

PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2019-06-24

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsverktyg ägs innehållsligt av Universitetspedagogiska enheten och förvaltas av Systemgruppen för utbildningsadministration.

Fotografins filosofi II: Fotografiets berättarteknik, 7.5 hp (KBGAF3)

Kursansvarig: Monica Furu

Grunddata från Ladok

Kurskod: KBGAF3

Anmälningskod: 31967

Termin: VT-19

Startvecka: 201914

Slutvecka: 201923

Studietakt: 50%

Studieform: Distans

Kursdata

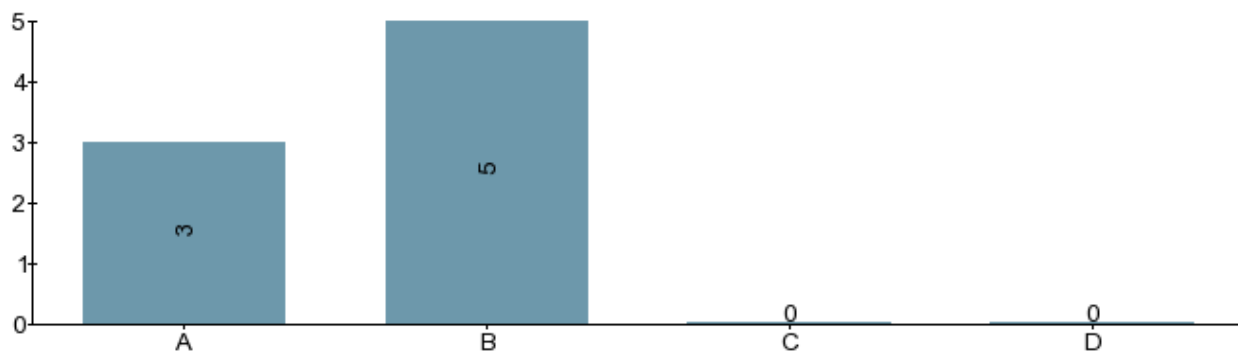
Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 8

Antal förstagångsregistrerade på kurs^[1]: 34

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

Se över delmoment som gör att den upplevda aktiviteten och arbetsinsatsen stärks. Lärandemålen bör belysas och arbetet i kursen tydligt behandla de olika lärandemålen

