

PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2020-02-19

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsverktyg ägs innehållsligt av Universitetspedagogiska enheten och förvaltas av Systemgruppen för utbildningsadministration.

Musik med didaktisk inriktning 9, 7.5 hp (MUAL07)

Kursansvarig: Ingegerd Hultén

Grunddata från Ladok

Kurskod: MUAL07

Anmälningsskod: 33104

Termin: HT-19

Startvecka: 201935

Slutvecka: 202003

Studietakt: 25%

Studieform: Campus

Kursdata

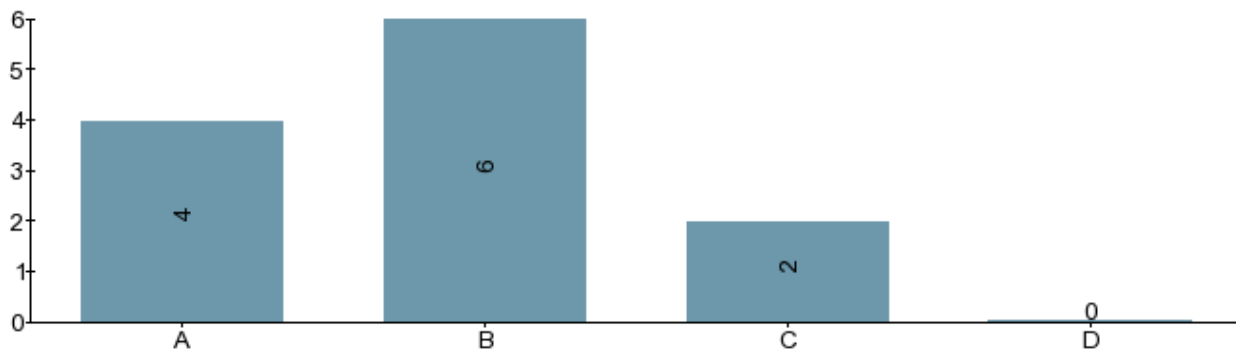
Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 12

Antal förstagångsregistrerade på kurs^[1]: 26

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

Inga förändringar föreslogs

1. Kursens upplägg har varit ett stöd för att nå det som uttrycks i kursens lärandemål.



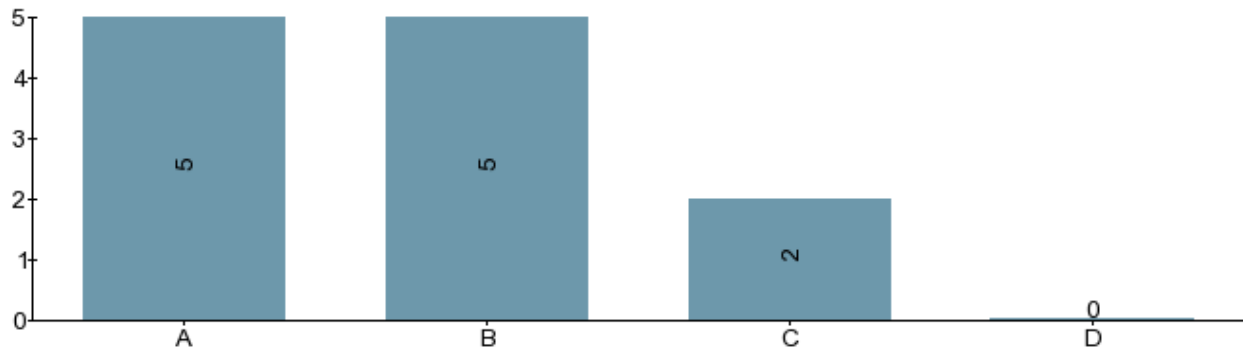
A) I mycket hög utsträckning

B) I hög utsträckning

C) I viss utsträckning

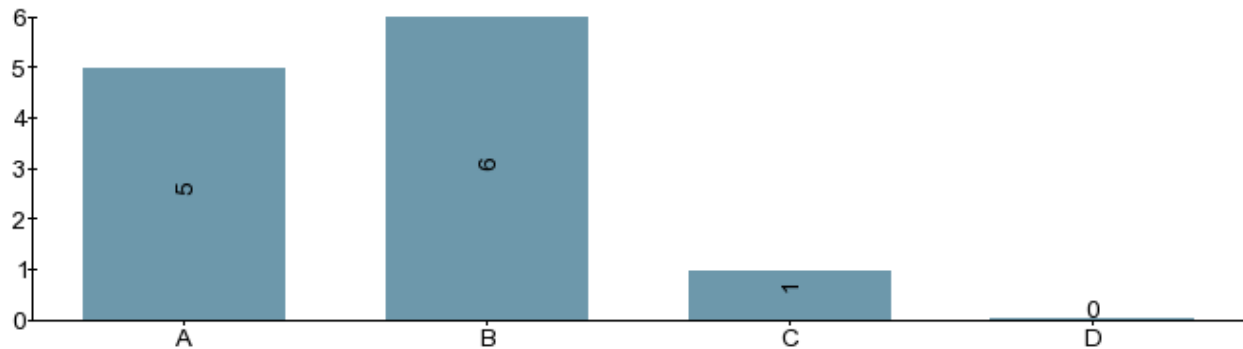
D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa att jag lärt mig det som uttrycks i kursens lärandemål.



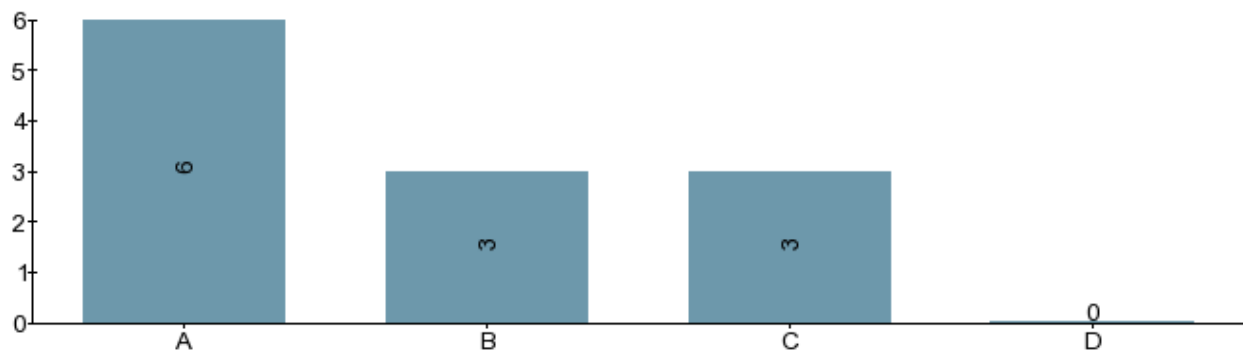
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka (innefattar både schemalagd undervisning och självstudier):



- A) 40 timmar eller mer (20 timmar eller mer vid halvfart, 10 timmar eller mer vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som professionellt



- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.

1. Ett visst missnöje med kursupplägg i relation till lärandemål hos några studenter.
2. De flesta anser att de under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa att de lärt sig det som uttrycks i kursens lärandemål
3. Endast 2 av 12 svarande har lagt ned relativt lite tid på kursen.
4. De flesta studenter anser sig professionellt bemötta av lärarna. Några anser sig sämre bemötta av vissa lärare.

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.

Titta över hur handledare för det konstnärliga projektet tillsätts, samt tydliggöra vad som ingår i uppgiften. Låta lärargruppen arbeta med "bemötande" i organiserad form.

1. Antal ffg-registrerade på kurs:

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.