

PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2017-08-22

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsinstrument ägs innehållsligt av Kompetensutvecklingsenheten och förvaltas av systemgruppen för utbildningsadministration vid Studentcentrum.

Bildskapande i skola och förskola, 30 hp (KBGAP2)

Kursansvarig: Fredrik Näsholm

Grunddata från Ladok

Kurskod: KBGAP2

Anmälningkod: 27835

Termin: HT-16

Startvecka: 201635

Slutvecka: 201723

Studietakt: 50%

Studieform: Distans

Kursdata

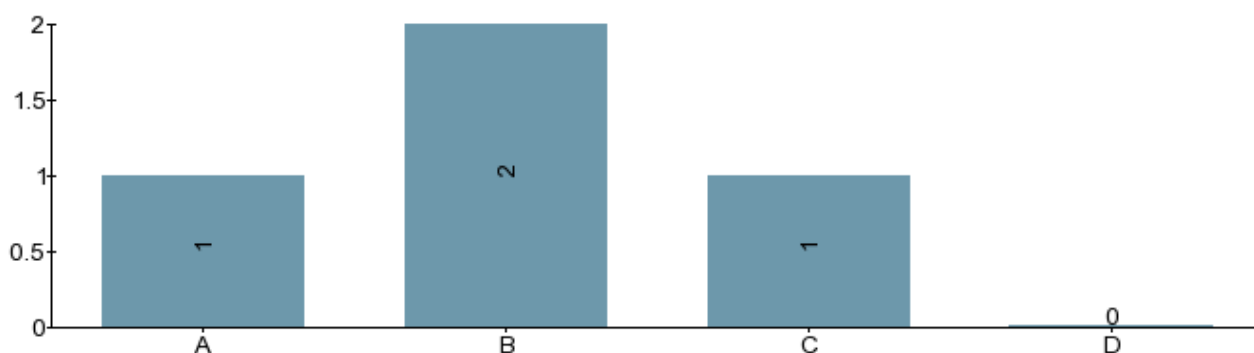
Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 4

Antal förstagångsregistrerade på kurs^[1]: 12

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

Översikt och justering av kursplan/lärandemål. Arbete med att utveckla och förtydliga examinationsuppgifter samt se över kurslitteratur och användning av denna.

