



Dnr HS 2013/192

Fakulteten för humaniora
och samhällsvetenskap

Sammanställning av kursvärdering

(blanketten används inte för lärarutbildningskurser)

**Sammanställning av vårterminens kurser ska vara under-
skriven, diarieförd och publicerad senast 15 september.
För sommarkurser och höstterminens kurser gäller på
motsvarande sätt 15 mars.**

Uppgifter om kurstillfället

Kurskod KBGAF3	Kursnamn Fotografins filosofi 2: Fotografiets berättarteknik		Poäng 7,5 hp
Termin vt-13	Antal registrerade 20	Typ av kurs <input type="checkbox"/> Campuskurs <input checked="" type="checkbox"/> Distanskurs <input type="checkbox"/> Annan	Lärplattform <input type="checkbox"/> Ingen <input checked="" type="checkbox"/> It's learning <input type="checkbox"/> Annan
Anmälningkod 20974			
Kursansvarig Barbro Rothelius/Inga Björks		Examinator Kristin Andreassen,	

Uppgifter om kursvärderingen

Datum maj -13	Antal svarande 9	Genomförande <input type="checkbox"/> På dator <input type="checkbox"/> På papper <input checked="" type="checkbox"/> Muntligt	Sammanställningen gjord av Inga Björk, Barbro Rothelius
Kursens styrkor enligt studenterna			
Fördelar enligt studenterna: Att använda praktiska moment för att undersöka teorin. Bra litteratur. Kombinationen av distansstudier och fysiska träffar. Besök på Värmlands museum samt diskussionen med Annika von Hauswolf. Trots att det var kaotiskt i början, på grund av akut sjuk lärare, blev det mycket bra till sist.			
Kursens svagheter enligt studenterna			
Negativt: På grund av akutsituation brast tydligheten i kursens ingångsskede. Förvirring uppstod om vad som hände och vad som skulle ske. Problem med inlämning av examinationsuppgiften. Sen examinationsuppgiften. Önskan om passerkort som inte uppmärksammats. Studenterna vill ha fler småuppgifter under kursens gång.			
Analys av kursvärderingens resultat			
Studenterna var i stort nöjda med kursen trots den röriga och kommunikativt otydliga ingången i kursen. Kombinationen av distansstudier och närträffar tilltalar eleverna. Kombinationen av praktik, teori, museibesök och externa fotografers föreläsningar är ett fungerande koncept. Vad som kan förbättras är kommunikationen med studenterna på nätet, samt att snabbare lägga ut examinationsuppgiften.			

Planerade åtgärder
Förbättra kommunikationen på nätet. Lägga ut fler deluppgifter. Börja kursen med en uppskattning. Snabbare lägga ut examinationsuppgiften.
Genomförda åtgärder
Kursstarten i Fotografins filosofi 3 genomfördes genom uppskattning vilket visade sig fungera mycket bra.
Hur har återkoppling till berörda studenter skett?
Samma kurs har inte varit aktuell ännu
Övrigt
Kursen är ny och planeras återkomma en gång per år, som en i en serie av fyra fristående kurser.



.....
Underskrift av prefekt eller motsvarande

2013-10-03