

PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2023-02-17

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsverktyg ägs innehållsligt av Universitetspedagogiska enheten och förvaltas av Systemgruppen för utbildningsadministration.

Dans och koreografi 1, 7.5 hp (DAGDK1)
Kursansvarig: Karin Lilja

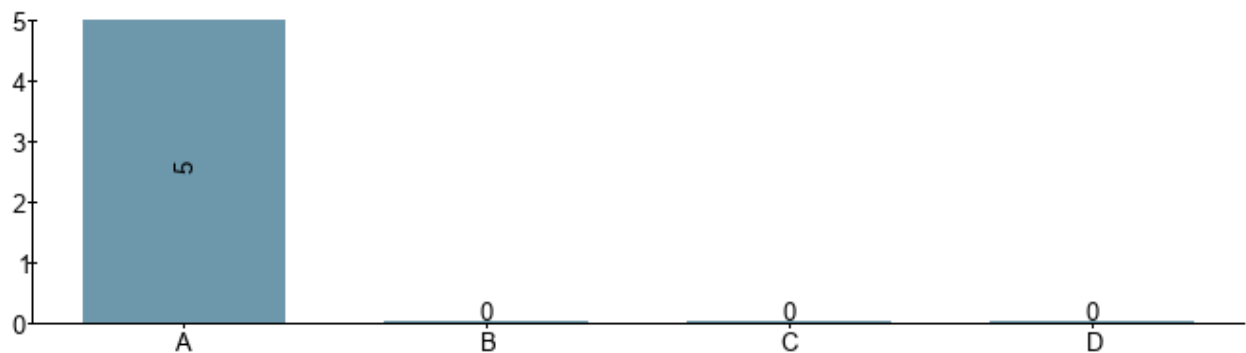
Grunddata från Ladok
Kurskod: DAGDK1
Anmälningkod: 39409
Termin: HT-22
Startvecka: 202235
Slutvecka: 202302
Studietakt: 25%
Studieform: Distans

Kursdata
Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 5
Antal förstagångsregistrerade på kurs^[1]: 9

