

# PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2019-02-10

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsinstrument ägs innehållsligt av Kompetensutvecklingsenheten och förvaltas av systemgruppen för utbildningsadministration vid Studentcentrum.

*Instrument och ensemble 5, 15.0 hp (MUGL30)*

*Kursansvarig: Ingegerd Hultén*

Grunddata från Ladok

Kurskod: MUGL30

Anmälningsskod: 32180

Termin: HT-18

Startvecka: 201835

Slutvecka: 201903

Studietakt: 50%

Studieform: Campus

Kursdata

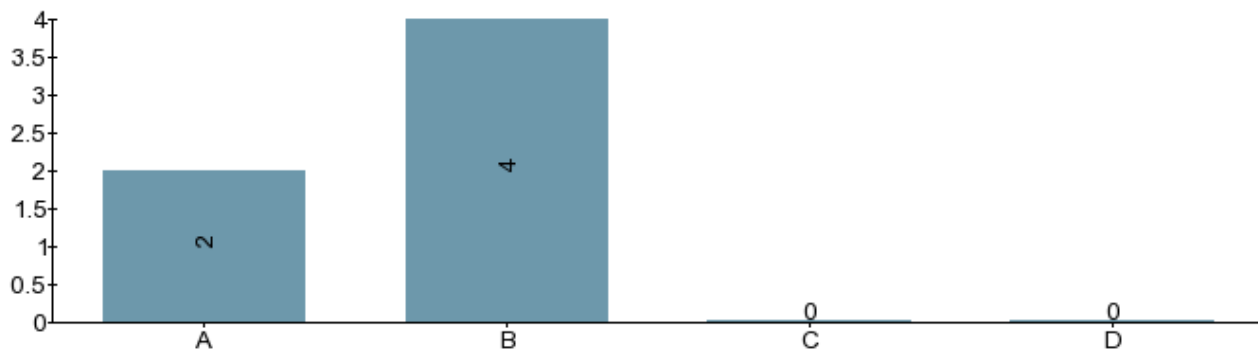
Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 6

