

PUBLICERAD KURSANALYS



Datum för publicering: 2016-09-19

Kursanalys har genomförts och publicerats av kursansvarig lärare.

Universitetets utvärderingsinstrument ägs innehållsligt av Kompetensutvecklingsenheten och förvaltas av systemgruppen för utbildningsadministration vid Studentcentrum.

Kreativt skrivande, 7.5 hp (LVGAK1)

Kursansvarig: Louise Alvarsson

Grunddata från Ladok

Kurskod: LVGAK1

Anmälningkod: 28153

Termin: VT-16

Startvecka: 201624

Slutvecka: 201628

Studietakt: 100%

Studieform: Distans

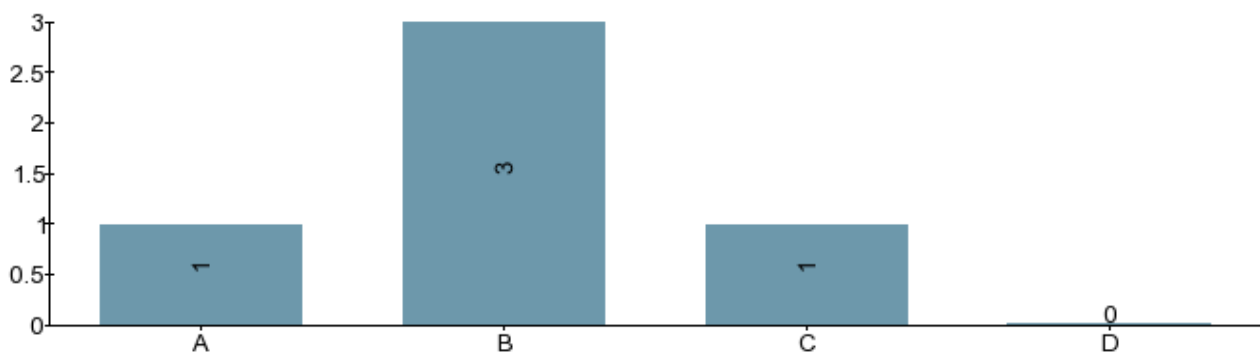
Kursdata

Antal besvarade kursvärderingsenkäter: 6

Antal förstagsregistrerade på kurs^[1]: 38

Förändringar som föreslogs vid föregående kurstillfälles kursanalys:

