



## Kursanalys

### VT2024\_MTGB18\_44065\_Tillverkningsteknik 1

Antal förstagsregistrerade studenter: 24

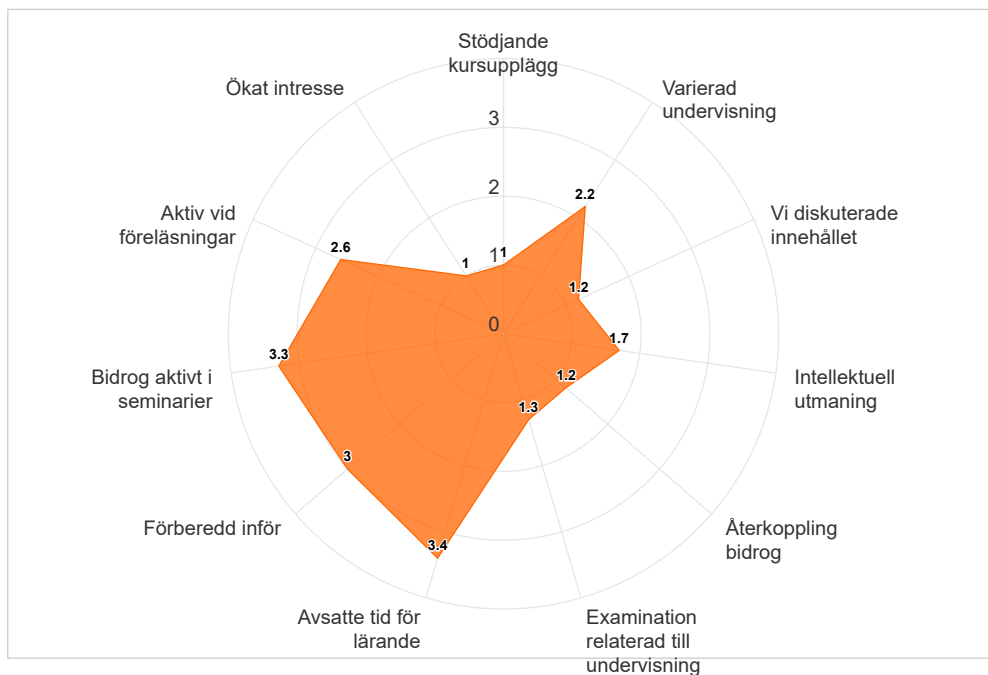
Antal svar: 7

Svarsfrekvens: 29,17 %

Kursutvärderingen kunde besvaras under perioden:

2024-03-23 - 2024-04-06

#### MTGB18 Tillverkningsteknik 1, slutdatum: 2024-03-24





Medelvärde för respektive fråga. Högsta möjliga värde = 4.

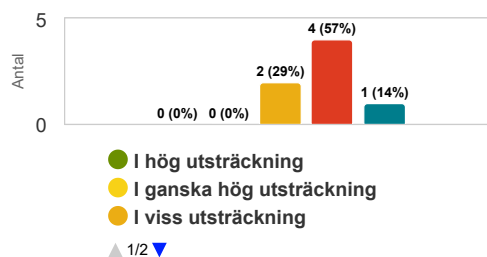
	Medelvärde
Stödjande kursupplägg	1,0
Varierad undervisning	2,2
Vi diskuterade innehållet	1,2
Intellektuell utmaning	1,7
Återkoppling bidrog	1,2
Examination relaterad till undervisning	1,3
Arbetsbelastning	2,4
Avsatte tid för lärande	3,4
Förberedd inför	3,0
Bidrog aktivt i seminarier	3,3
Aktiv vid föreläsningar	2,6
Ökat intresse	1,0

## Resultat av lärande

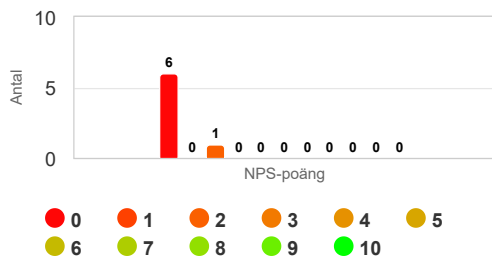
### Sammanlagt var kursen värdefull för mig.

