

PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2019-07-10

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsverktyg ägs innehållsligt av Universitetspedagogiska enheten och förvaltas av Systemgruppen för utbildningsadministration.

Dansterapins grunder, 15.0 hp (DAGDT1)

Kursansvarig: Jenny Davidsson

Grunddata från Ladok

Kurskod: DAGDT1

Anmälningsskod: 32596

Termin: VT-19

Startvecka: 201904

Slutvecka: 201923

Studietakt: 50%

Studieform: Campus

Kursdata

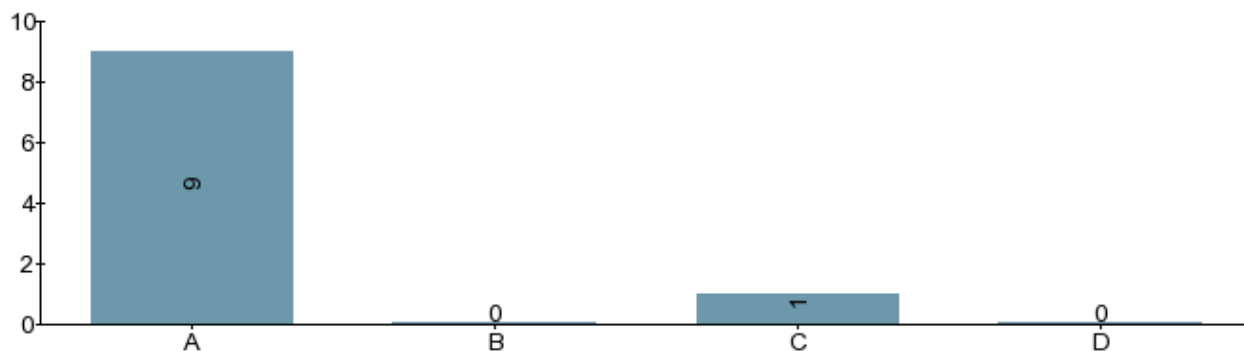
Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 10

Antal förstagångsregistrerade på kurs^[1]: 17

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

--

1. Kursens upplägg har varit ett stöd för att nå det som uttrycks i kursens lärandemål.



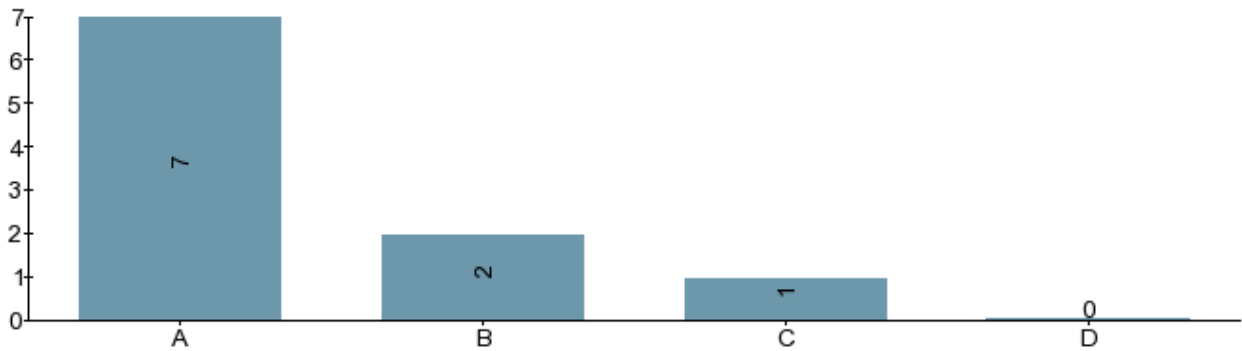
A) I mycket hög utsträckning

B) I hög utsträckning

C) I viss utsträckning

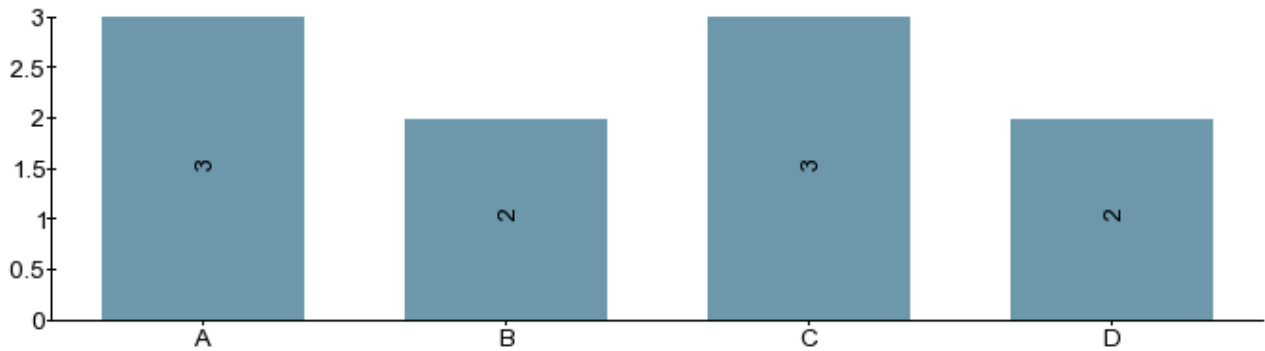
D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa att jag lärt mig det som uttrycks i kursens lärandemål.