1. Kursens upplägg har varit ett stöd för att nå det som uttrycks i kursens lärandemål.



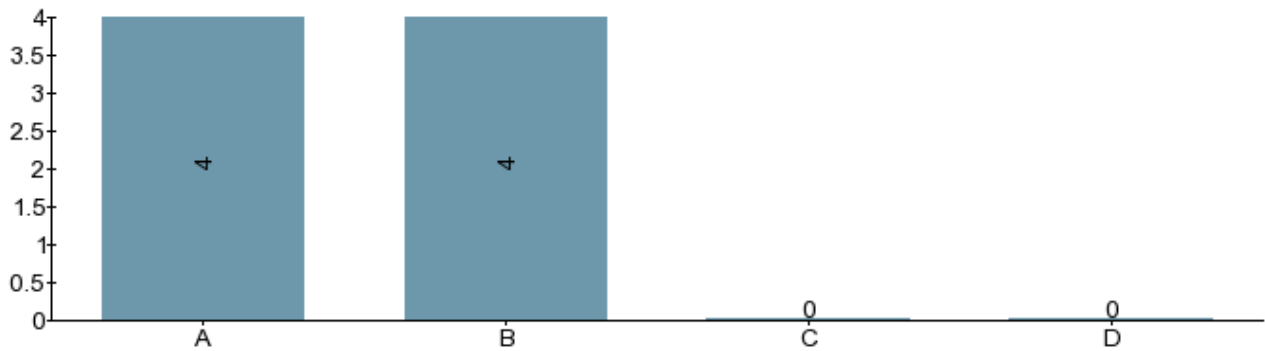
A) I mycket hög utsträckning

B) I hög utsträckning

C) I viss utsträckning

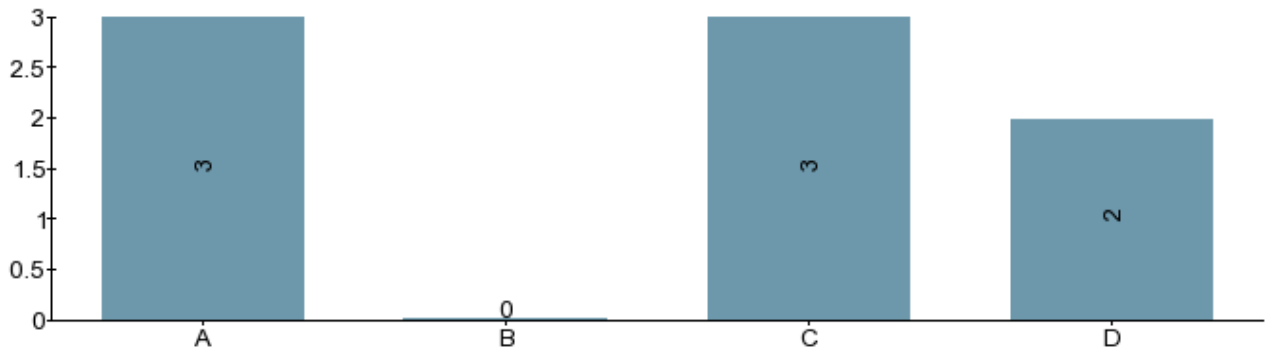
D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa att jag lärt mig det som uttrycks i kursens lärandemål.



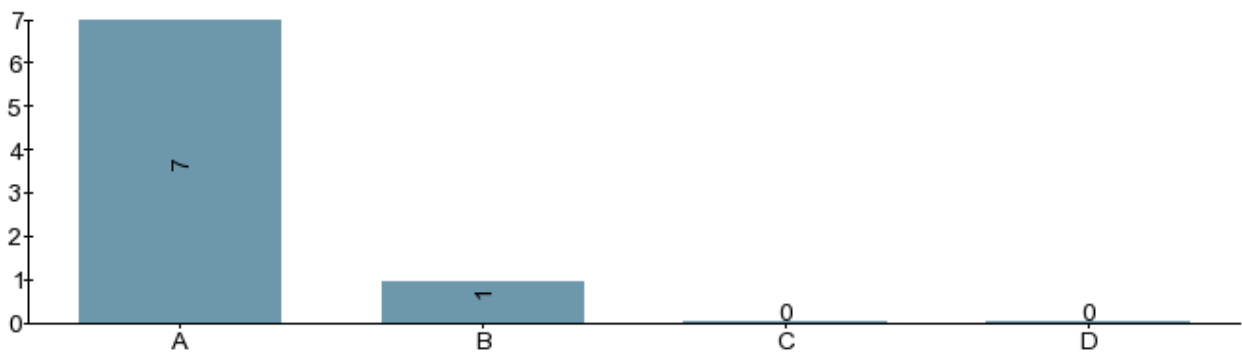
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka (innefattar både schemalagd undervisning och självstudier):



- A) 40 timmar eller mer (20 timmar eller mer vid halvfart, 10 timmar eller mer vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som professionellt



- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.

Kursen ges som distanskurs med närträffar. De studenter som inte har deltagit på närträffarna upplever att de inte får kompletterande information och undervisning på distans, något som inte kommer att kunna åtgärdas om man inte ger två parallella kurser med olika studiegång. Närträffarna innehåller praktiska övningar som inte går att förmedla via distans. Detta visar sig också i svaret på nedlagd studietid, där några upplever att de studerat fulltid medan andra mindre. Studenterna efterfrågar mer studentaktivitet och fler delredovisningsmoment via Canvas.

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.

Se över examinationsuppgiften och öka studentaktiviteten via lärplattformen Canvas genom att skapa delredovisningar i kursen som en del av examinationen.

1. Antal ffg-registrerade på kurs:

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.