*Kurser som ansågs värdefulla var relaterade till personlig utveckling, inhämtande av nya kunskaper och färdigheter samt en förståelse för något. Ett högre värde kan referera till studenternas upplevelse av utveckling (läste sig mycket som också är användbart). Ett lägre värde kan referera till sämre utveckling av kunskaper och färdigheter eller svårigheter att förstå hela eller vissa delar av ämnet, kursens värde och innehåll samt lärmiljö.*

	Medelvärde
Sammanlagt var kursen värdefull för mig.	1



## Hur sannolikt är det att du skulle rekommendera kursen till en vän eller kollega?



**Net Promoter Score (NPS) = -100**

Ambassadörer (Promoters) = 0 (0%)

Passiva (Passives) = 0 (0%)

Kritiker (Detractors) = 7 (100%)

Net Promoter Score (NPS) är ett mått som mäter studentupplevelse och förutsäger effektiviteten av en kurs. Den beräknar ett NPS-poäng baserat på en nyckelfråga med hjälp av en skala från 0-10, och frågar hur sannolikt studenterna skulle rekommendera kursen till andra. Respondenterna grupperas i Ambassadörer, Passiva eller Kritiker baserat på deras poäng. De som ger betyget 0-6 betecknas Kritiker, de som anger betyget 7-8 kallas Passiva och de som ger betyget 9 eller 10 är så kallade Ambassadörer. NPS kan anta ett värde mellan -100 och 100. NPS beräknas genom att subtrahera procentandelen för Kritiker från procentandelen för Ambassadörer.



## **Kommentarer**

### **Kurslärarens kommentarer**

Kursens upplägg följer i princip kursbokens struktur och den är i princip densamma som för andra läroböcker inom ämnet, oavsett om de är på svenska eller på ett annat språk. Upplägget med 7,5 hp kurser gör att schemat är trångt, sett på kursnivå.

Kursens olika avsnitt har ett gemensamt övergripande tema: sambandet mellan geometri, material, metod, och funktion. Bearbetbarhet, duglighet och kapabilitet i relation till funktionella toleranskrav är några av de centrala nyckelorden. Övriga kopplingar är behov av efterbearbetning eller (för vissa metoder) hantering av dyra specialverktyg.

Studenterna vill gärna få fler laborationer och detta vore bra. Men för att detta skulle kunna få plats i schemat krävs dock utökade resurser i form av bl.a. utrustning och tid i form av kvällslabbar (som sagt är det på kursnivå trångt i schemat). Med den efterlängttade etableringen av verkstadsföreningen "Meckau" får studenterna numera dock möjligheten att skaffa sig mer "hands on" erfarenhet utanför schemalagd tid. Skulle vi införa kvällslabbar då skulle vi kunna skapa utrymme för "räknestugor" i schemat.

Genomströmningen vid ordinarie tentamen och för förstagsregistrerade brukar vara omkring 75% - 80%. Tentamen brukar vara på cirka 12 kortare frågor. Detta borde ge ett relevant intryck av studenternas kunskaper och insikt. Man kan förstås öka antalet frågor, men min målsättning är att merparten av studenterna är färdiga efter cirka 3 timmar (rekordet är nog en student som lämnade in sin skrivning efter 80 minuter och med god marginal fick betyg 4). Vid mer omfattande tentor testas man (anser jag) helt andra egenskaper än kunskap, insikt och analytisk problemlösningsförmåga.

För en kurs i tillverkningsteknik är det viktigt att visa bilder på utrustning och verktyg. Framförallt studenter som knappast kommit i kontakt "hands on" med verkstadsutrustning sedan tidigare efterlyser detta. Bilder som enbart är exempel och inte tentamaterial är märkta.