Antal förstagsregistrerade på kurs<sup>[1]</sup>: 12

## Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

Inga förändringar föreslogs

1. Jag har under kursen kunnat utveckla de kunskaper, färdigheter och andra förmågor som finns beskrivna i lärandemålen.



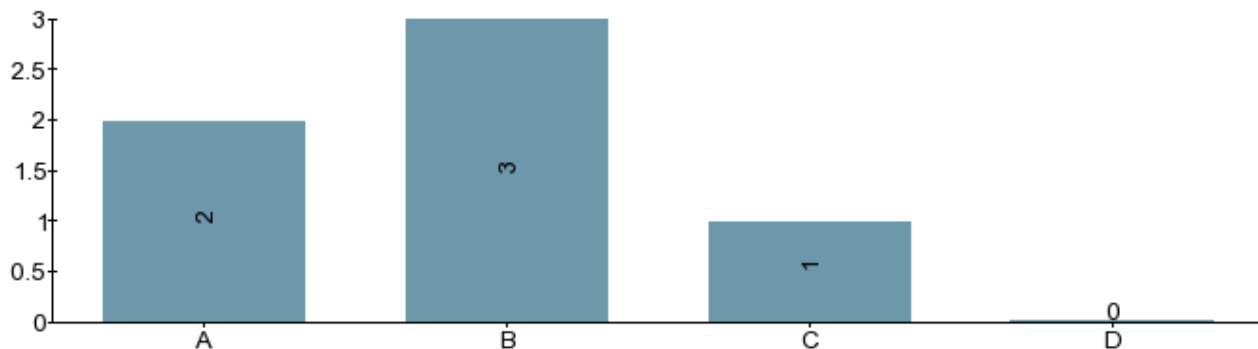
A) I mycket hög utsträckning

B) I hög utsträckning

C) I viss utsträckning

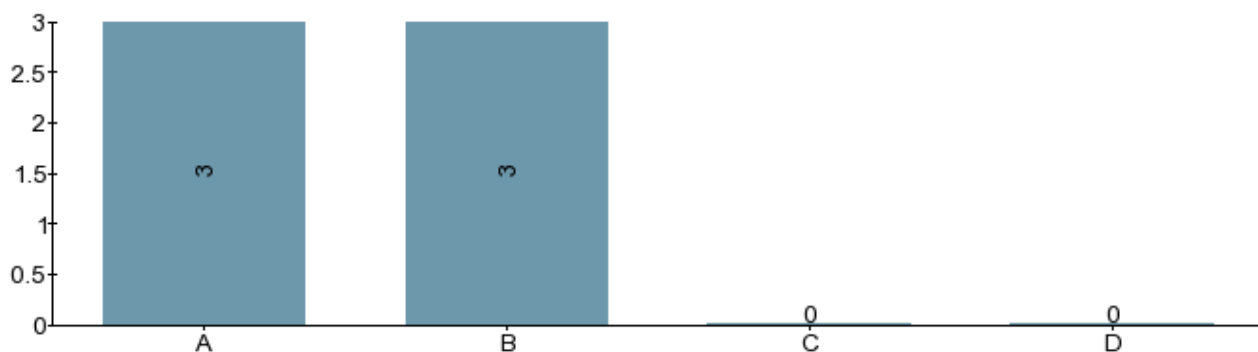
D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa om jag uppnått de kunskaper, färdigheter och andra förmågor som finns beskrivna i lärandemålen.



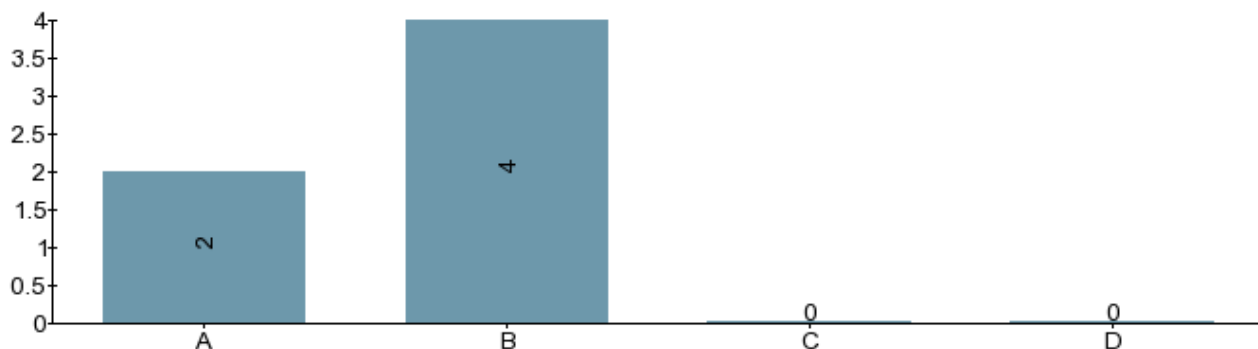
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka:



- A) Mer än 40 timmar (eller mer än 20 vid halvfart, mer än 10 vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som:



- A) Professionellt och mycket tillmötesgående
- B) Professionellt och tillmötesgående
- C) Professionellt
- D) Undermåligt

**Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.**

Gällande de förtryckta frågorna ser allting bra ut.

### **Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.**

Vi följer upp nedanstående kommentarer och pratar eventuellt med respektive lärare.

1. Didaktik: Som nämnt i förra utv; helklass hade varit bra denna termin för att få ut mer stoff till kommande lärarfilosofi.
2. Musikkunskap: Jag upplever att examinerande uppgiften i musikens kulturella miljö är för stor i förhållande till antal poäng och timmar. Den är överväldigande och alldeles för omfattande.
3. Inga diskussioner om övningsundervisningen i pianometodiken.

Följ även upp kommentaren:

"presentera, inleda diskussioner samt argumentera kring såväl förelagda som av studenten valda texter ur aktuell allmän- och musikdidaktisk fackpress, forskning och debatt." - Inte nödvändigt att varje tillfälle av Allmän musikdidaktik ska vara examinerande. Att lärare eller student är sjuk ska inte behöva innebära ännu fler skriftliga inlämningsuppgifter i denna kurs. Finns inget i detta mål som antyder att varje lektion är examinerande.

la: Hur ser studiehandledningen ut gällande examination?

---

#### **1. Antal ffg-registrerade på kurs:**

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.