

PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2022-08-23

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsverktyg ägs innehållsligt av Universitetspedagogiska enheten och förvaltas av Systemgruppen för utbildningsadministration.

Musik med didaktisk inriktning 8, 7.5 hp (MUAL01)
Kursansvarig: Ylva Nilsson

Grunddata från Ladok

Kurskod: MUAL01
Anmälningkod: 36722
Termin: VT-22
Startvecka: 202208
Slutvecka: 202222
Studietakt: 33%
Studieform: Campus

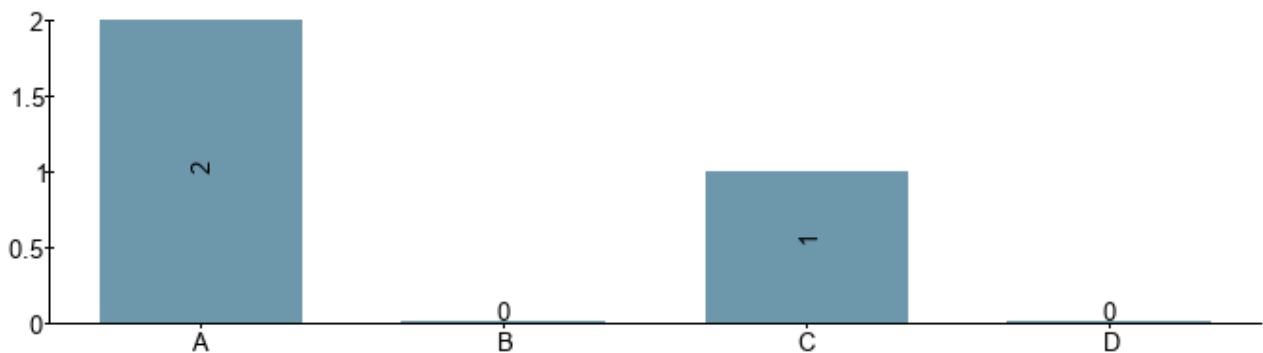
Kursdata

Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 3
Antal förstagsregistrerade på kurs^[1]: 9

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

Undervisningsform och tidsåtgång i Musikens kulturella miljö ses över av ledare i Musikkunskap och undervisande lärare.

1. Kursens upplägg har varit ett stöd för att nå det som uttrycks i kursens lärandemål.



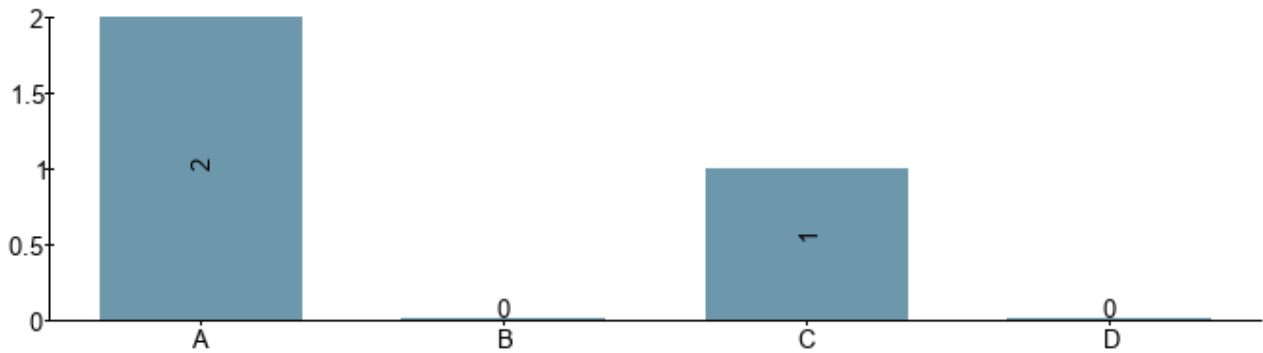
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa att jag lärt mig det som uttrycks i kursens lärandemål.



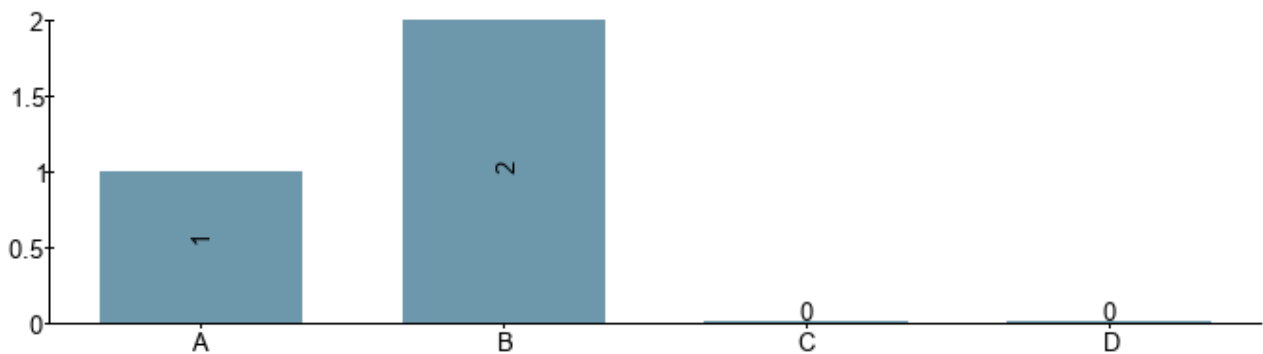
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka (innefattar både schemalagd undervisning och självstudier):



- A) 40 timmar eller mer (20 timmar eller mer vid halvfart, 10 timmar eller mer vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som professionellt.



- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.

3 av 9 studenter har svarat vilket ger en svarsfrekvens på 33%. Kommentarer om för stor arbetsbörda i Musikens kulturella miljö lyfts med berörd lärare. Önskemål om mer stöd och tydlighet från lärare i ensemblemetodik, svårt att veta vilken metodik som avses men kommentaren visas för undervisande lärare. Kommentar om dålig återkoppling från undervisande lärare är svår att åtgärda då vi ej vet vem det syftar på.

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.

Inga förslag till förändringar.

1. Antal ffg-registrerade på kurs:

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.