



Fakulteten för humaniora
och samhällsvetenskap

Dnr HS 2014/54

Sammanställning av kursvärdering

(blanketten används inte för lärarutbildningskurser)

**Sammanställning av vårterminens kurser ska vara under-
skriven, diarieförd och publicerad senast 15 september.
För sommarkurser och höstterminens kurser gäller på
motsvarande sätt 15 mars.**

Uppgifter om kurstillfället

Kurskod KBGAP2	Kursnamn Bildskapande i skola och förskola		Poäng 30 hp
Termin Ht13-Vt14	Antal registrerade 29	Typ av kurs <input type="checkbox"/> Campuskurs <input checked="" type="checkbox"/> Distanskurs <input type="checkbox"/> Annan	Lärplattform <input type="checkbox"/> Ingen <input checked="" type="checkbox"/> It's learning <input type="checkbox"/> Annan
Anmälningsskod 22022			
Kursansvarig Arno Saarnak		Examinator Fredrik Näsholm	

Uppgifter om kursvärderingen

Datum 24/5-6/6	Antal svarande 25	Genomförande <input checked="" type="checkbox"/> På dator <input checked="" type="checkbox"/> På papper <input checked="" type="checkbox"/> Muntligt	Sammanställningen gjord av Utvärdering i tvärgrupper (25 st) och sedan en individuell anonym utvärdering (21st) på its. Arno Saarnak
Kursens styrkor enligt studenterna Bra närträffar, användbart innehåll. Mycket praktiskt arbete med många tips Rolig slutuppgift Öppenhet för reflektioner Alla workshops – praktiska övningar Bra material som är värt kostnaden och mycket användbart. Bra lokaler Bra litteratur Bra upplägg av kursen Kroki var spännande Kul med gästföreläsare i animation Roliga och varierande uppgifter. Vi älskar förövningarna inför närträffarnas workshops. Engagerade lärare. Bra litteratur utom boken Pedagogisk dokumentation som aktiv agent. Bra föreläsningar och bra upplägg på närträffarna. Tydliga kopplingar till läroplanerna. Workshops med förövningar och inledande föreläsningar. Varierande tekniker. Inspirerande och engagerade lärare.			
Kursens svagheter enligt studenterna Svårt att få tag på viss litteratur.			

<p>De engelska böckerna svåra jämfört vad det krävs för förkunskaper. (Eng A) Boken Pedagogisk dokumentation som aktiv agent bör bytas ut. Mer undervisning om bedömning i Bild. Bättre koppling till läroplanen. Synd att studiebesöket blev inställt. Bättre back up? Svårt att få tag i viss litteratur. Otydlig information, t.ex. anvisning om att använda PowerPoint vid examinationen och att ha med iPad vid närträff. Ojämnt antal studenter i grupper En del information kommer upp sent på its. Fördela tiden för redovisning jämnare, så att alla hinner redovisa. Eventuellt redovisa i halvgrupp ibland. Mindre redovisningsgrupper vid de individuella redovisningarna. Andra redovisningsformer, som t.ex. utställning.</p>
<p>Analys av kursvärderingens resultat Styrkan är upplägget av närträffarna där vi kombinerar teori och praktik i närträffarnas olika workshops. De reflekterande processloggarna utmanar studenterna att se hur de kan utveckla sitt eget arbete med barn och ungdomar i skolan. Vi har arbetat för att ge bättre information, men tvärgruppernas kommentarer visar att vi behöver bli tydligare när det gäller uppgifterna vid närträffarnas workshops och när det gäller anvisningarna i den avslutande examinationsuppgiften Samtal med barn och ungdomar om bilder. Problemet att det inte gick att få tag i Bildernas bok visste vi inte om när kursen startade eftersom den fanns att beställa ända tills i september 2013. Vi vill däremot fortsätta att använda viss litteratur på engelska eftersom den inte finns tillgänglig på svenska. Vi ser det som viktigt att vi inte viker oss när det gäller synpunkterna på att den engelska litteraturen upplevs som svår. Svårigheten har istället en pedagogisk vinst eftersom man måste sakta ner sin läsning och själv transformera litteraturens teorier till sin egen erfarenhet. Här ser vi att arbetet med Eisners teorier har gett resultat.</p>
<p>Planerade åtgärder Vi har nu tagit kontakt med förlaget och fått besked att det kommer en ny upplaga i augusti 2014. Vi kommer att byta ut boken Pedagogisk dokumentation som aktiv agent och ersätta den med boken Varför pedagogisk dokumentation? Denna bok har vi använt oss av tidigare och den har nu kommit ut i en ny och reviderad upplaga.</p>
<p>Genomförda åtgärder Vi har haft ett lärarmöte där vi diskuterat resultatet av utvärderingen. På ämnesmötet i Konst- och bildgestaltning diskuterades sammanställningen av utvärderingen och de planerade åtgärder som beskrivs ovan.</p>
<p>Hur har återkoppling till berörda studenter skett? Sammanställningen kommer att läggas ut på its i den berörda kursen och på kurstorget så att nästa omgång av Bildskapande i skola och förskola kan ta del av resultatet.</p>
<p>Övrigt Sammanställningen är även skickad till prefekt Carina Hauge-Rouass, proprefekt Gun Klarqvist, ämnesföreläsare Barbro Rothelius och kursadministratör Eva Albinsson.</p>


.....
Underskrift av prefekt eller motsvarande