

# PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2018-02-12

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsinstrument ägs innehållsligt av Kompetensutvecklingsenheten och förvaltas av systemgruppen för utbildningsadministration vid Studentcentrum.

*Danstråning och koreografisk metod, 15 hp (MGG003)*

*Kursansvarig: Karin Lilja*

Grunddata från Ladok

Kurskod: MGG003

Anmälningsskod: 29136

Termin: HT-17

Startvecka: 201735

Slutvecka: 201803

Studietakt: 50%

Studieform: Campus

Kursdata

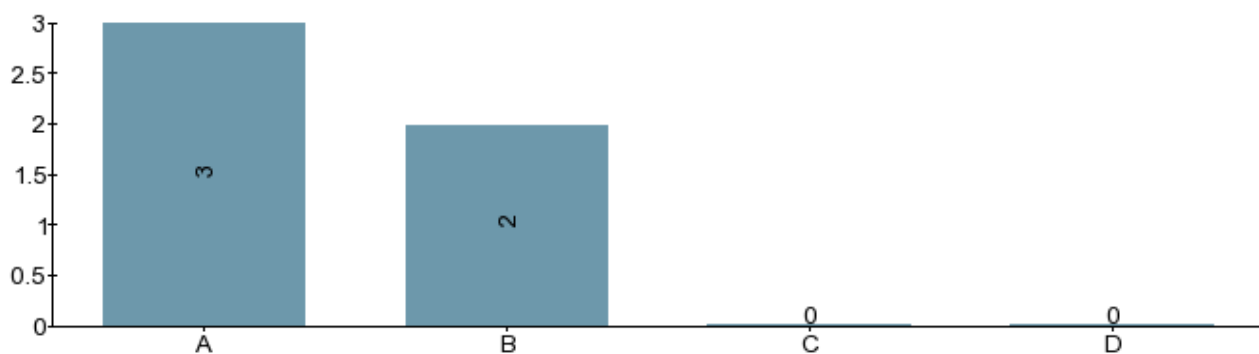
Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 5

Antal förstagsregistrerade på kurs<sup>[1]</sup>: 8

## Förändringar som föreslås vid föregående kurstillfälles kursanalys:

Förra gången kursen gavs planerades följande åtgärd: "Se över skriftliga inlämningar och när i tid de infaller i relation till studenternas övriga studier på programmet.". Detta har tagits i beaktning och ett nytt upplägg provades.

