

PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2021-02-16

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsverktyg ägs innehållsligt av Universitetspedagogiska enheten och förvaltas av Systemgruppen för utbildningsadministration.

Visuellt tänkande och gestaltning, 7.5 hp (KBGIP1)
Kursansvarig: Fredrik Näsholm

Grunddata från Ladok

Kurskod: KBGIP1

Anmälningkod: 36341

Termin: HT-20

Startvecka: 202046

Slutvecka: 202102

Studietakt: 50%

Studieform: Campus

Kursdata

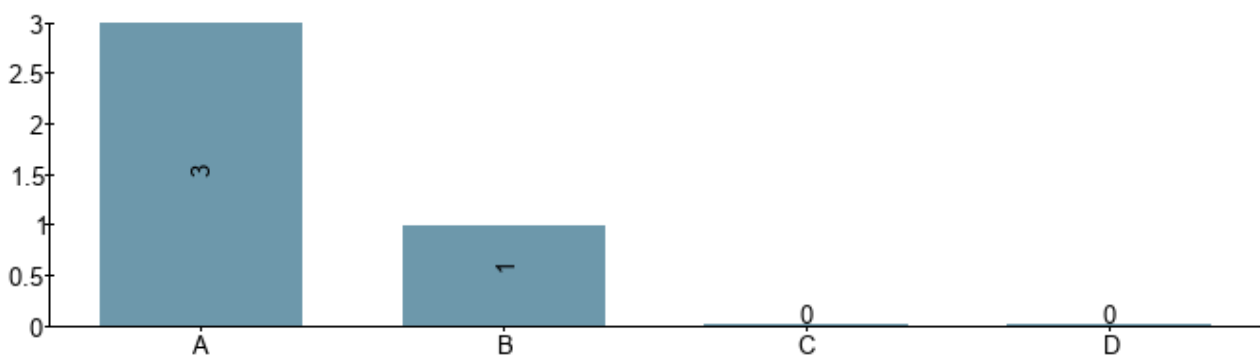
Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 4

Antal förstagångsregistrerade på kurs^[1]: 15

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

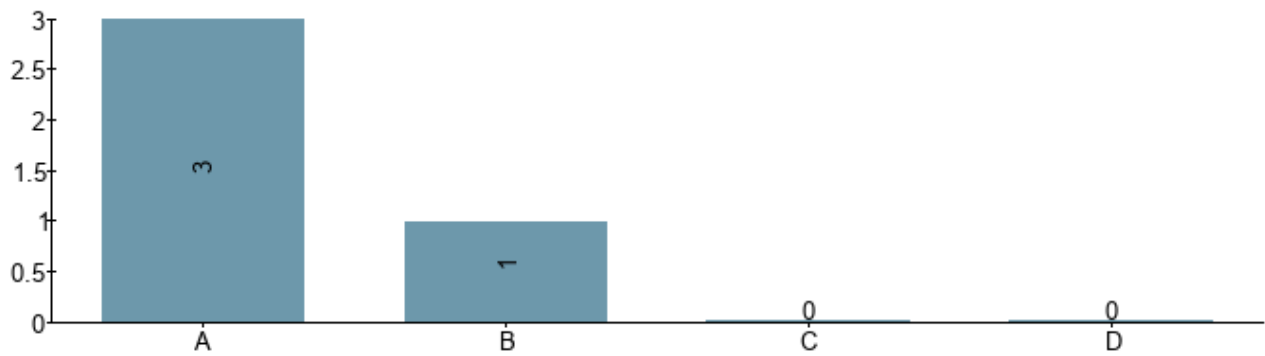
Fortsatt se över upplägg av ingående moment/uppgifter för utveckling och ev. förändringar i relation till kursens innehåll. Tillsammans med övriga inblandade/arrangörer, se över hur eldkonstprojektet kan utvecklas i förhållande till återvinning och hållbar utveckling.