1. Jag har under kursen kunnat utveckla de kunskaper, färdigheter och andra förmågor som finns beskrivna i lärandemålen.



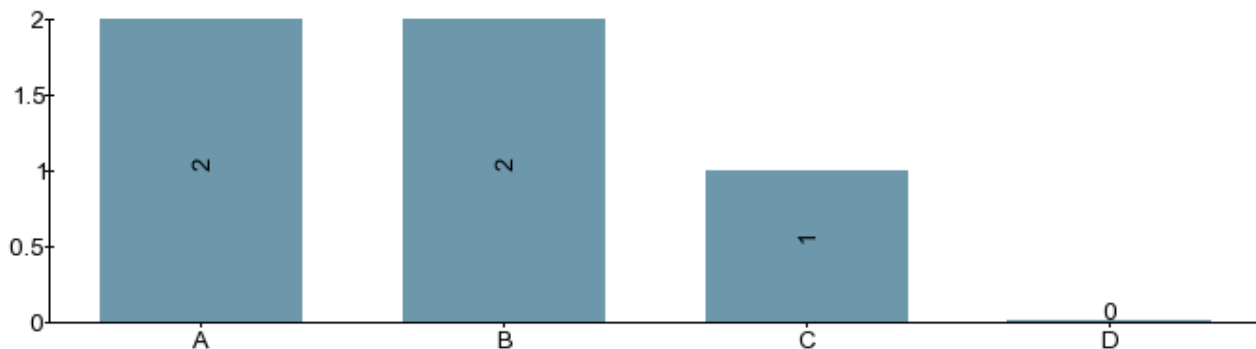
A) I mycket hög utsträckning

B) I hög utsträckning

C) I viss utsträckning

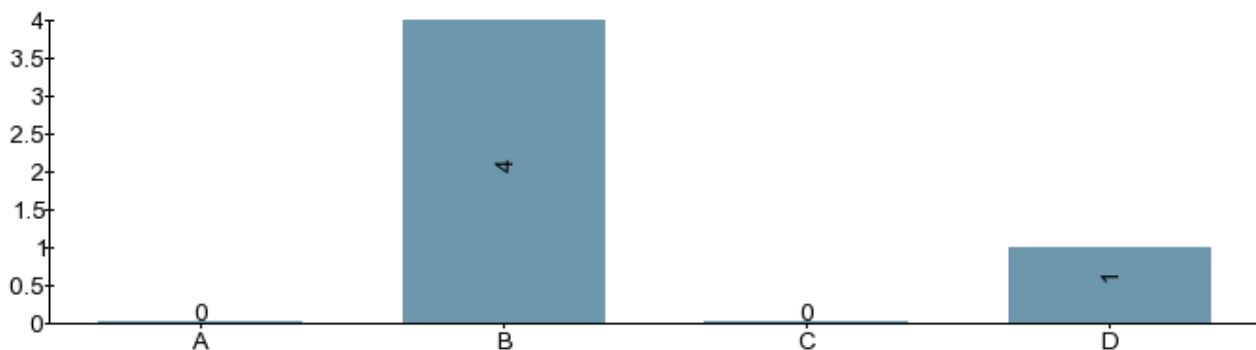
D) I endast ringa utsträckning/inte alls

2. Jag har under kursens examinerande moment haft möjlighet att visa om jag uppnått de kunskaper, färdigheter och andra förmågor som finns beskrivna i lärandemålen.



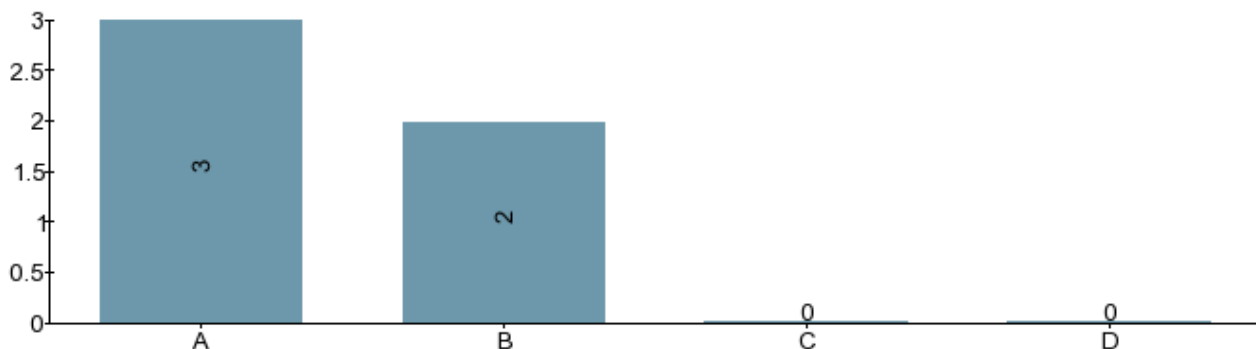
- A) I mycket hög utsträckning
- B) I hög utsträckning
- C) I viss utsträckning
- D) I endast ringa utsträckning/inte alls

3. Jag har under kursens gång i genomsnitt lagt ner följande antal timmar på kursarbete per vecka:



- A) Mer än 40 timmar (eller mer än 20 vid halvfart, mer än 10 vid kvartsfart etc.)
- B) Mellan 30 och 39 timmar (eller mellan 15 och 19 vid halvfart, mellan 8 och 10 vid kvartsfart etc.)
- C) Mellan 20 och 29 timmar (eller mellan 10 och 14 vid halvfart, mellan 5 och 7 vid kvartsfart etc.)
- D) Mindre än 20 timmar (eller mindre än 10 vid halvfart, mindre än 5 vid kvartsfart etc.)

4. Jag har under kursens gång upplevt bemötandet från kursens lärare och övrig personal som:



- A) Professionellt och mycket tillmötesgående
- B) Professionellt och tillmötesgående
- C) Professionellt
- D) Undermåligt

Analys baserad på kursvärdering, inklusive de fritextsvar som lämnats. Har ytterligare underlag inhämtats på ett annat sätt analyseras även detta här. Om kursen samläses mellan olika program bör eventuella effekter av detta kommenteras.

Att planeringsverktyget var aningen rörigt, kan utvecklas, tydliggöras, kompletteras med klassiskt momentschema. Tydligare deadlines, ev. fler och mindre uppgifter. Mer respons från läraren. Mer fokus på själva skrivandet. Viss problematik med att kursen ges helt på distans.

Förslag till förändringar inför nästa kurstillfälle.

Se över upplägget på läroplattformen. När en kurs ges helt på distans är den digitala pedagogiken viktig. Önskvärt vore en närträff inledningsvis på kursen, där kan man då förklara och göra alla bitar tydligare. För att kunna ge mer respons krävs mer timmar, eller annan fördelning av timmarna. Fler uppgifter skulle ge fler deadlines för studenterna att hålla reda på, så kanske inte helt optimalt, speciellt inte med tanke på att en del reserver kom in sent. Eftersom det är en kurs på bara fem veckor kan det bli problematiskt att ta in reserver för sent.

1. Antal ffg-registrerade på kurs:

Förstagångsregistrering = den studerande registrerar sig för första gången på en kurs.