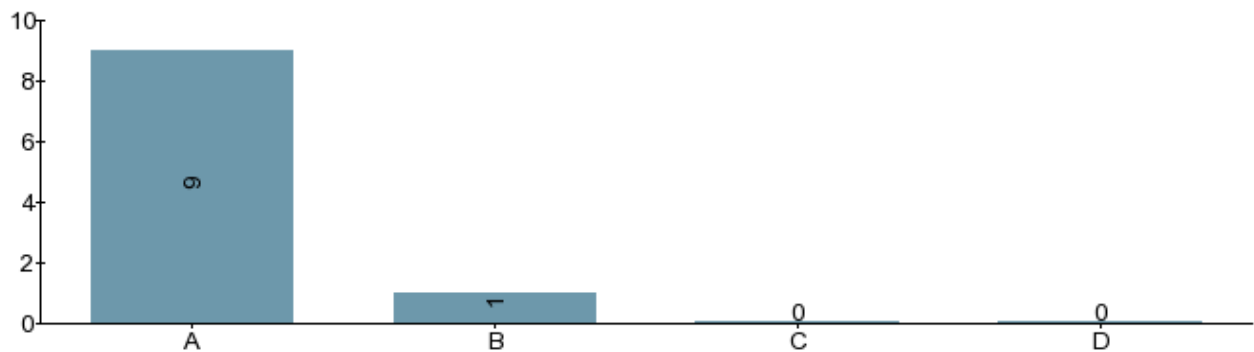
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka (innefattar både schemalagd undervisning och självstudier):



- A) 40 timmar eller mer (20 timmar eller mer vid halvfart, 10 timmar eller mer vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som professionellt



- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.

Kursanalysen baseras på en skriftlig och en muntlig kursvärdering. Det är genomgående mycket nöjda studenter avseende kursens balans och tydliga koppling mellan teori och praktik, den röda tråden i litteraturen samt de tydliga läshänvisningarna och dagliga sammanfattningarna via lärplattformen Canvas. Särskilt lyfts också de olika lärarnas goda bemötande, kunskap och pedagogiska förmåga. Möjligheten till reflektioner och skrivande i egen processdagbok nämns också som något mycket positivt i relation till den egna inre lärprocessen. Några önskade mer tid för skrivande i processdagboken på föreläsningarna.

En övervägande majoritet önskar fortsättningskurser i dansterapi och tycker att kursen är för kort. Några hade önskat mer fördjupning i praktiskt klientarbete redan i denna grundkurs. Någon upplevde de skriftliga examinationsuppgifterna som motsägelsefulla då lärandemålet från kursplanen fanns angivna vid själva uppgiftsfrågan. Lärplattformen Canvas kan bli ännu tydligare och lättare att navigera i. Några önskar att kursträffarna alltid hade 3-veckorsintervall, dett är tyvärr inte möjligt då hänsyn måste tas till de tre olika lärarnas övriga livssituation. Det har uppskattats att kursen ges på lördagar kl 11-17 då det möjliggör pendling, en del önskade flera sammanhängande lördag-söndag pass. Avseende kurslitteraturen så önskas ett kapitel komma in i läshänvisningen tidigare i kursen. Önskemål finns också om att utöka sidantalet på hemtentamen. Eftersom undervisningen till stor del är upplevelsebaserad utan att för den delen bli terapeutisk så önskar flera studenter att det vid kursstart ännu tydligare informeras kring att övningarna kan ha terapeutiska effekter.

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.

Ta borta lärandemålen vid examinationsuppgifterna (de går givetvis att läsa i kursplanen), göra Canvas ännu tydligare och ha en ordentlig genomgång av Canvas struktur vid kursstart. Lägga in ett kapitel ur en bok tidigare i kursen än vad som varit. Informera ännu mer ingående om att den upplevelsebaserade inläringen kan ge terapeutiska bieffekter fast detta ej är huvudsyftet med kursen för studenternas egen del. Ge lite mer tid för skrivande i processdagboken och utöka sidantalet något i en hemtentamen.

1. Antal ffg-registrerade på kurs:

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.