1. Kursens upplägg har varit ett stöd för att nå det som uttrycks i kursens lärandemål.



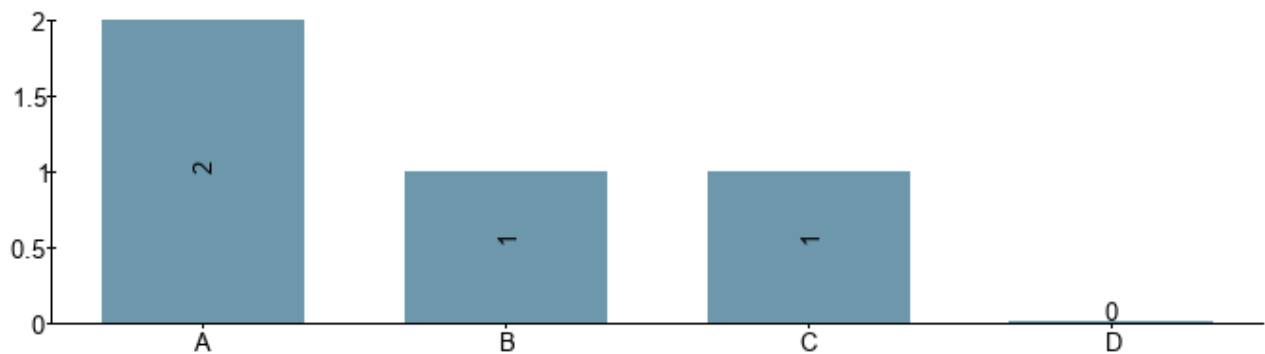
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa att jag lärt mig det som uttrycks i kursens lärandemål.



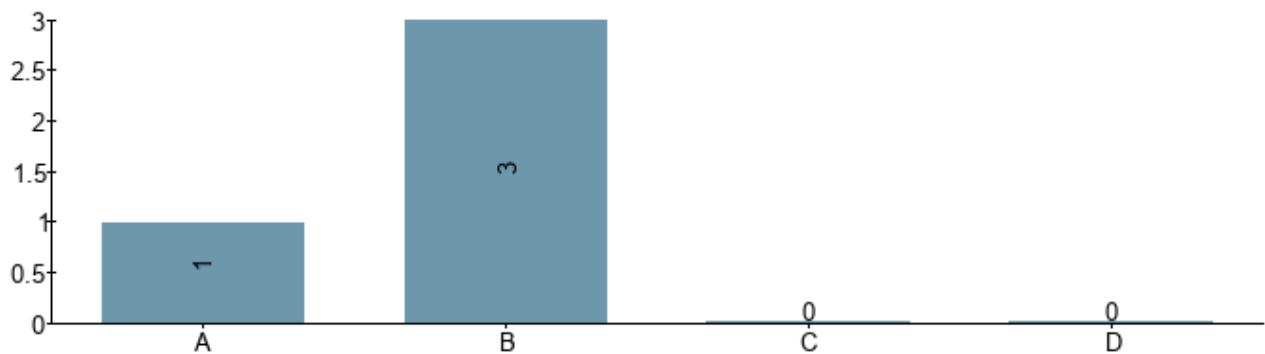
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka (innefattar både schemalagd undervisning och självstudier):



- A) 40 timmar eller mer (20 timmar eller mer vid halvfart, 10 timmar eller mer vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som professionellt.



- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.

4 av 15 svarande. Lämnade svar tyder på god samstämmighet mellan lärandemål, kursinnehåll och examinationsformer. I svar finns variation beträffande nedlagd tid på kursarbete, vilket möjligen kan hänga ihop med skiftande arbetsbörda beroende på kursmoment, t ex finns ett frisvar som lyfter att det behövs mer tid för det större ingående modellprojektet. I lämnade frisvar finns synpunkter om att det är en bra och rolig kurs med lärorika moment som innefattar både gestaltande arbete och skrivande. Avslutande modellprojekt lyfts som lärorikt och roligt, där en själv får bygga och utforska material. Flertalet svarande har i hög utsträckning upplevt bemötandet från lärare och övrig personal som professionellt.

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.

Fortsatt se över och utveckla kursens innehåll och uppgifter i samråd med programledare.

1. Antal ffg-registrerade på kurs:

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.