



Kursanalys

VT2025_KOGV09_45849_Huvudinstrument IV, västerländsk konstmusik

Antal förstagsregistrerade studenter: 10

Antal svar: 5

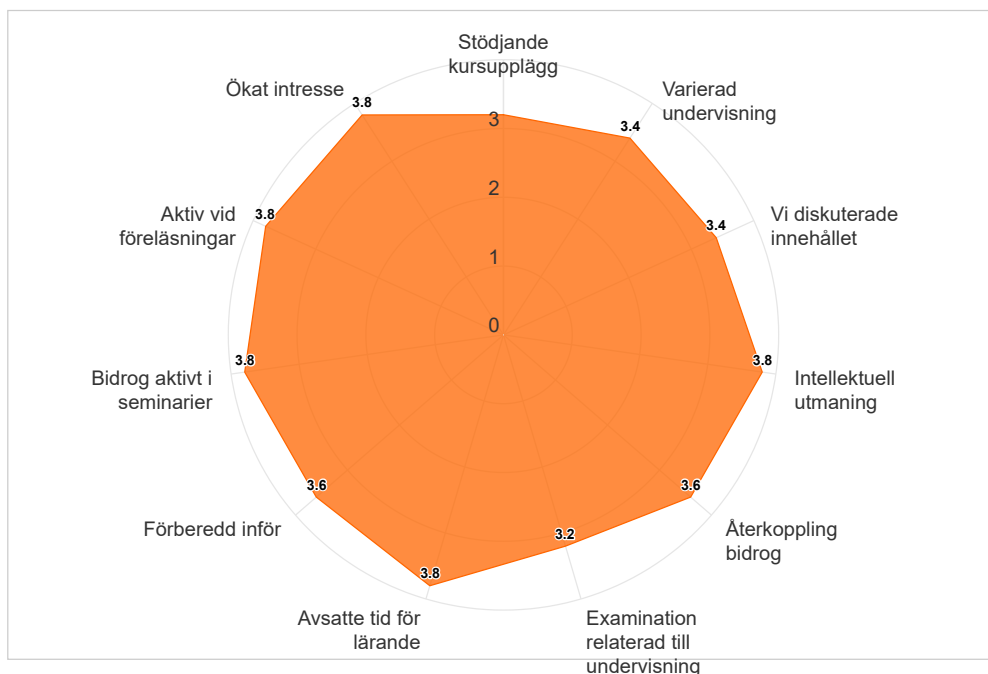
Svarsfrekvens: 50,00 %

Kursutvärderingen kunde besvaras under perioden:

2025-05-26 - 2025-06-09

Vid samläsning visas flera kurskoder nedan:

KOGV09 Huvudinstrument IV, västerländsk konstmusik, slutdatum: 2025-05-27





Medelvärde för respektive fråga. Högsta möjliga värde = 4.

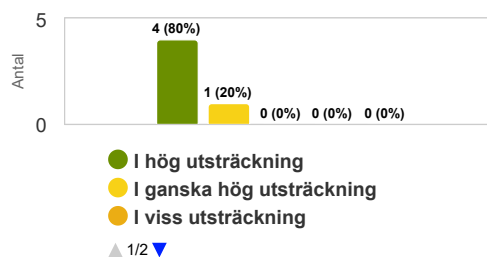
	Medelvärde
Stödjande kursupplägg	3,2
Varierad undervisning	3,4
Vi diskuterade innehållet	3,4
Intellektuell utmaning	3,8
Återkoppling bidrog	3,6
Examination relaterad till undervisning	3,2
Arbetsbelastning	2,8
Avsatte tid för lärande	3,8
Förberedd inför	3,6
Bidrog aktivt i seminarier	3,8
Aktiv vid föreläsningar	3,8
Ökat intresse	3,8

Resultat av lärande

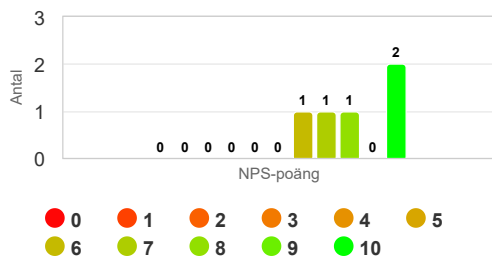
Sammanlagt var kursen värdefull för mig.

