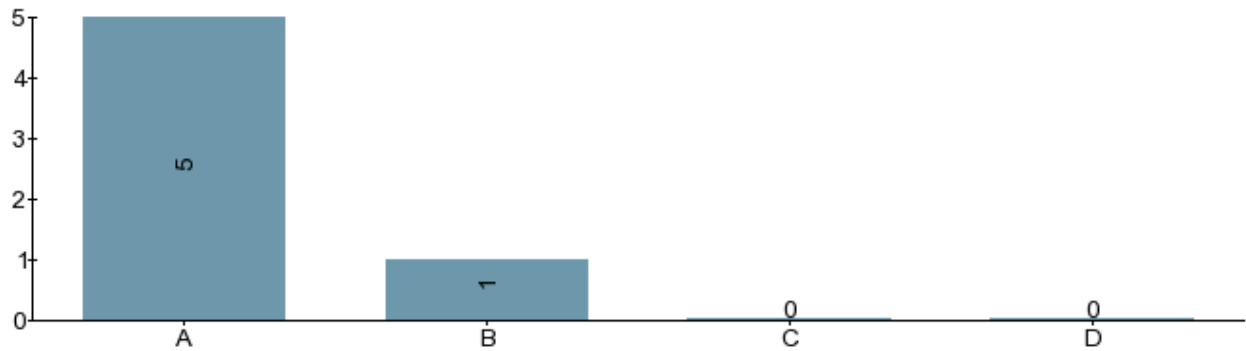
A) I mycket hög utsträckning

B) I hög utsträckning

C) I viss utsträckning

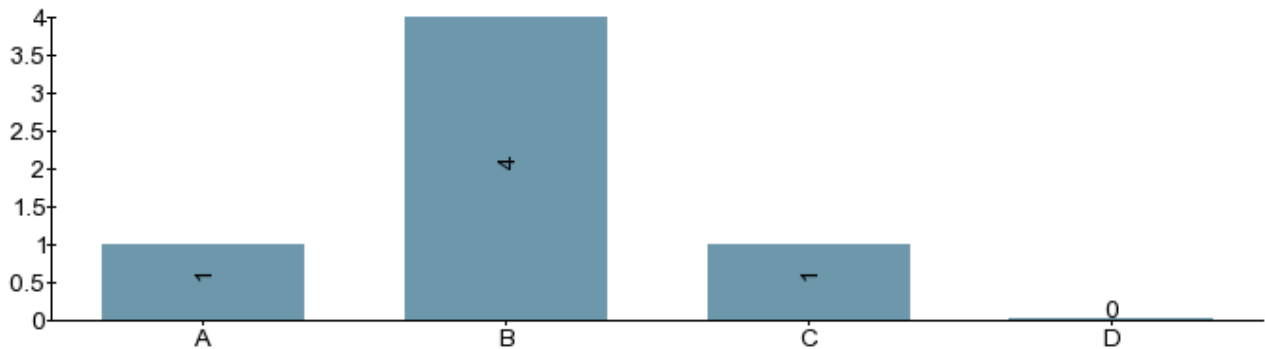
D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa om jag uppnått de kunskaper, färdigheter och andra förmågor som finns beskrivna i lärandemålen.



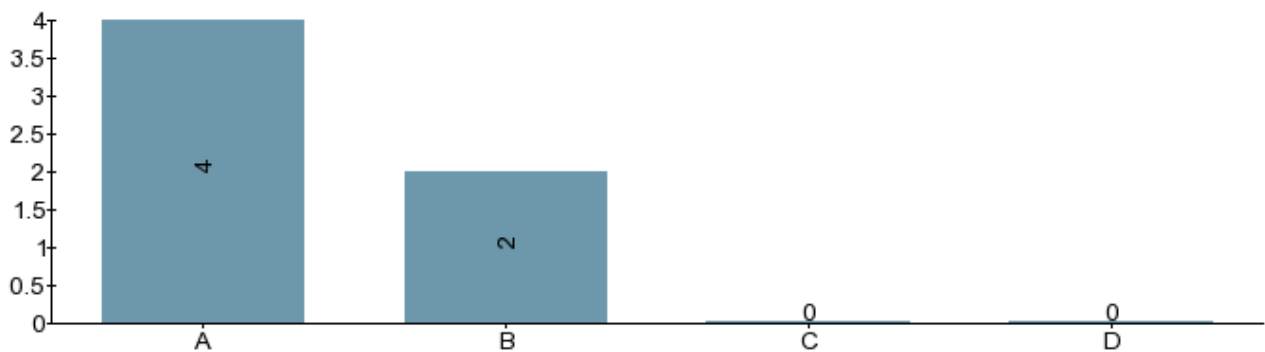
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka:



- A) Mer än 40 timmar (eller mer än 20 vid halvfart, mer än 10 vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som:



- A) Professionellt och mycket tillmötesgående
- B) Professionellt och tillmötesgående
- C) Professionellt
- D) Undermåligt

Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.

Inget att kommentera gällande frågorna.

Viktiga kommentarer.

1. Svårt att göra en rättvis och adekvat utvärdering på en kurs med fyra delmoment (2-5 lärandemål) utifrån endast fyra frågor.
2. Lärandemål 5 -redogöra för centrala drag i den västerländska musikhistorien från medeltiden till modernismens genombrott" i den fjärde delkursen borde examineras HT istället för VT. Detta pga examinationsuppgiftens storlek och utformning - för stor i förhållande till tidsaspekt +gäller bara ett av fem lärandemål i en delkurs på 3.5 hp. Vill ha examinationsuppgiften i god tid.
3. Har haft 3 olika pianolärare under läsåret - fått "börja om" och inte kunnat utvecklas så mycket. Ny lärare nästa termin - motsäger det som vi fått lära oss på MLP.

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.

1. Behövs det fler frågor, mer specifika?
2. Förmedla till lärare, och titta vidare på förslaget att flytta examination till HT (-redogöra för centrala drag i den västerländska musikhistorien från medeltiden till modernismens genombrott" i den fjärde delkursen)
- 3 + Allmänt: Uppmärksamma de studenter som råkat illa ut gällande t.ex många lärarbyten. Samtal (Göran?) där de får komma till tals, samt få perspektiv på det uppkomna problemet.

1. Antal ffg-registrerade på kurs:

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.