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

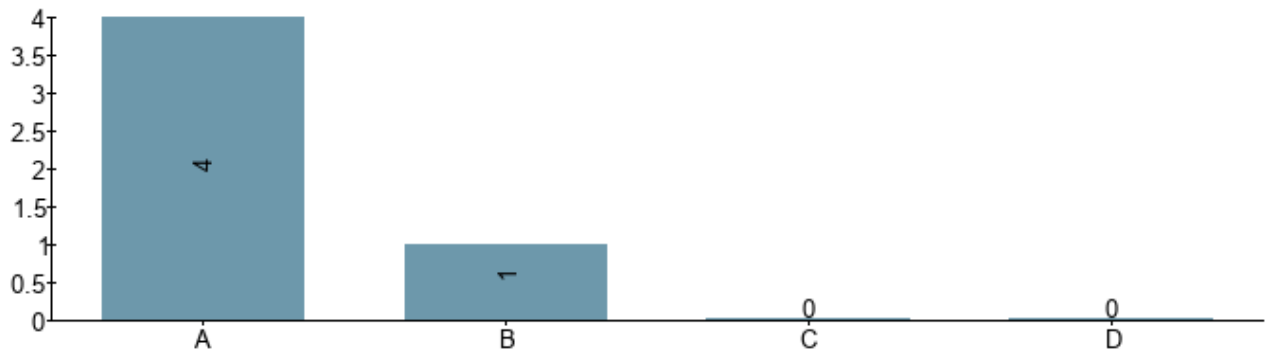
--

1. Kursens upplägg har varit ett stöd för att nå det som uttrycks i kursens lärandemål.



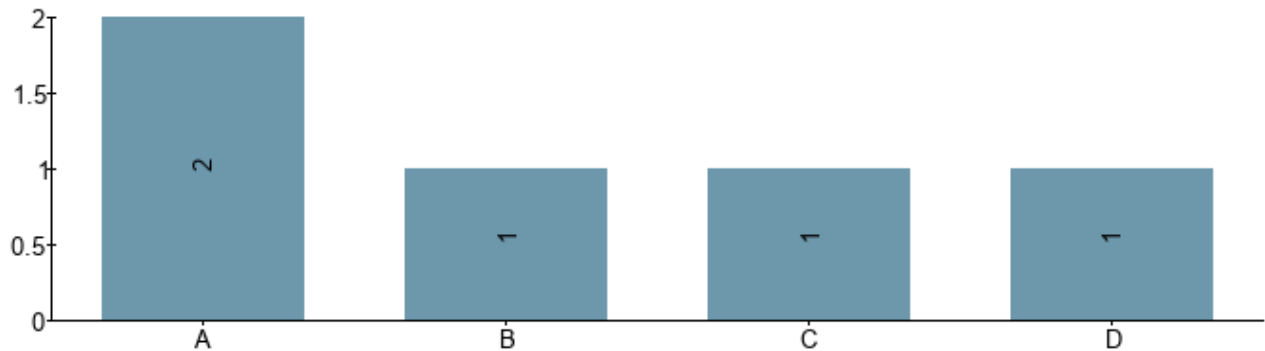
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa att jag lärt mig det som uttrycks i kursens lärandemål.



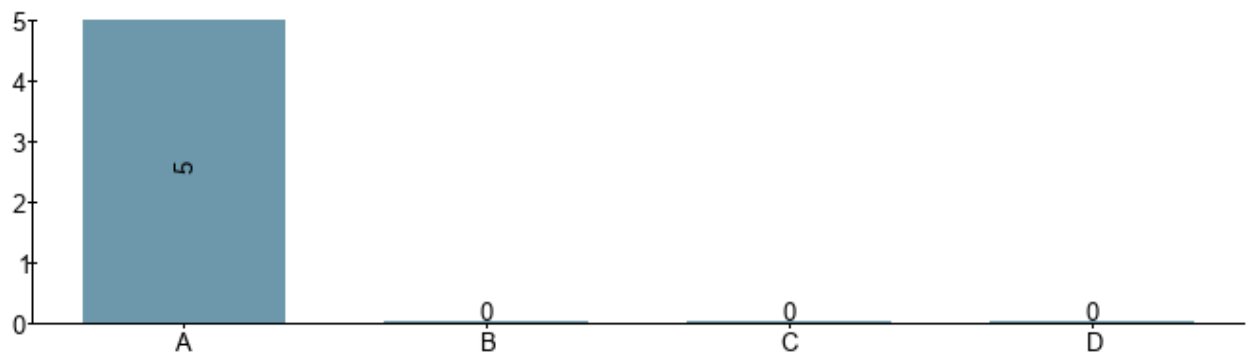
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka (innefattar både schemalagd undervisning och självstudier):



- A) 40 timmar eller mer (20 timmar eller mer vid halvfart, 10 timmar eller mer vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som professionellt.



- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.

Som komplement till den digitala kursutvärderingen har också en muntlig utvärdering genomfört. På den deltog kursens alla 9 studenter. Studenterna är mycket nöjda med kursen och lyfter bland annat:

- Bra balanserad arbetsbelastning
- Bra tidsintervaller mellan träffarna
- Bra klimat, tryggt och välkomnande
- Bra variation mellan teori och praktik

Från den digitala utvärderingen går att läsa:

- "Zoom-formen har fungerat fantastiskt bra och vi har kunnat ha spännande diskussioner och fysiska workshops i det här knepiga formatet. Läraren har skapat ett väldigt fint "rum". Träffarnas spridning över tid har varit lagom för att ett eget och självständigt arbete skall vara möjligt utan att sammanhanget med dkursen pått förlorat."

- Vad anser du har varit bra? "Upplägget i tid och struktur och innehåll. Den fantastiska stämningen i zoom-rummet som vår lärare skapat. Att gruppen har varit så liten att alla fått plats i zoom-fönstret samtidigt."

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.

Det är ibland utmanande att ha diskussioner om texter när inte alla har läst. En förändring skulle kunna vara att studenterna istället gör inlägg i en diskussionstråd

1. Antal ffg-registrerade på kurs:

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.