Kurser som ansågs värdefulla var relaterade till personlig utveckling, inhämtande av nya kunskaper och färdigheter samt en förståelse för något. Ett högre värde kan referera till studenternas upplevelse av utveckling (lärde sig mycket som också är användbart). Ett lägre värde kan referera till sämre utveckling av kunskaper och färdigheter eller svårigheter att förstå hela eller vissa delar av ämnet, kursens värde och innehåll samt lärmiljö.

	Medelvärde
Sammanlagt var kursen värdefull för mig.	4



Hur sannolikt är det att du skulle rekommendera kursen till en vän eller kollega?



Net Promoter Score (NPS) = 20

Ambassadörer (Promoters) = 2 (40%)

Passiva (Passives) = 2 (40%)

Kritiker (Detractors) = 1 (20%)

Net Promoter Score (NPS) är ett mått som mäter studentupplevelse och förutsäger effektiviteten av en kurs. Den beräknar ett NPS-poäng baserat på en nyckelfråga med hjälp av en skala från 0-10, och frågar hur sannolikt studenterna skulle rekommendera kursen till andra. Respondenterna grupperas i Ambassadörer, Passiva eller Kritiker baserat på deras poäng. De som ger betyget 0-6 betecknas Kritiker, de som anger betyget 7-8 kallas Passiva och de som ger betyget 9 eller 10 är så kallade Ambassadörer. NPS kan anta ett värde mellan -100 och 100. NPS beräknas genom att subtrahera procentandelen för Kritiker från procentandelen för Ambassadörer.



**KARLSTADS
UNIVERSITET**

Kommentarer

Kursansvarigs kommentarer

Kursutvärdering KOGV09 45849 Huvudinstrument IV, VT 2025

Inledning

Svarsfrekvensen är 50 % vilket är en ökning jämfört med tidigare utvärderingar. Man kan inte utläsa några större avvikelser i spindeldiagrammet utan studenterna verkar på det hela taget vara nöjda.

Analys fritextsvar

Vad som bidragit till lärandet anser man bl a ha varit tydlighet från läraren, idogt arbete med tekniken och regelbunden feedback. Ett instrumentalprojekt med Bachsviter nämndes också som positivt eftersom repertoarmängden var en utmaning och det utvecklade flexibiliteten i lärandet. Andra studenter upplevde dock att repertoarmängden blev alltför stor och att man måste minska mängden övrig examinationsrepertoar vid dylika projekt. Det framkom också en viss problematik med att ha två lärare. (Något som har varit föremål för kritik tidigare och där det redan finns en dialog med programledare och studenter). Mer tydlighet vad som ska examineras och mindre antal stycken vid examinationen och fler konserttillfällen rent allmänt efterlystes också. En engelskspråkig student upplevde det väldigt utmanande att följa med i kursen eftersom nästan alla mail är på svenska. Det är lätt att missa tillfällen i mängden information som man inte förstår. Gemensamma lektioner och performance class verkar fungera som det ska. En student föreslog att den skriftliga uppgiften kunde bli enbart muntlig istället.

Rekommendation från studenter

"Öva mycket"

"Planering av terminen i förhand blir extra viktig med tanke på mängden material"

" Hur obekvämt det än kan förefalla, spela in dig själv och lyssna på inspelningen/videoen som en del av din övning. Det gör en stor skillnad"

Förändringsförslag

Diskutera examinationsformen för den skriftliga reflektionsuppgiften. Programledare påminner lärarna om att kommunicera med studenterna på både svenska och engelska.

Föregående kurstillfälles kursutvärdering

Inga förändringar har föreslagits från föregående kursvärdering.