



Fakulteten för humaniora  
och samhällsvetenskap

Dnr

## Sammanställning av kursvärdering

(blanketten används inte för lärarutbildningskurser)

**Sammanställning av vårterminens kurser ska vara underskriven, diarieförd och publicerad senast 15 september. För sommarkurser och höstterminens kurser gäller på motsvarande sätt 15 mars.**

### Uppgifter om kurstillfället

Kurskod MKGA43	Kursnamn Webb och digital bild (halvfart, kväll)		Poäng 15 hp
Termin VT13	Antal registrerade 22	Typ av kurs <input checked="" type="checkbox"/> Campuskurs <input type="checkbox"/> Distanskurs <input type="checkbox"/> Annan	Lärplattform
Anmälningsskod 20292			<input type="checkbox"/> Ingen <input checked="" type="checkbox"/> It's learning <input type="checkbox"/> Annan
Kursansvarig Brad Strong		Examinator Brad Strong	

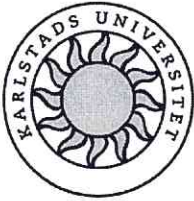
### Uppgifter om kursvärderingen

Datum Juni 3, 2013	Antal svarande 8	Genomförande <input checked="" type="checkbox"/> På dator <input type="checkbox"/> På papper <input checked="" type="checkbox"/> Muntligt	Sammanställningen gjord av Brad Strong
Kursens styrkor enligt studenterna Studenterna tyckte att kursens lärandemål har nåtts och att lärarna var bra/effektiva. Litteraturen uppfattades som bra, i synnerhet "Learning web design". Takten (halvfart) var bra för studenterna och de uppskattade upplägget med å ena sidan webbproduktion/webbutveckling, å andra sidan digital bildbehandling (som även inkluderar grafisk form för webben).			
Kursens svagheter enligt studenterna Webb-delen av kursen upplevdes som lite tung och "tajt". En del studenter tyckte att det kunde ha varit lite mindre intensivt. En del tyckte att det behövdes mer kring Wordpress och Photoshop. Vidare nämndes att Photoshop-boken inte är tillräckligt väl kopplad till riktiga övningar, vilket gjorde att det inte kändes relevant att läsa den.			
Analys av kursvärderingens resultat Kursen tycks vara uppskattad av studenterna på så sätt att den täcker ett stort område till studenter som i de flesta fall saknar erfarenhet av webbdesign och/eller webbprogrammering. Det är alltid lite svårt att avväga hur mycket man ska använda litteraturen för vissa övningar och vilket takt man kan hålla för olika moment i kursen.			
Planerade åtgärder En utvecklingsmöjlighet för kursen är att ha lite mer fokus på Photoshop och att koppla dessa till det som täcks i designlitteraturen. Om det är möjligt skulle webb-delen av kursen även kunna gå lite djupare in i Wordpress (eller annat relevant CMS).			
Genomförda åtgärder			
Hur har återkoppling till berörda studenter skett?			

Övrigt

A handwritten signature in blue ink, consisting of several fluid, connected strokes, positioned above a horizontal dotted line.

Underskrift av prefekt eller motsvarande



Dnr

Fakulteten för humaniora  
och samhällsvetenskap

## Sammanställning av kursvärdering

(blanketten används inte för lärarutbildningskurser)

**Sammanställning av vårterminens kurser ska vara under-  
skriven, diarieförd och publicerad senast 15 september.  
För sommarkurser och höstterminens kurser gäller på  
motsvarande sätt 15 mars.**

### Uppgifter om kurstillfället

Kurskod MKGA43	Kursnamn WEB AND DIGITAL IMAGE		Poäng 15 hp
Termin VT	Antal registrerade 22	Typ av kurs <input checked="" type="checkbox"/> Campuskurs <input type="checkbox"/> Distanskurs <input type="checkbox"/> Annan	Lärplattform <input type="checkbox"/> Ingen <input checked="" type="checkbox"/> It's learning <input type="checkbox"/> Annan
Anmälningsskod			
Kursansvarig Brad Strong		Examinator Brad Strong	

### Uppgifter om kursvärderingen

Datum Juni 3, 2013	Antal svarande 8	Genomförande <input checked="" type="checkbox"/> På dator <input type="checkbox"/> På papper <input checked="" type="checkbox"/> Muntligt	Sammanställningen gjord av Brad Strong
Kursens styrkor enligt studenterna Students felt the course objectives were fulfilled, and thought the teachers were effective. The books were rated as good, particularly the Web Design book (Robbins). The 50% pace was good. Students like having Web and Digital Imaging as dual concepts and lessons in the course.			
Kursens svagheter enligt studenterna Web portion was a bit heavy & tight, a few students wanted less intensity; also they request more in the way of Wordpress and Photoshop. They also mentioned that if the Photoshop book is not tied to real assignments, they don't feel need to read it.			
Analys av kursvärderingens resultat The course seems to be appreciated by the students in that it teaches a lot of information to students who in many cases have no experience with design or web programming. There is always the fine-tuning of how much to use the books in the assignments, and what pace to teach the course material; while some thought the Web portion went a bit fast, during the oral evaluation, most students thought the pace was fine.			
Planerade åtgärder To improve the course, we can have more focused Photoshop instruction and tie this instruction to concepts in the design book. Also on the Web portion, if possible, add a little more depth to the Wordpress (or some other CMS) material.			
Genomförda åtgärder This evaluation report will be passed along to the incoming instructor for consideration in future planning.			
Hur har återkoppling till berörda studenter skett?			
Övrigt			