1. Jag har under kursen kunnat utveckla de kunskaper, färdigheter och andra förmågor som finns beskrivna i lärandemålen.



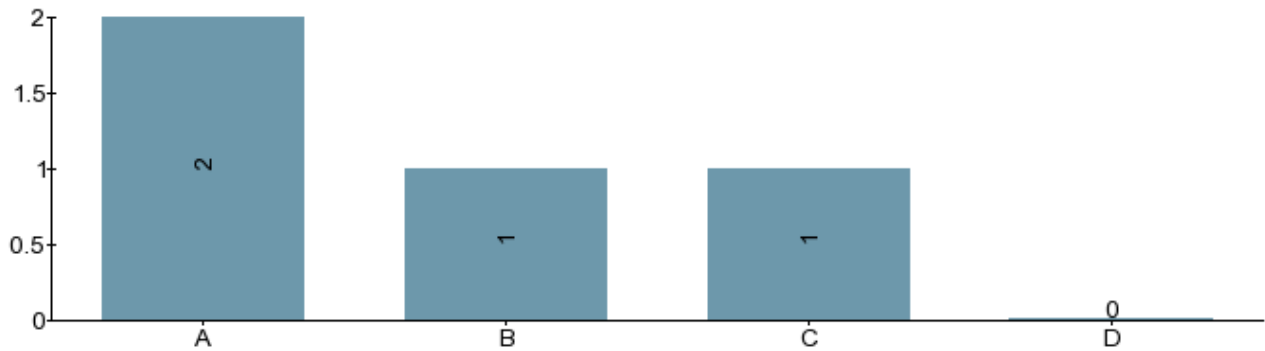
A) I mycket hög utsträckning

B) I hög utsträckning

C) I viss utsträckning

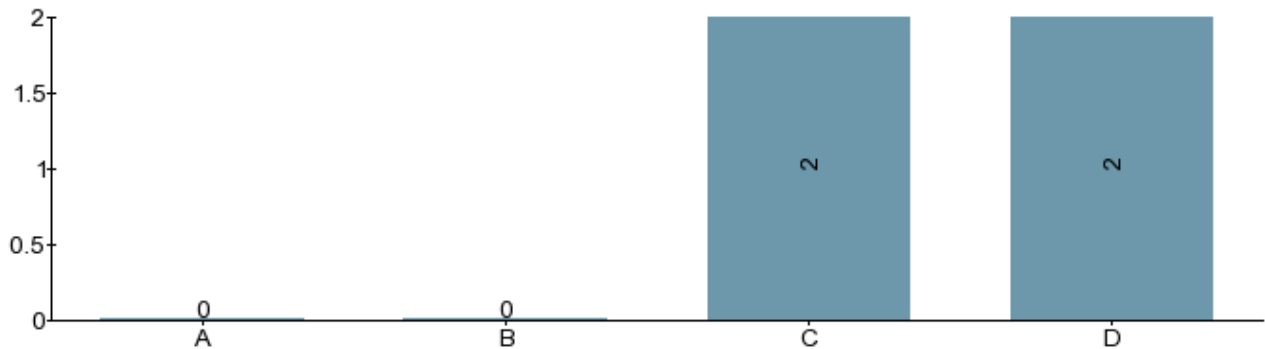
D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa om jag uppnått de kunskaper, färdigheter och andra förmågor som finns beskrivna i lärandemålen.



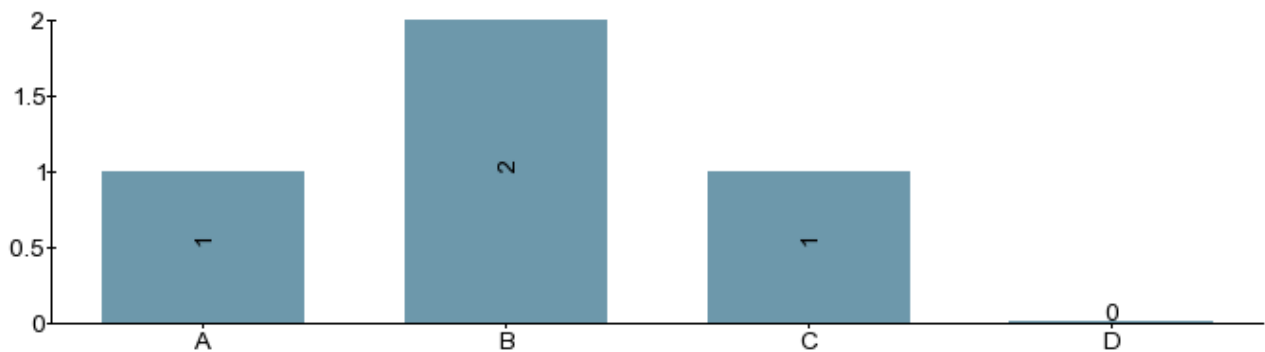
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka:



- A) Mer än 40 timmar (eller mer än 20 vid halvfart, mer än 10 vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som:



- A) Professionellt och mycket tillmötesgående
- B) Professionellt och tillmötesgående
- C) Professionellt
- D) Undermåligt

Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.

Lämnade svar visar på en viss spridning, men tyder på samstämmighet mellan lärandemål och kursinnehåll. Gällande nedlagd tid för kursarbete har samtliga svarande angett mindre än halvtid, dock framgår inte orsaker till detta. Måhända kan en förklaring vara ojämn arbetsbörda beroende på veckor med eller utan närträffar/uppgiftsinlämningar. Svarande studenter har upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som professionellt.

I lämnade kommentarer/synpunkter beskrivs kursen som lärorik och rolig med bra lärare. Kursens upplägg med distans och närträffar fredag-lördag uppskattas, likaså tydlig struktur och variation avseende innehåll. När det gäller svagheter/förbättringsmöjligheter önskas tydligare riktlinjer inför det avslutande projektarbetet, bättre anpassning till studenter utan förkunskaper i bildämnet samt möjlighet till fler studiebesök.

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.

Se över utformning av uppgifter och inlämningar för att skapa en jämn arbetsbörda under hela kursen och för att förtydliga instruktioner gällande uppgifter i relation till lärandemål/examinationsformer.

1. Antal ffg-registrerade på kurs:

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.