



Kursanalys

VT2026_KOGV10_46199_Ensemble IV, västerländsk konstmusik

Antal förstagångsregistrerade studenter: 6

Antal svar: 1

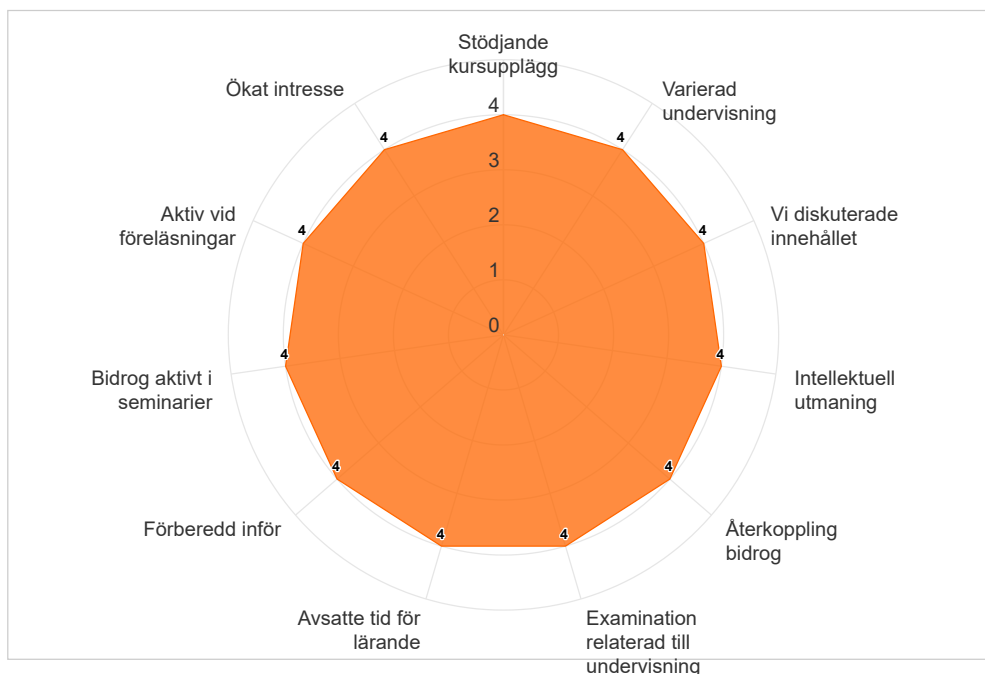
Svarsfrekvens: 16,67 %

Kursutvärderingen kunde besvaras under perioden:

2026-05-31 - 2026-06-14

Vid samläsning visas flera kurskoder nedan:

KOGV10 Ensemble IV, västerländsk konstmusik, slutdatum: 2026-06-01





Medelvärde för respektive fråga. Högsta möjliga värde = 4.

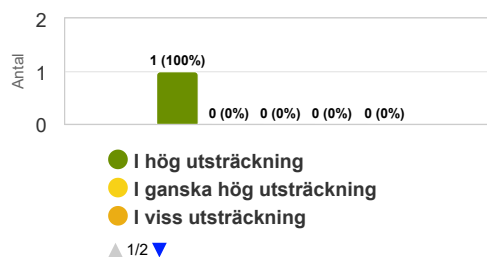
	Medelvärde
Stödjande kursupplägg	4,0
Varierad undervisning	4,0
Vi diskuterade innehållet	4,0
Intellektuell utmaning	4,0
Återkoppling bidrog	4,0
Examination relaterad till undervisning	4,0
Arbetsbelastning	2,0
Avsatte tid för lärande	4,0
Förberedd inför	4,0
Bidrog aktivt i seminarier	4,0
Aktiv vid föreläsningar	4,0
Ökat intresse	4,0

Resultat av lärande

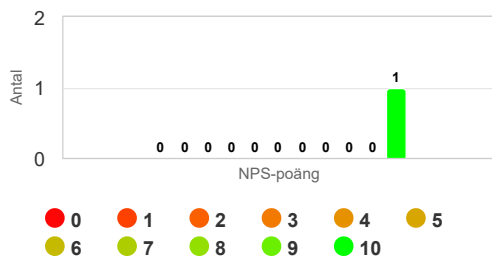
Sammanlagt var kursen värdefull för mig.

Kurser som ansågs värdefulla var relaterade till personlig utveckling, inhämtande av nya kunskaper och färdigheter samt en förståelse för något. Ett högre värde kan referera till studenternas upplevelse av utveckling (lärde sig mycket som också är användbart). Ett lägre värde kan referera till sämre utveckling av kunskaper och färdigheter eller svårigheter att förstå hela eller vissa delar av ämnet, kursens värde och innehåll samt lärmiljö.

	Medelvärde
Sammanlagt var kursen värdefull för mig.	4



Hur sannolikt är det att du skulle rekommendera kursen till en vän eller kollega?



Net Promoter Score (NPS) = 100

Ambassadörer (Promoters) = 1 (100%)

Passiva (Passives) = 0 (0%)

Kritiker (Detractors) = 0 (0%)

Net Promoter Score (NPS) är ett mått som mäter studentupplevelse och förutsäger effektiviteten av en kurs. Den beräknar ett NPS-poäng baserat på en nyckelfråga med hjälp av en skala från 0-10, och frågar hur sannolikt studenterna skulle rekommendera kursen till andra. Respondenterna grupperas i Ambassadörer, Passiva eller Kritiker baserat på deras poäng. De som ger betyget 0-6 betecknas Kritiker, de som anger betyget 7-8 kallas Passiva och de som ger betyget 9 eller 10 är så kallade Ambassadörer. NPS kan anta ett värde mellan -100 och 100. NPS beräknas genom att subtrahera procentandelen för Kritiker från procentandelen för Ambassadörer.



**KARLSTADS
UNIVERSITET**

Kommentarer

Kursansvarigs kommentarer

Inledning:

Endast 1 av 6 studenter har svarat så svarsfrekvensen är 16,67% och går ej att dra några slutsatser av. Den student som svarat är mycket nöjd med kursen och spindeldiagrammet är en jämn cirkel.

Förändringsförslag från föregående kurstillfälle:

Förändringar med förtydligande och sammansättning av kammarmusik-grupper fortsätter under kommande termin.

Inga kommentarer om det i denna kursutvärdering vilket tyder på att studenterna är nöjda.

Analys fritexter:

Studenten är mycket nöjd med sin solistensemble, lärare och coaching i interpretation. En önskan var att det innehållsmässigt fokuserat mer på musikalisk interpretation med fler stycken för att gemensamt få testa nytt material.

Studenten är mycket nöjd med sin praktik men efterfrågar bättre förberedelse och kommunikation mellan praktikplats och lärosäte.

Rekommendation från studenter till framtida kursdeltagare:

"Gå på alla kurstillfällen. Ibland när det var bortfall med människor och saknades kompletta ensembler kunde det skapas stress i rummet, samtidigt så tycker jag inte att det är fel att öva stycket ändå en och en när detta uppstår."

Förändringsförslag:

Solistensemblen byter lärare denna termin.

Fortsatt arbete pågår med att stärka kommunikation mellan lärosäte och praktikplatser