1. Jag har under kursen kunnat utveckla de kunskaper, färdigheter och andra förmågor som finns beskrivna i lärandemålen.



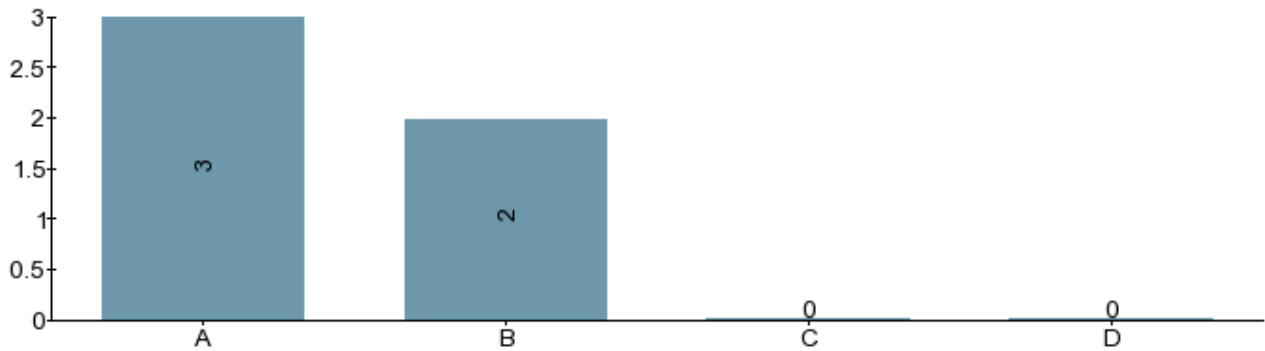
A) I mycket hög utsträckning

B) I hög utsträckning

C) I viss utsträckning

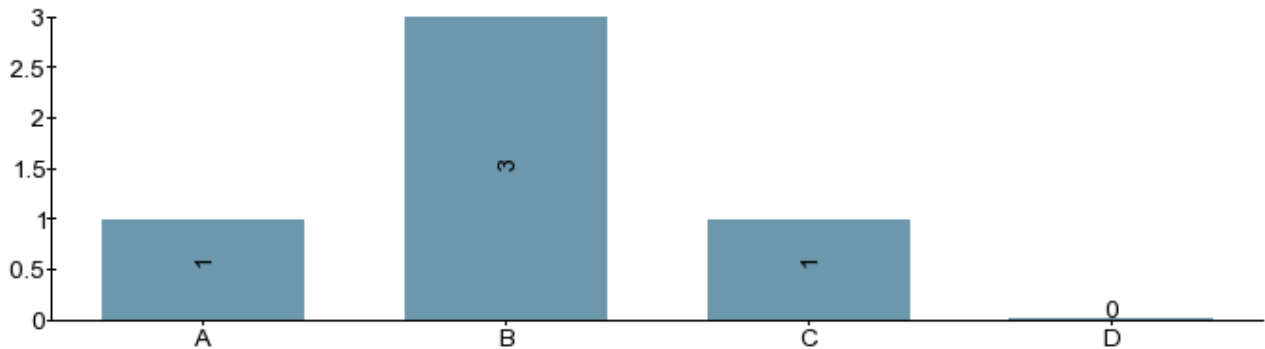
D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa om jag uppnått de kunskaper, färdigheter och andra förmågor som finns beskrivna i lärandemålen.



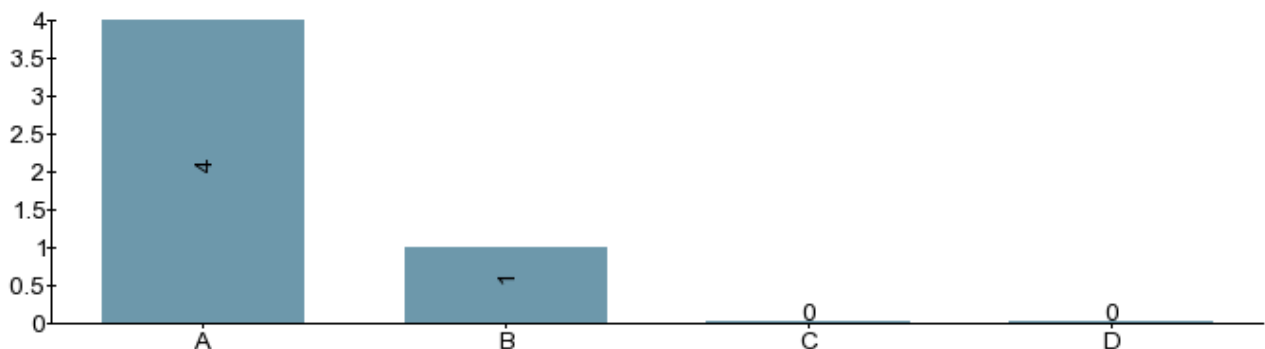
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka:



- A) Mer än 40 timmar (eller mer än 20 vid halvfart, mer än 10 vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som:



- A) Professionellt och mycket tillmötesgående
- B) Professionellt och tillmötesgående
- C) Professionellt
- D) Undermåligt

**Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.**

Den digitala utvärderingen och den muntliga utvärderingen vittnar om nöjda studenter. Kursen är givande och relevant för utbildningen men koreografisk metod-delen skulle kunna introduceras separat och inte enbart vid terminsuppstart då studenten möter väldigt mycket information. Studenterna upplever att kursen varit mycket givande!

**Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.**

Ha en uppstart av koreografisk metod-delen vid eget tillfälle, inte i samband med annan information.

---

**1. Antal ffg-registrerade på kurs:**

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.