



Kursanalys

HT2025_MUGL40_45857_Musik med didaktisk inriktning 1

Antal förstagångsregistrerade studenter: 4

Antal svar: 2

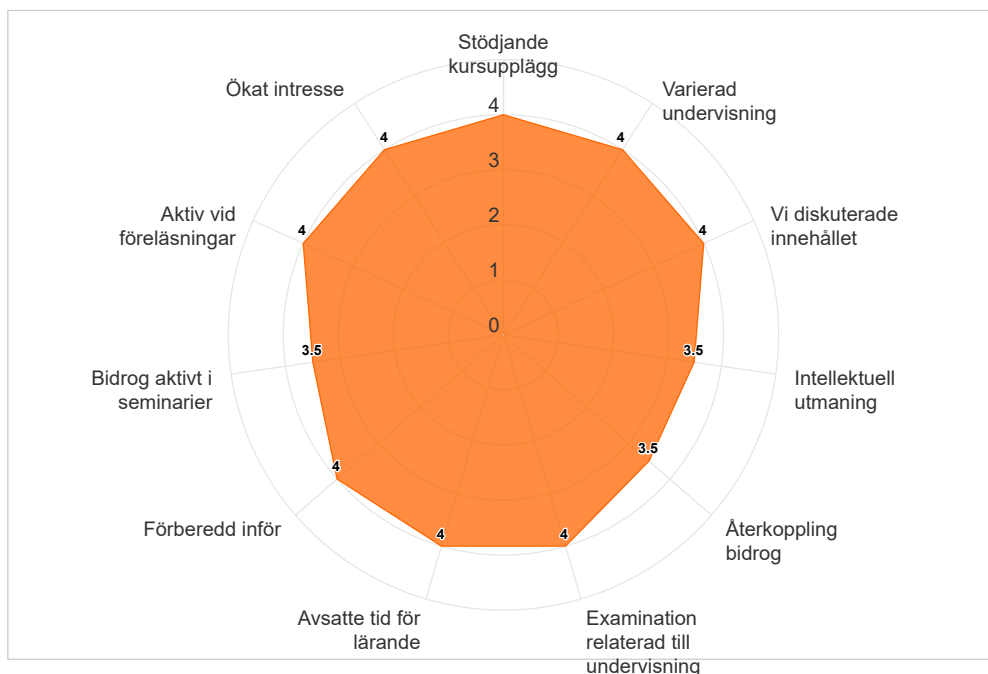
Svarsfrekvens: 50,00 %

Kursutvärderingen kunde besvaras under perioden:

2025-12-21 - 2026-01-04

Vid samläsning visas flera kurskoder nedan:

MUGL40 Musik med didaktisk inriktning 1, slutdatum: 2025-12-22





Medelvärde för respektive fråga. Högsta möjliga värde = 4.

	Medelvärde
Stödjande kursupplägg	4,0
Varierad undervisning	4,0
Vi diskuterade innehållet	4,0
Intellektuell utmaning	3,5
Återkoppling bidrog	3,5
Examination relaterad till undervisning	4,0
Arbetsbelastning	2,0
Avsatte tid för lärande	4,0
Förberedd inför	4,0
Bidrog aktivt i seminarier	3,5
Aktiv vid föreläsningar	4,0
Ökat intresse	4,0

Resultat av lärande

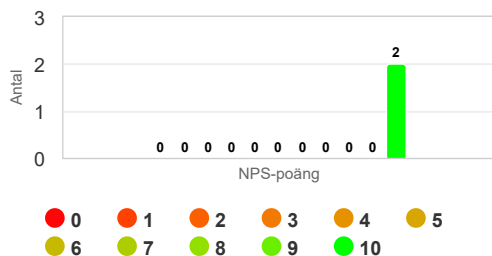
Sammanlagt var kursen värdefull för mig.

Kurser som ansågs värdefulla var relaterade till personlig utveckling, inhämtande av nya kunskaper och färdigheter samt en förståelse för något. Ett högre värde kan referera till studenternas upplevelse av utveckling (lärde sig mycket som också är användbart). Ett lägre värde kan referera till sämre utveckling av kunskaper och färdigheter eller svårigheter att förstå hela eller vissa delar av ämnet, kursens värde och innehåll samt lärmiljö.

	Medelvärde
Sammanlagt var kursen värdefull för mig.	4



Hur sannolikt är det att du skulle rekommendera kursen till en vän eller kollega?



Net Promoter Score (NPS) = 100

Ambassadörer (Promoters) = 2 (100%)

Passiva (Passives) = 0 (0%)

Kritiker (Detractors) = 0 (0%)

Net Promoter Score (NPS) är ett mått som mäter studentupplevelse och förutsäger effektiviteten av en kurs. Den beräknar ett NPS-poäng baserat på en nyckelfråga med hjälp av en skala från 0-10, och frågar hur sannolikt studenterna skulle rekommendera kursen till andra. Respondenterna grupperas i Ambassadörer, Passiva eller Kritiker baserat på deras poäng. De som ger betyget 0-6 betecknas Kritiker, de som anger betyget 7-8 kallas Passiva och de som ger betyget 9 eller 10 är så kallade Ambassadörer. NPS kan anta ett värde mellan -100 och 100. NPS beräknas genom att subtrahera procentandelen för Kritiker från procentandelen för Ambassadörer.



**KARLSTADS
UNIVERSITET**

Kommentarer

Kursansvarigs kommentarer

2 av 4 studenter har svarat. I den inledande översikten över studenternas svar synliggörs att de är nöjda med kursen, båda två i hög grad.

Förra årets kommentar om att sätta in vikarie på instrumentalmetodiken vid mycket sjukfrånvaro har åtgärdats

Överlag positiva kommentarer. En kommentar om önskemål att se över sammansättning av blandningen av studenter från lärare och M60 i jazzensemble framförs till berörd lärare.

Allmän musikdidaktik:

Kommentar om att tydliggöra koppling mellan litteraturen och lektioner samt tydlighet i upplägg tas upp igen med berörd lärare.

Rekommendationer till framtida kursdeltagare:

"Gå på morgonpasset"

"Var aktiv på föreläsningar och försök att förbereda iallafall lite inför varje tillfälle även om man inte känner att man hinner helt klart med förberedelsema."

Förslag på förändringar:

Upplägget i Allmän musikdidaktik behöver tydliggöras vad gäller innehåll samt koppling mellan litteratur och diskussioner på lektionerna.